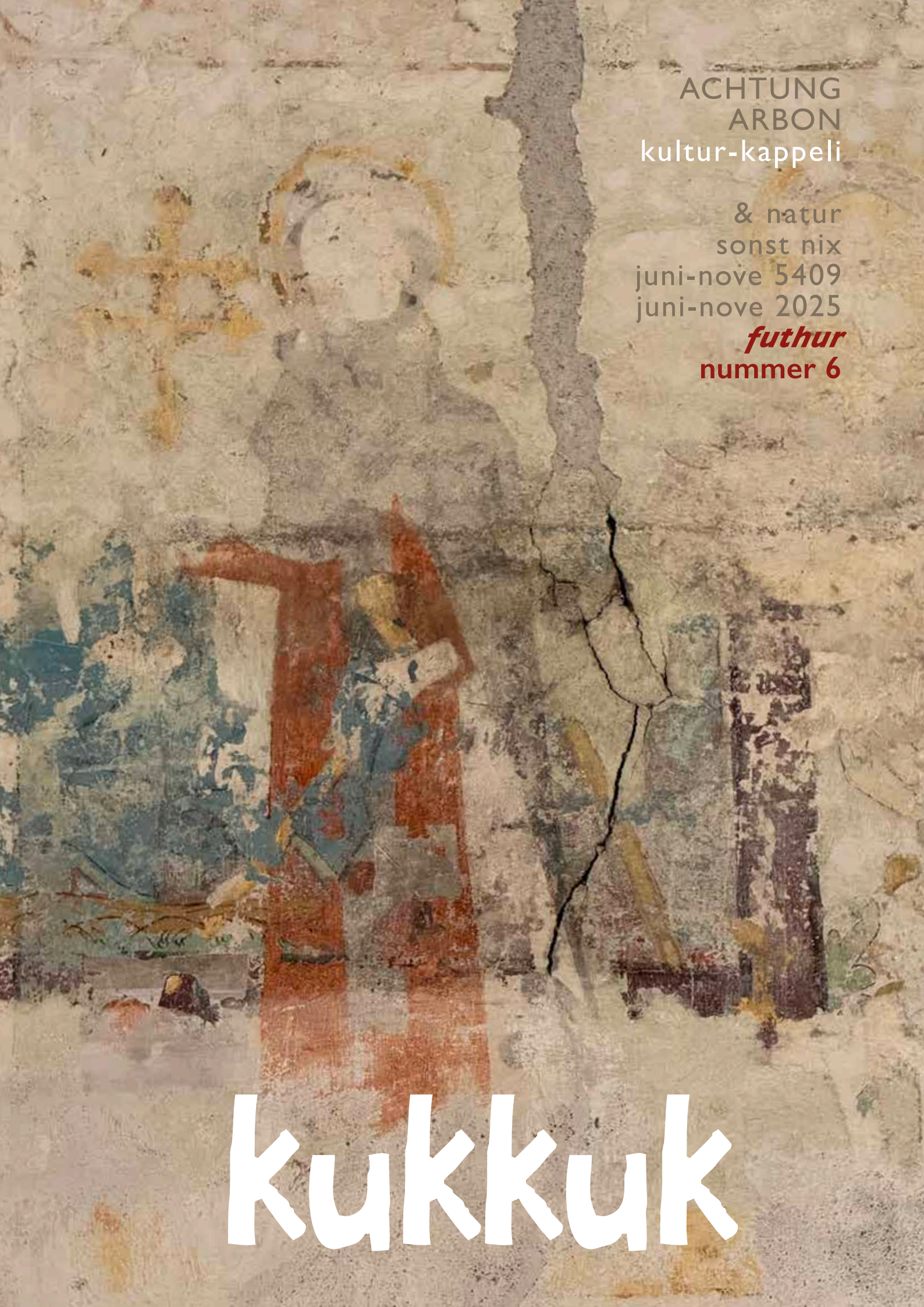


ACHTUNG
ARBON
kultur-kappeli

& natur
sonst nix
juni-nove 5409
juni-nove 2025
futhur
nummer 6

kukkuk


ARBON











INHALT

IMPRESSUM **1**
© 2025 alle rechte & pflichten
verantwortungen & meinungen
gehören zu den jeweiligen autor:innen.
herausgeber: futhur-forum arbon
druck: www.m-druck.ch – danke erwin
web-master: arbon-freund-alejandro auf bali
redaktion: chiara eugster yvonne & karl aginmar
am runden tisch ist noch platz frei – für dich ?
herzlich willkommen
ja – DU.

NUR MUT
KAPPELI
KULTUR
KUKKUK

futhur-pläne:
04 arbon-auto-stadt arthur
05 foto-stadt VOTON 200 NN
06 kultur-kappeli kukkuk
07 arbon-sommer-frageni
08 von Arbon bis Zeichen
09 vv / nn & usestuehlete
10 arbon 5T jahre archi-tektonik
mit zukunft
11 musix klänge töne
gerausche
geräusche
ton-erde & meer
12 arbon licht lichte lichter

die online-magazine
sind meist wesentlich umfangreicher
als die gedruckten ***futhur***.
den schlüssel dafür – gibts hier
– auch sonst ist hier alles ganz ohr:
arbon@*futhur*.ch
gedruckte ***futhur***-hefte
gibts in der stadtbibliothek arbon
solange der vorrat reicht... ;-)
und TWINT darf immer:



> 5409 JAHRE
ARBON
KULTUR

> 600 JAHRE
KAPPELI
KULTUR

1/2 JAHR
KULTUR
KAPPELI
in 2025

KUKKUK



kultur & kappeli Eine kleine Legende WIE ARBONS KUKKUK WURDE:

. Nichts. Nichtsein. gewusst Nichtsein. Wohl schon etwas Sein.
Sein wird Dasein (ich-bin-da) – Licht Zeit-Raum-Erscheinungen
Wasser Stoff Natur Sonne Erde Pangäa Eurasien
Alpstein Rhein See Leben Wesen Menschen Pfahlbauten vor mindestens 5410 Jahren.
Noch mehr Siedlung vor 2040 Jahren. Dann wohl bald nach dem Jahr 200
gibt es eine Römer-Strassen-Welt-Karte
von England bis Indien /China? – jedenfalls mit Paris Rom Byzanz und – Arbor Felix.
(Die heute in Wien aufbewahrte mittelalterliche Version
wurde wohl in einem der drei Klöster von Reicheneau gemalt...)
Um 612 kommt Gallus nach Arbon. Er geht durch den Arboner Forst die Steinach hinauf
lebt dort – und beschliesst sein erfülltes Leben wieder unten in Arbon.
So wurde Arbon Gallus-Stadt. Gallus hat hier Arbon und den Arboner Forst kennengelert.

100 Jahre später holt **der Arboner Waldram vom Thurgau** den Otmar aus Churätien / Chur.
Waldrams Auftrag lässt dann durch Otmar ein Kloster werden – von Arbon aus gegründet.
Im Arboner Forst wird später dann – sich eine zweite Gallus-Stadt entwickeln: Sankt Gallen.

Weiter nun wird vor ungefähr 700 Jahren auf Reichenau? die Ebstorfer Weltkarte gemalt
mit Afrika Asien Jerusalem und – Arbona Castrum. Kaum 100 m weiter vom Kappeli aus –
steht ein Turm noch – der wohl auf der Weltkarte abgebildet erscheint.
Daneben wächst dann bis 1390 das Fundament des Kappeli.
Seit 1777 (Gauss Geburtsjahr) weltlich: Militärbüro Feuerwehr-Depot Brockenstube...
1957 wird Ewald Hutter in Arbon geboren.
Mit seinen Schwestern Silvia & Yvonne wächst er an der Rosenhügelstrasse auf.
Fährt sein Leben lang – beim Radwandern um den See und zu Familientreffen
immer wieder auch nach Arbon. Fördert zusammen mit seiner Frau Denise
die Futhur-Forum-Projekte. Besucht das Kappeli – freut sich an Licht & Leben dort.
Hier hatten sich von 2012 bis 2018 immer mehr Fresken gezeigt.
D.D. 2021 lässt dann das Kappeli zeigen – für mögliche Zusammenarbeiten.
Dann ruft 2022 ein Kukkuk am See bei einer Meise-Radtour auch mit Bruno...
Menschen wünschen Licht & Leben. Daniel & Didi helfen dolle mit.
Entwürfe Foto-Montagen Planung Handwerk
Zuversicht Zustimmende Zuschauende – auch viele fast unbemerkt Helfende:
Reto – Wiborada – Silvan – Tamara – Michaela – natürlich – Katrin
Ursula & Ursula – Maria-Antonia – Hanspeter – Roland – Marianne – Andrea...
Michel trägt mit. Peter gibt die Leitern... Felix Magnus Moser sägt und gibt Würfel...
...für Das Wachsende Bild – und das Universum im Punkt.
Erwin schreibt mehrmals 1001 Wunderflyer. Sonne signiert. Daniel E. gibt Rat.
Immer dabei: Eugster – mit Chiara & Hund.
Einer flötet schon mal. Gitarren-Test. Alles würdig. Aus der Stille.
Sebastian macht den ersten Pinselstrich. Alexa winkt schon mal durchs Fenster.
Vogel grüsst Kukkuk – Meise klingt schon auf dem Plattenspieler.
Marktleut sind geduldig. Mechthild macht Mut. JYSK ist super & günstig.
Stefan Wylers Flügelhorn freut sich schon auf Sebastians Cello. Nihat klingt schon aus der Ferne.
Vater & Sohn packen zu. Heidi bringt Kleber. Lia bringt Blumen... Rosenquarze leuchten.
Ursulas bringen Bilder... Simeun Franziska Herbert Tobias Annette...s Freundinnen bringen Würfel.
Das Gemeinsame wächst. Erst ganz leise.
Dann auch schon mal mit Lärm und Groove und Jazzy Helouisa Christoph Alexander...
MM bringt Fragen & Freude. Kim kommt? Patrizia war schon da.
Monique & Rosenquarz kommen geben – Stille und Steine.
René begrüsst – seinen geheimnisvollen Spezial-KUKKUK –
singt selber – spielt selber Gitarre
Australier Holländer Berliner Zürcher Griechen Italiener kamen auch schon... –
mit Neugier und Musik... Mit dem Fahrrad oder Zug Auto oder Artour...
Über 1000 Aktive & Passive besuchten in den ersten 12 Wochen ein lebendiges Kultur-Kappeli.
Das futhur-team ist weiterhin offen – für dich & deine Ideen. www.futhur.ch WILL KOMMEN.
Und willkommen mit Anregungen bei arbon@futhur.ch



2025



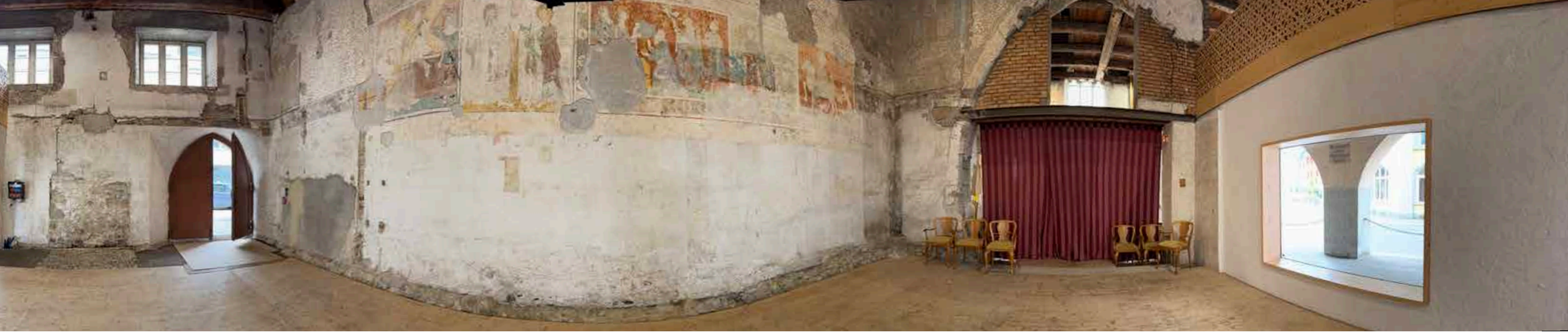


2025



„...ein grosser abschied wurde wohl vermieden – der beinah-abriss vor 100 jahren...“

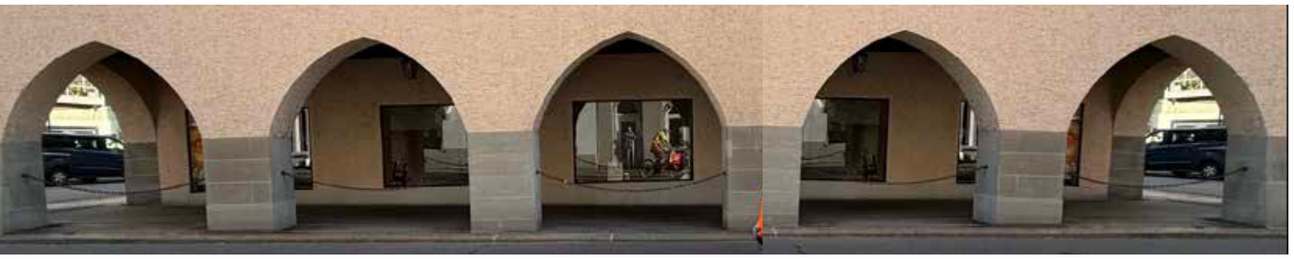
um 1920 ?

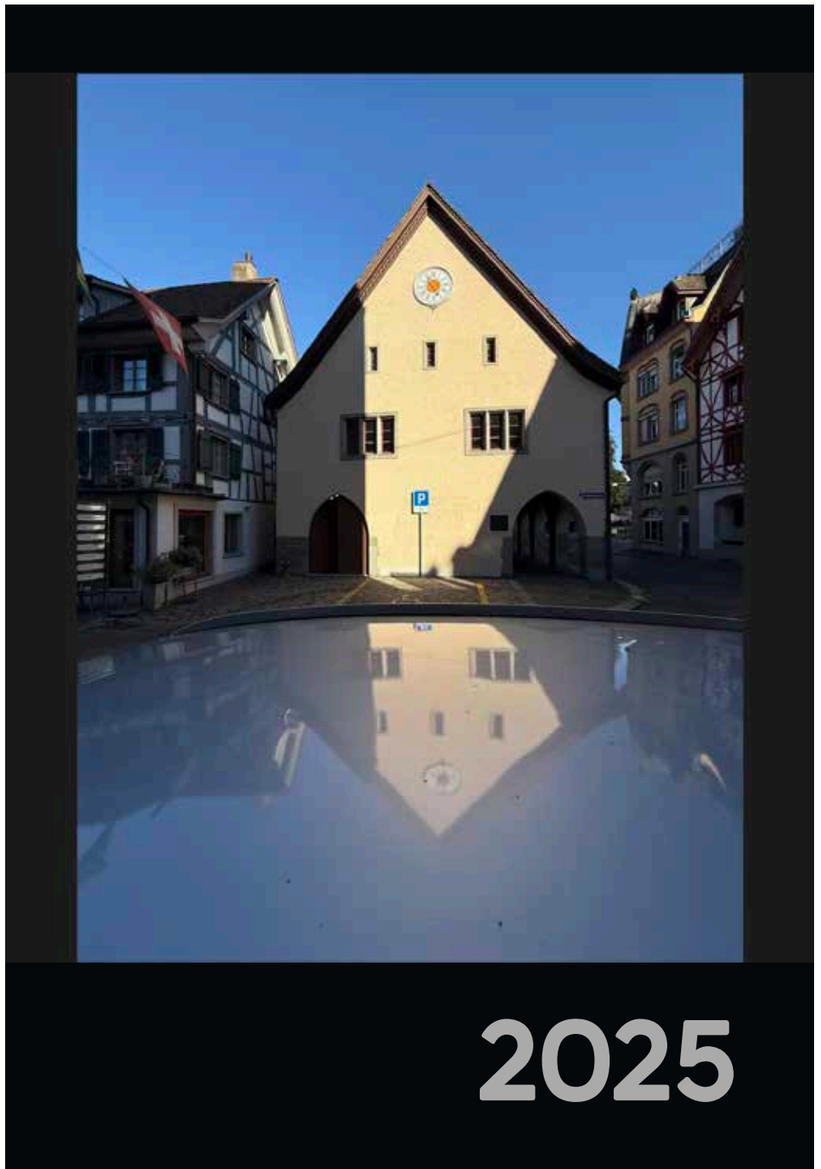


ARBON KULTUR IM KAPPELI
genau zwischen markt und fisch-markt-platz und wochen-markt.
was für ein gebäude? — mitten im arboner städtli.
was für ein raum — voller geschichte und geschichten
artefakte & art-fakten aus acht jahrhunderten.
pigment-staub und steine. eine schatzkammer
die sich selber zeigt und weiter neugierig machen kann:
weitere fresken. eine glocke läutet halbe stunden.
gotik fragt nach romanik und
romanik fragt nach römern
nach grabungen und noch tieferen ge-schichten.
wie alt mögen die fundamente sein?
warum das alles an diesem ort ?

seit 1777 keine kirche mehr.
(in dem jahr wurde gauss geboren... ...)
abriss-pläne? — — vor 100 jahren —

DANN:
arkaden statt abriss.





2025

im frühjahr 2025
der raum ist immer noch perfekt
wenn wir aufmerksam hinschauen
zeigt er uns seine schichten aus wunden & wundern…
der geschichten-raum im zentrum von arbon.
braucht keine zutaten.

aber wünsche sind da – nach licht und leben.
fast ganzjährig schauten wir in ein dunkles loch.
ein paar auserwählte durften besichtigen.
stadtrundgang zum beispiel.
einige male findet eine private feier statt.
mal stellten sich malerinnen aus
mal kunz mal kunst-handwerk mal handwerk…
anregende dekorationen – plötzlich da
plötzlich weg. tolle überraschungen.

mit stefan philippi gab es ein klares format
er schaffte es zu koordinieren
und den raum schlüssig zu bespielen.
mit viel aufwand jeweils – und herz.
danke stefan & friends… – unvergessen.

erweitern wir die möglichkeiten und ereignisse
von feuerwehr und brockenstube
bis modenschau und konstrukt-erlebnis
im rohen raum
wird es nun für manche leichter:
die futhur-forum-initiative wurde von der stadt
aufgegriffen.
aus dem stadtrat und dem parlament gab es aktive
konkrete zustimmung.
jetzt werden beim vorbeigehen für kurz die fresken
beleuchtet.

und in den vier monaten von juli bis oktober 2025
konnten wir zu musik ausstellungen austausch &
allgemeiner besichtigung über 1000 menschen
zur kultur im kappeli begrüssen.
kukkuk ! – und danke fürs kommen.











Peter träumte schon lange mal von Vorhängen.
„dann kann es öfter vermietet werden“
Jetzt wissen wir: es geht ganz einfach.
Falls es mal gebraucht wird...
Jedes kann das selber nachmachen.
Zutaten auf Nachfrage.



Andere hatten von einer weissen Wand geträumt
um Ausstellungen deutlich zu erleichtern.
Und von Licht für die Fresken
durch Bewegungsmelder.
Beides ist realisiert. Danke allen Beteiligten.

Dann wurde probeweise mal roter Teppich verlegt.

Auch ist nun ein Klostertisch mit 14 Stühlen bereit.

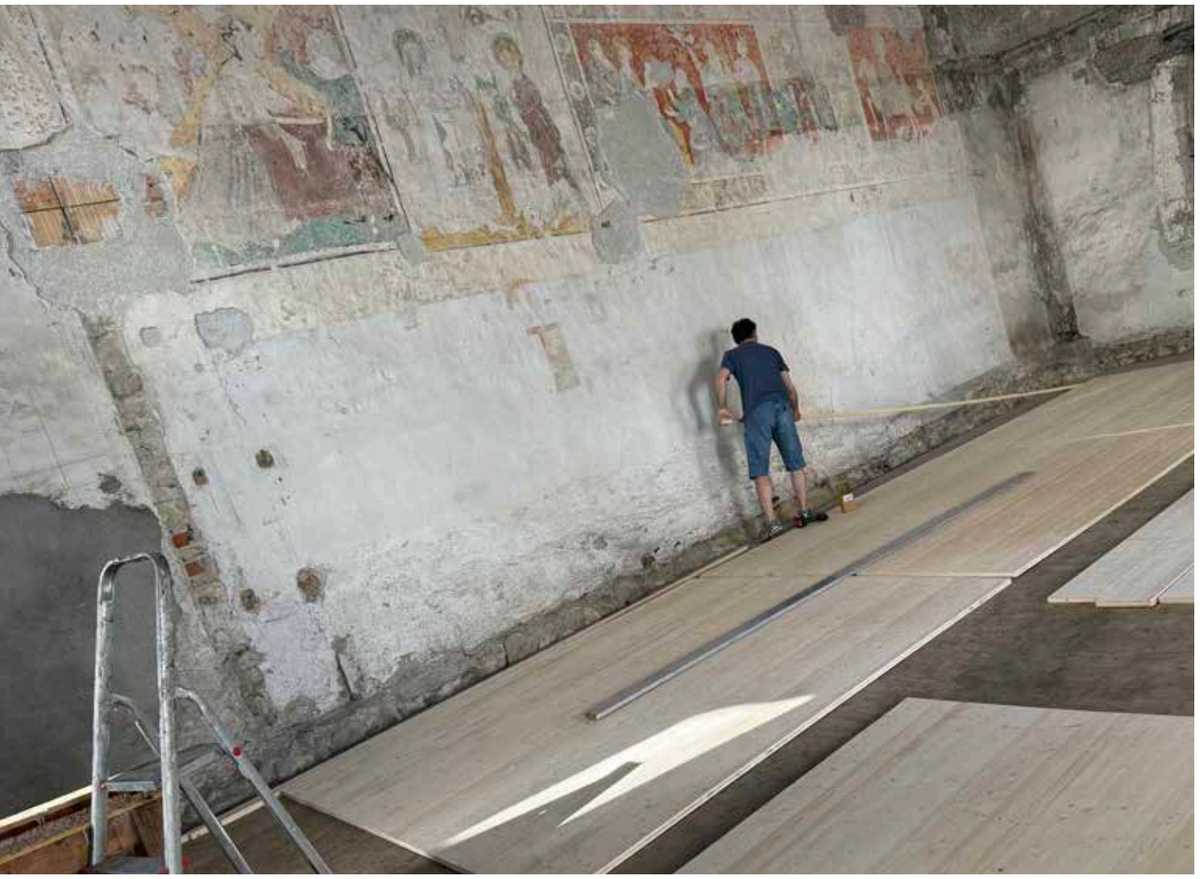
Plus ein grosser rechteckiger 10-12-Personen-Tisch
und ein runder Bistro-Tisch mit Deckchen.

MUSIK 2 3 4... war im Sommer-Herbst 2025
mit life-circus & many many friends...
von Alphorn über Kurdistan bis Dr CH. JaZZ

Ein Replikat der 800-Jahre alten
EBSTORFER WELTKARTE mit ***arbona castrum.***







im frühjahr 2025

im frühjahr 2025














Kukkuk









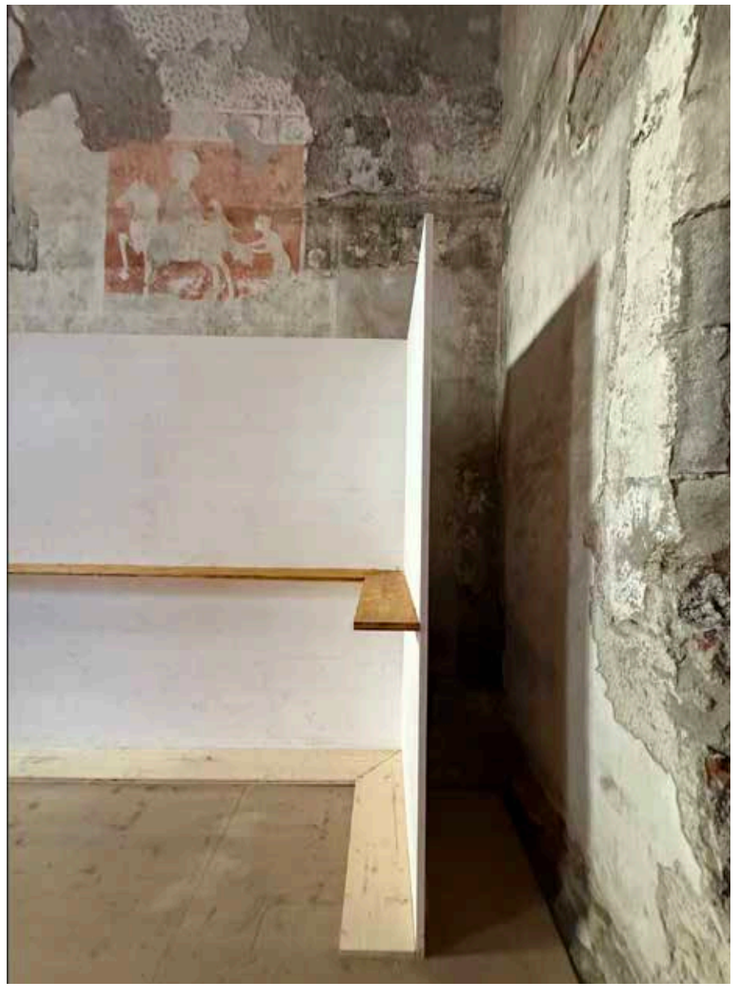






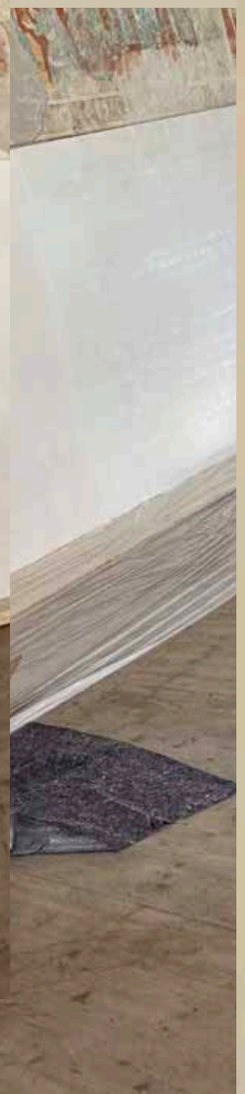
























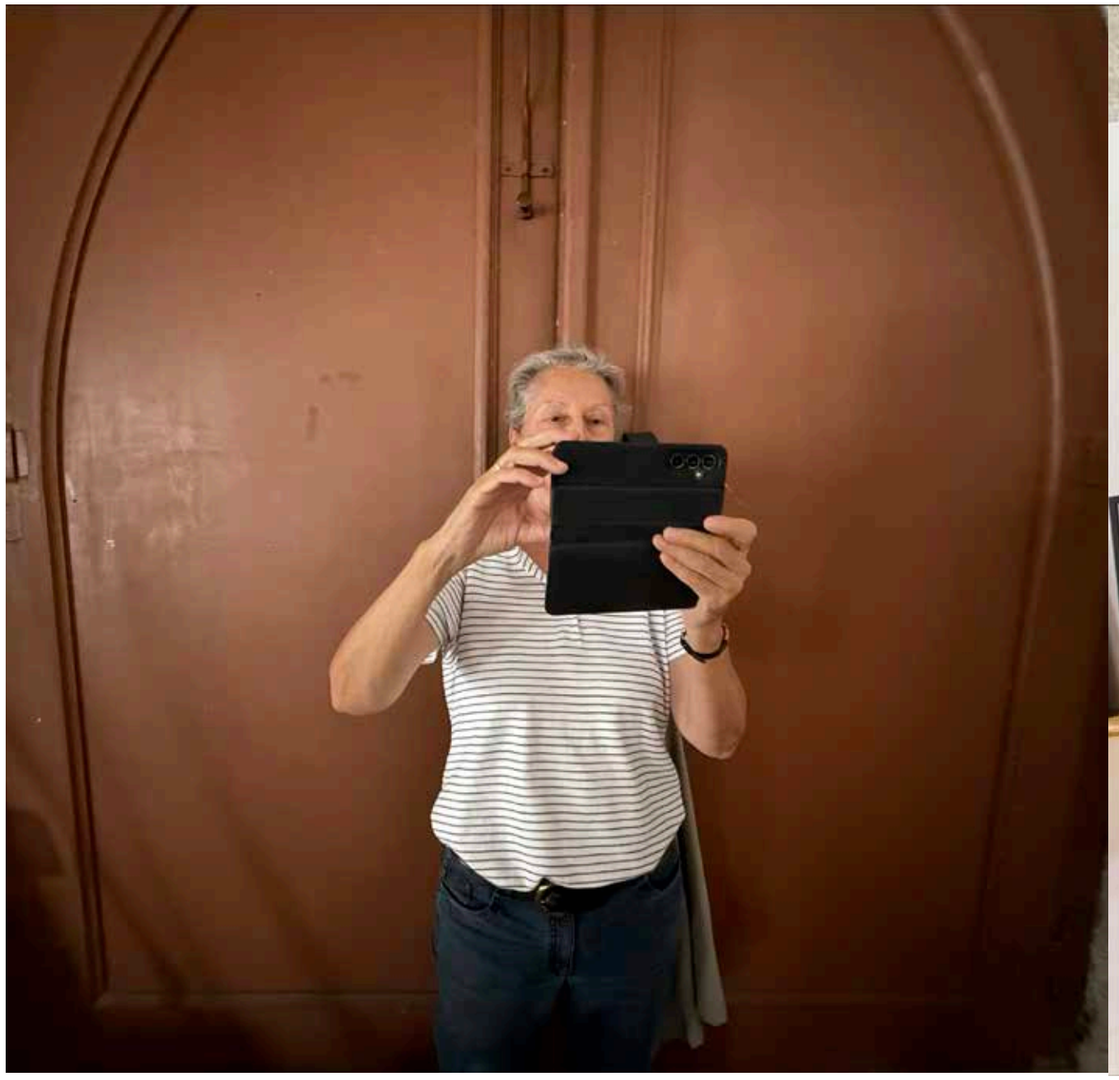




im frühjahr 2025





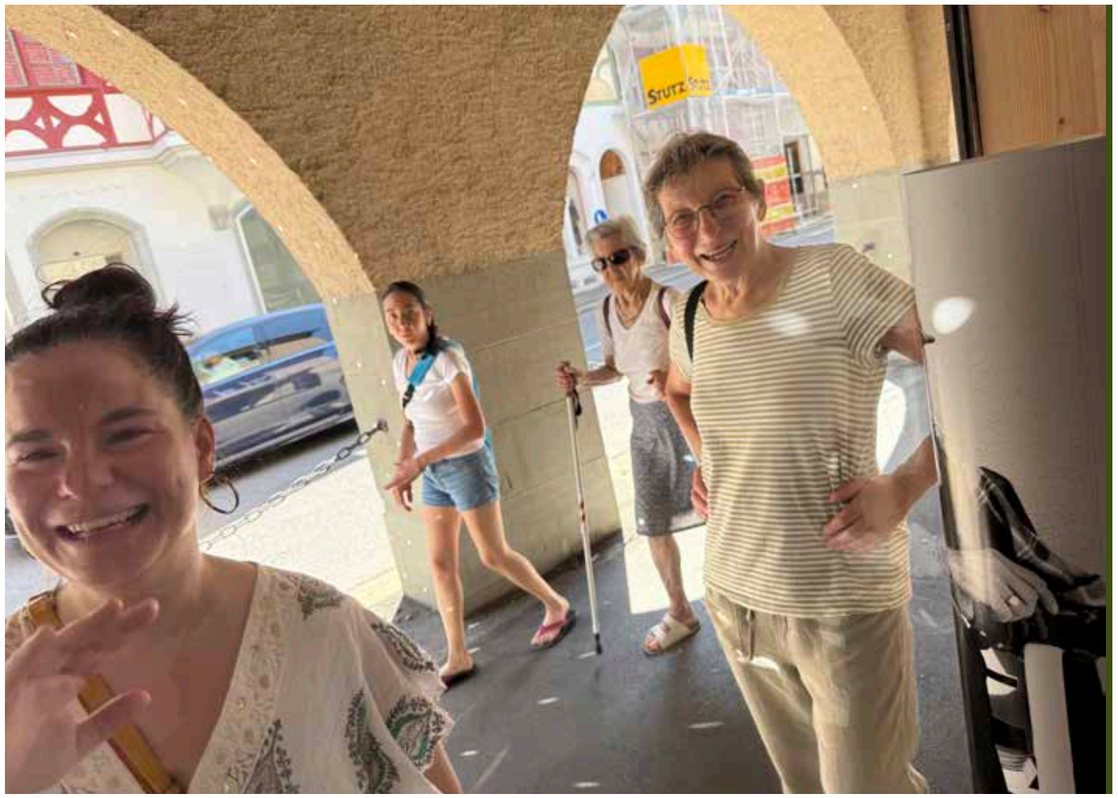














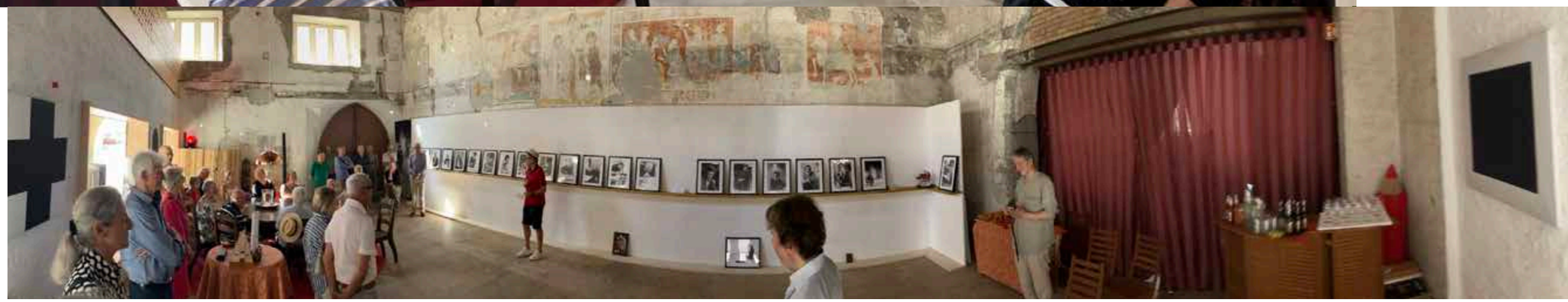




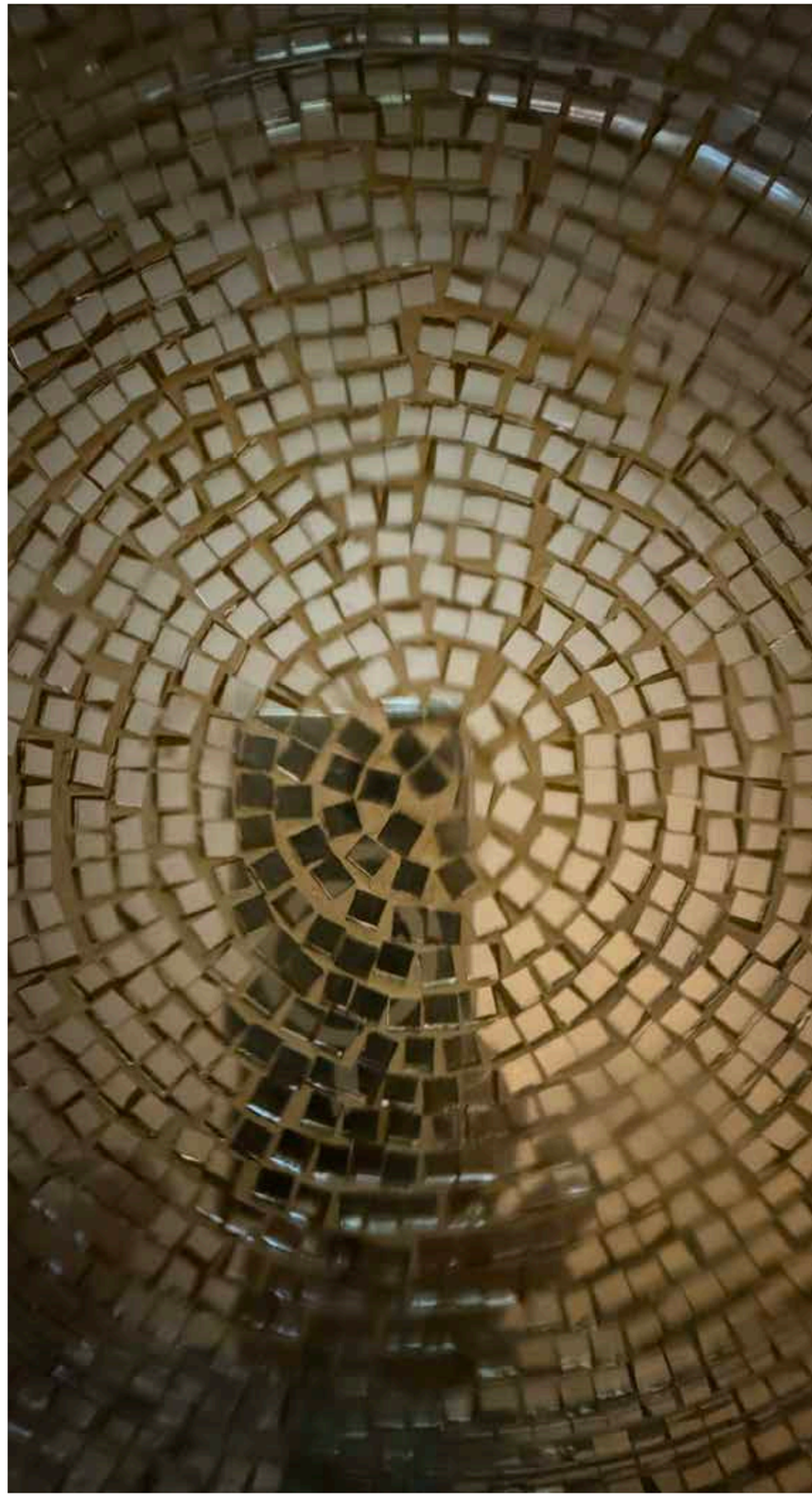
















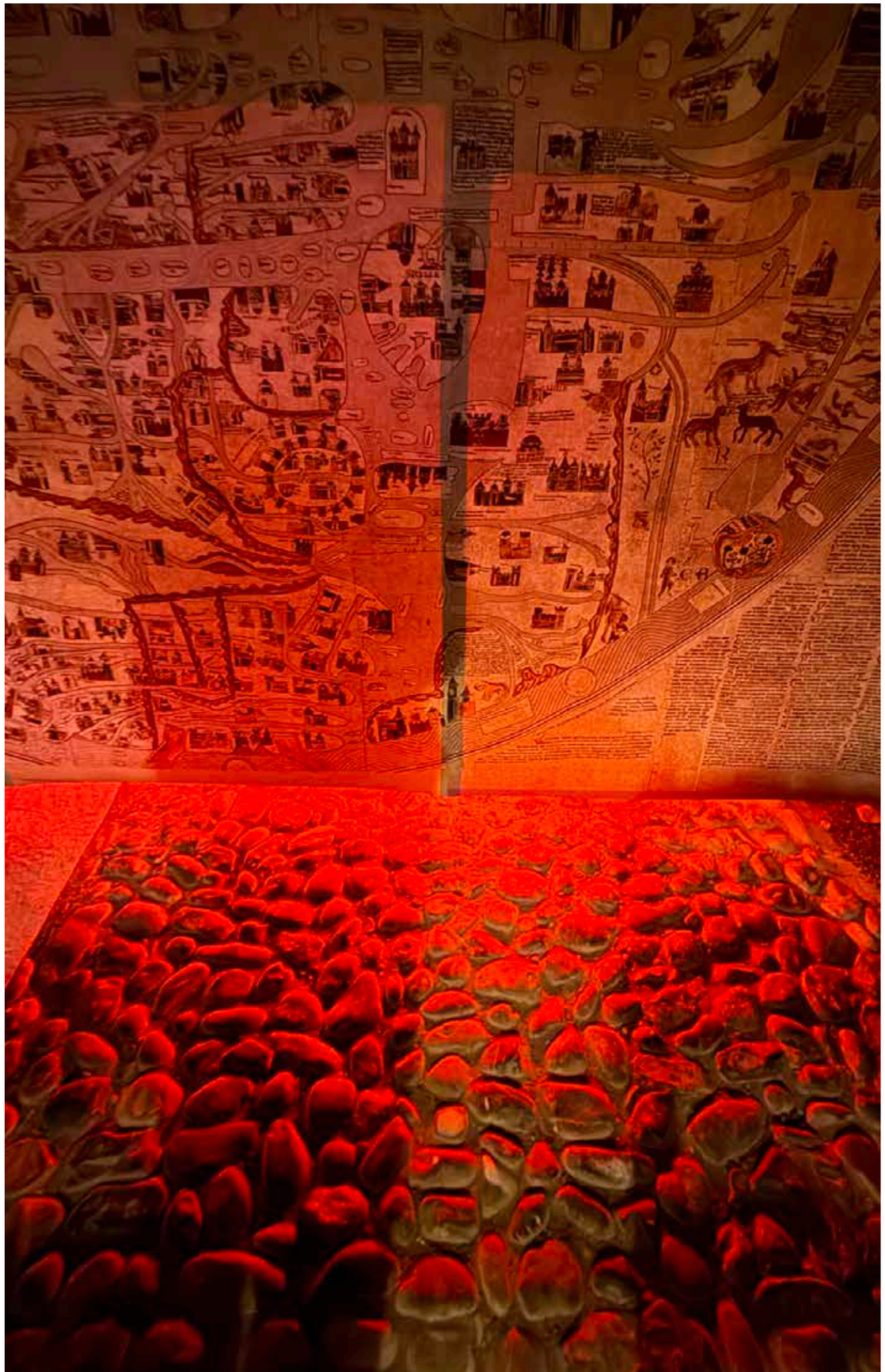


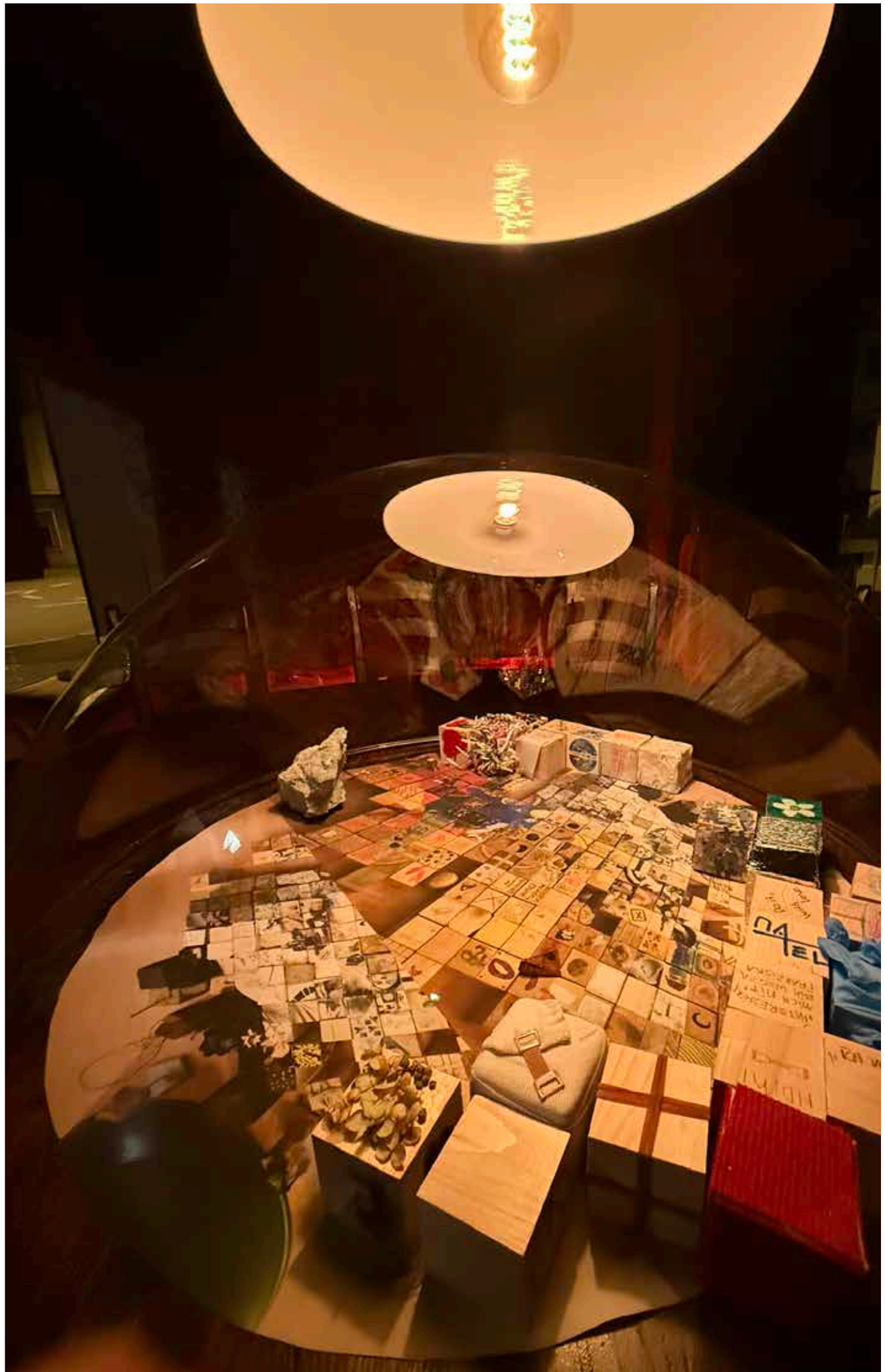














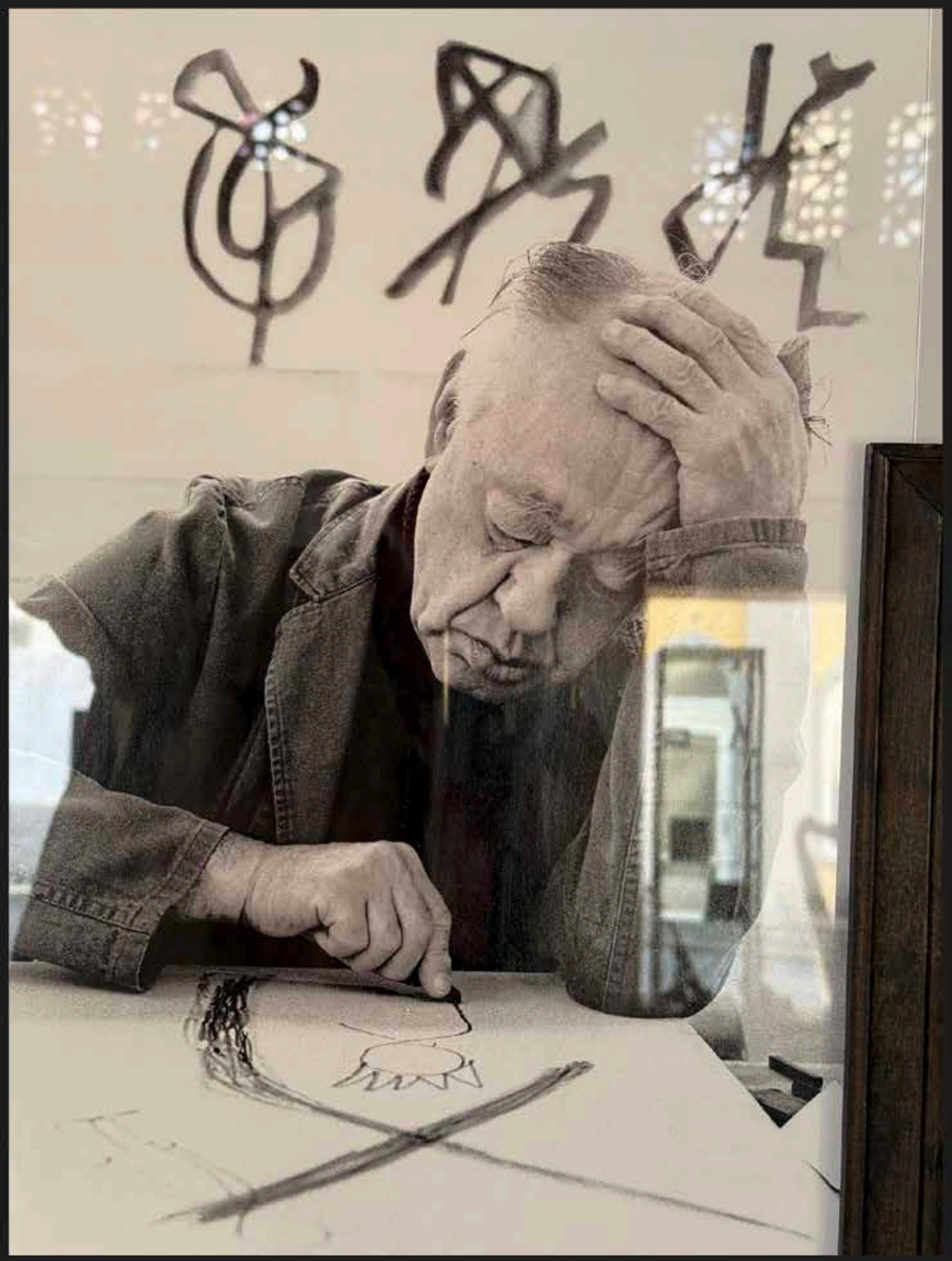



Mio
1993. Hana Kuňa







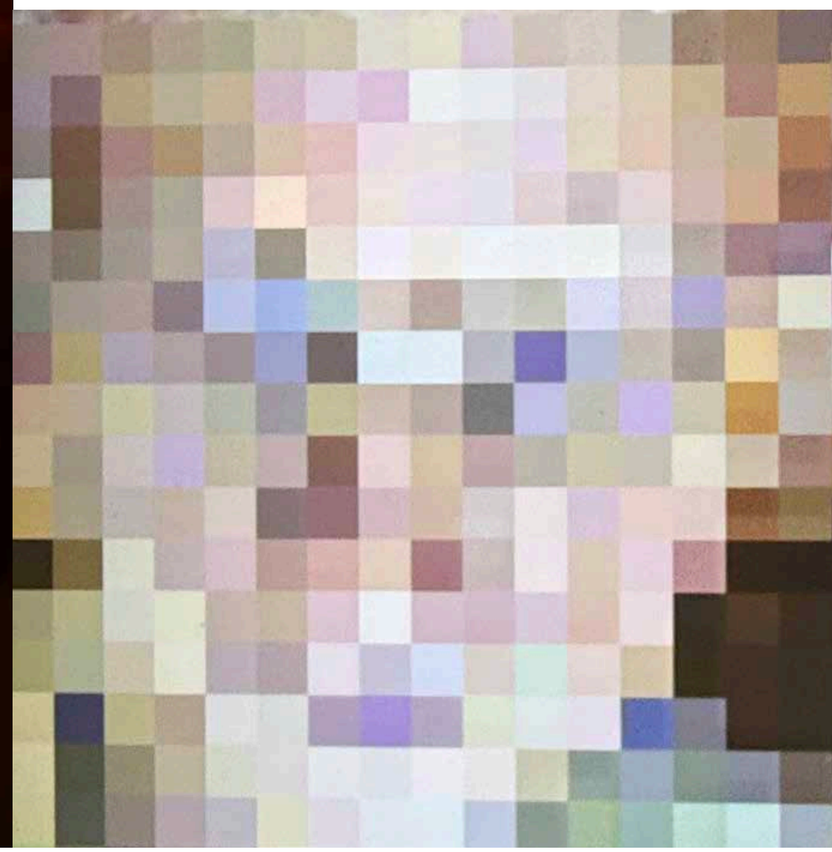



T PRESSIN
RSION #
LVME
PIESO
NETO
TARTOWN
MC
NEW YOR










STAGE



2025
raum für
grenzenlose
geschichten
von höhle
bis graffiti.
von sonne
bis saurer.
von werk2
nach voton1...







so fing es an
mit der kappeli-idee
ende 2020
bei einer begegnung mit samuel
nachdem es im seeparksaal
um arbons zukunft ging.

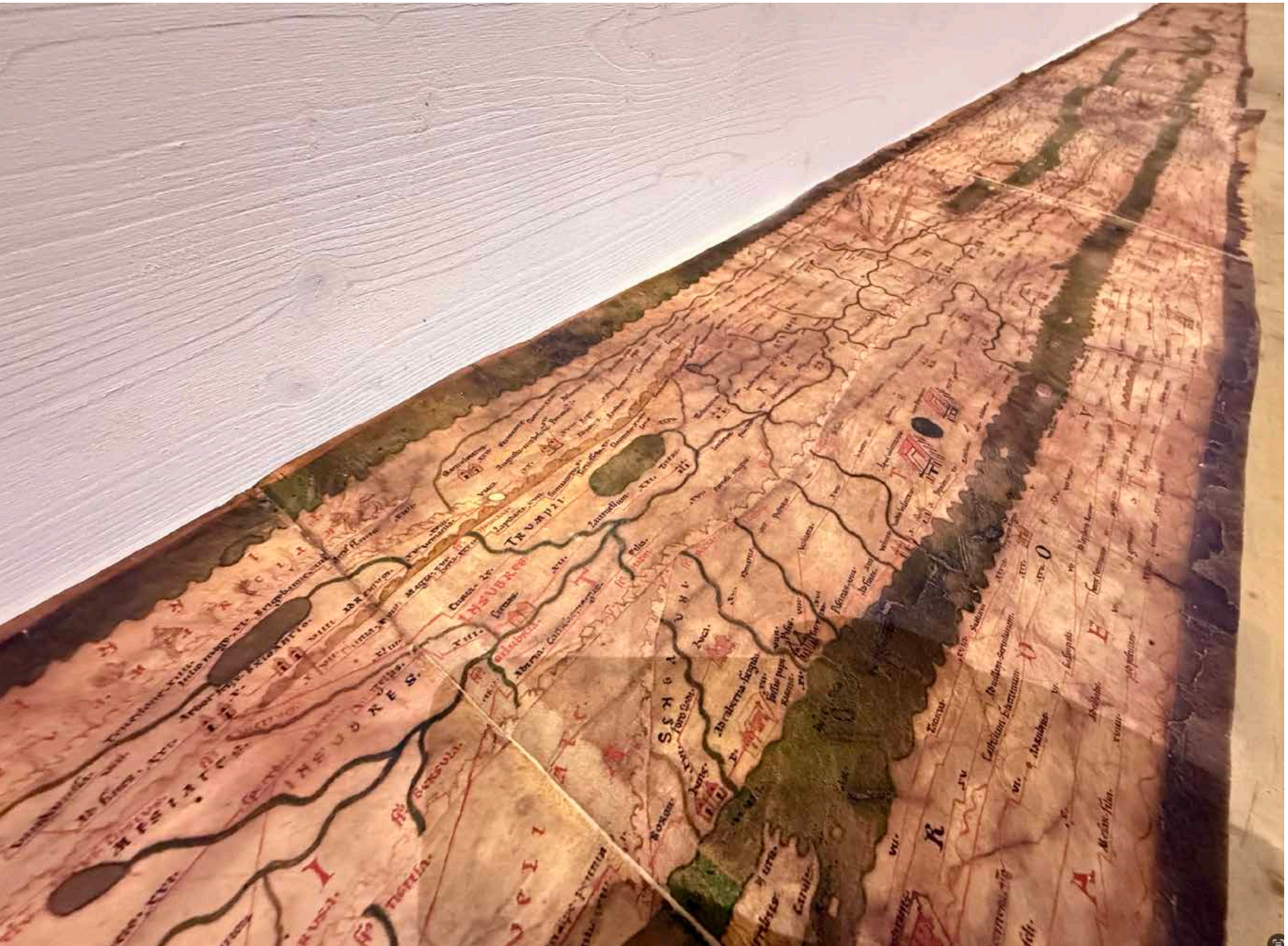
auf der
EBSTORFER WELTKARTE
aus dem 13. jahrhundert lässt sich
ARBONA CASTRUM entdecken.
mit stadtmauer und türmen —
kaum 100 meter vom kappeli entfernt.
die äbtissin des ebstorfer klosters
in dem die kostbarkeit gefunden wurde
hat gerne erlaubt und ermöglicht
dass die weltkarte in original-grösse — z b
im arboner kappeli gezeigt werden kann.


kukkuk
SAMSTAG 9. AUGUST 12 UHR
FRANZISKA MESSNER-RAST < HERBERT HALTMEIER
SAMSTAG 9. AUGUST 13 UHR
JIM AVIGNON > SWATCH & KAPPELI-BE-SUCHENDE-PIXEL
DAS WACHSENDE BILD / GEMEINSCHAFTS-ARBEIT
SAMSTAG 9. AUGUST 14 UHR
DER BODENSEE ALS INSEL
herzlich willkommen
gemeinsam gemütlich freunde finden
mitten in arbon
das futhur-forum-team
arbon@futhur.ch
www.futhur.ch





von der RÖMISCHEN STRASSENKARTE
konnten wir ebenfalls ein 7 m langes replikat herstellen
und so die ausstellung
DREI WELTKARTEN mit ARBON
aus 3 Jahrtausenden zeigen.





zwischen england
den niederlanden
und paris im westen
— china indien
jerusalem
alessandria
byzanz
macedonien
rom und istrien im
osten
und africa im süden
finden wir
am bodensee
<<< ARBOR FELIX



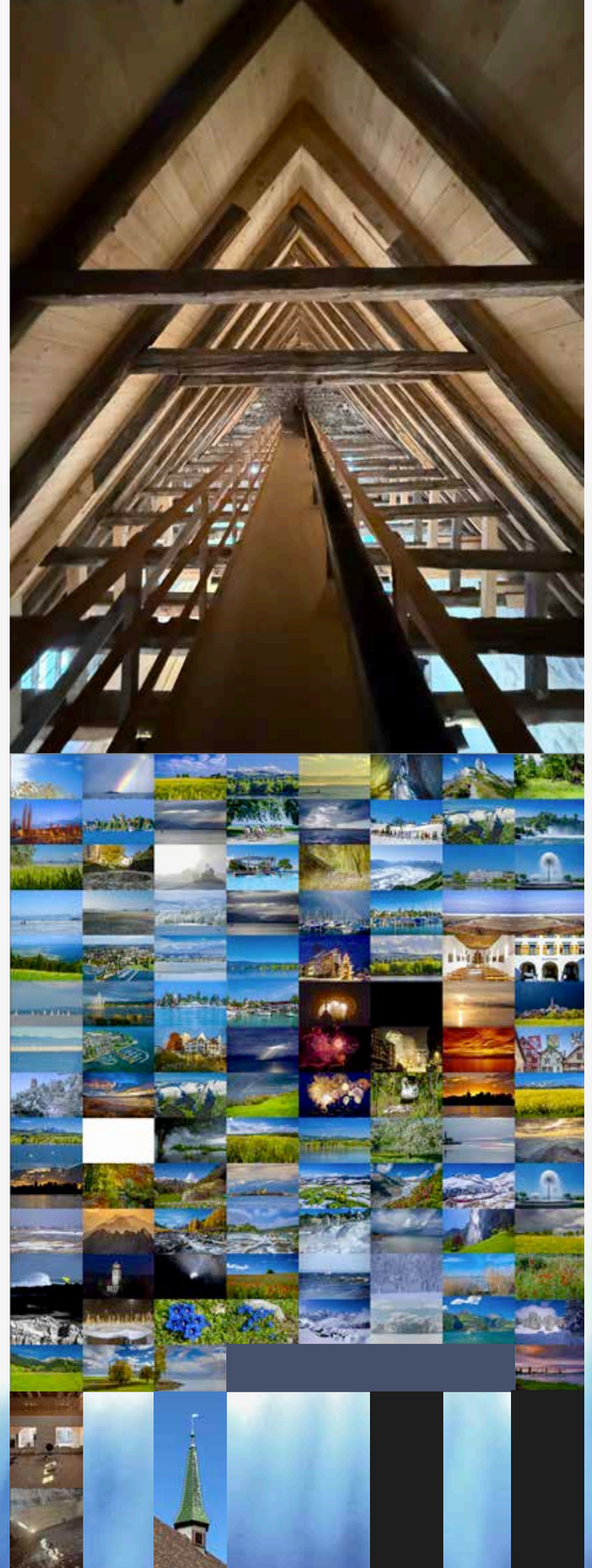


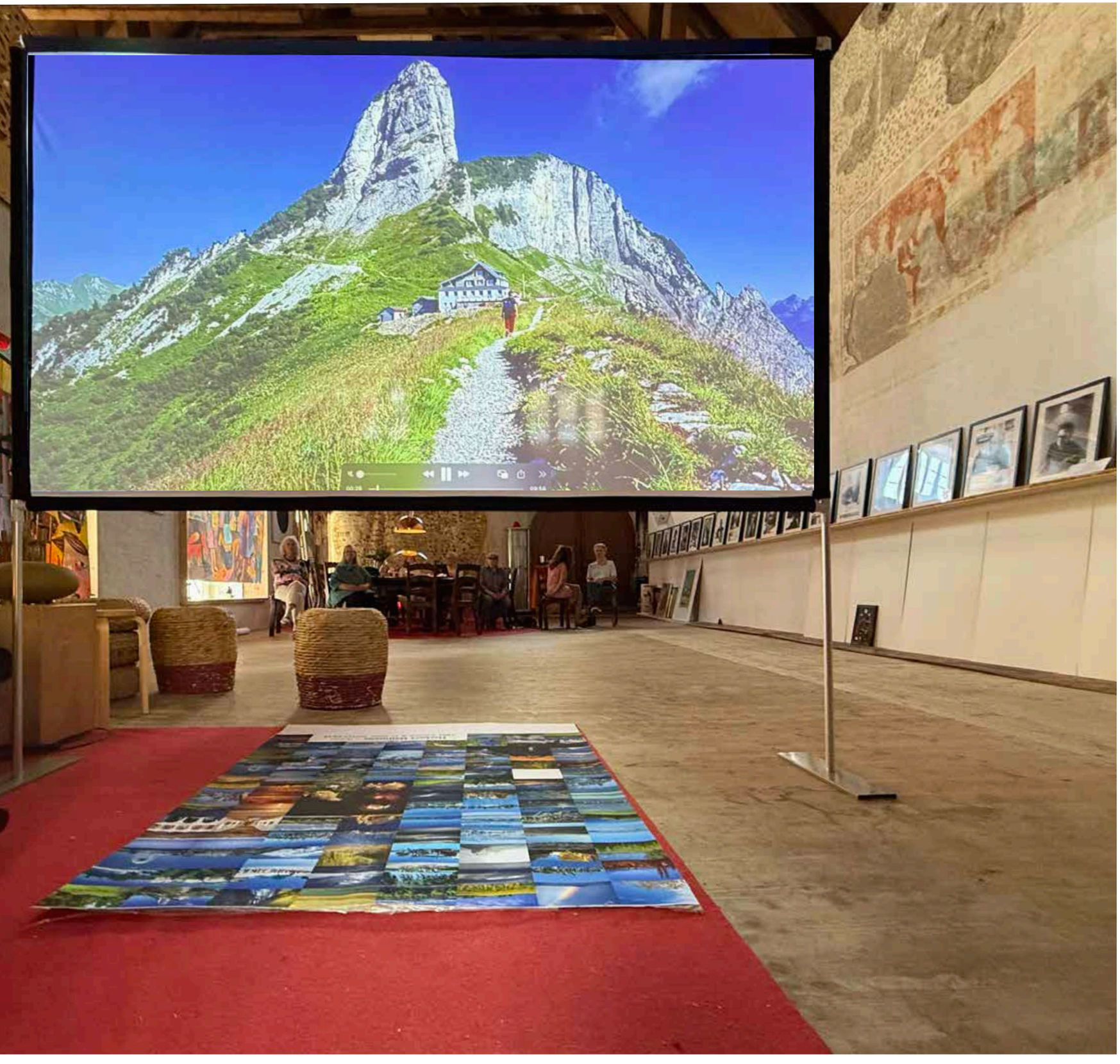


KUK-KUK

LICHT & LEBEN

IM KAPPELI





kukkuk

KULTUR im KAPPELI

KUGEL KÜCHEN KUBUS KIM
KINDER KUNZ & KRAUT KONZERT
KINO KLAVIER KLICK & KONTRABASS
KABARETT KOSMOS KONTINUUM KAMERAS
KWARTIER KOOPERATIONEN mit KLANG & STILLE

E R Ö F F N U N G
SAMSTAG 28. JUNI 2025 16 UHR
ARBON STÄDTLI KAPELLGASSE 1
mit unserem stadtpräsidenten rené walther

FRANZISKA MESSNER-RAST HERBERT HALTMEIER
DAS WACHSENDE BILD / GEMEINSCHAFTS-ARBEIT
HERZLICH WILLKOMMEN

gemeinsam gemütlich freunde finden
mitten in arbon

das futhur-forum-team bedankt sich bei
allen. STADT RAT VORSTÄNDEN GEDULDIGEN
HELFENDEN. HAND WERK MIT WIRKUNG
von feliX bis ypsilon und jazz — mit
rosenquarz natürli kunz mayr heidi
magnus und lia THE BLOOM
moser elektro-graf & weh
peter silvan katrin stefan
m-druck.ch arbon
arbon@futhur.ch
www.futhur.ch

E R Ö F F N U N G
SAMSTAG 28. JUNI 2025 16 UHR

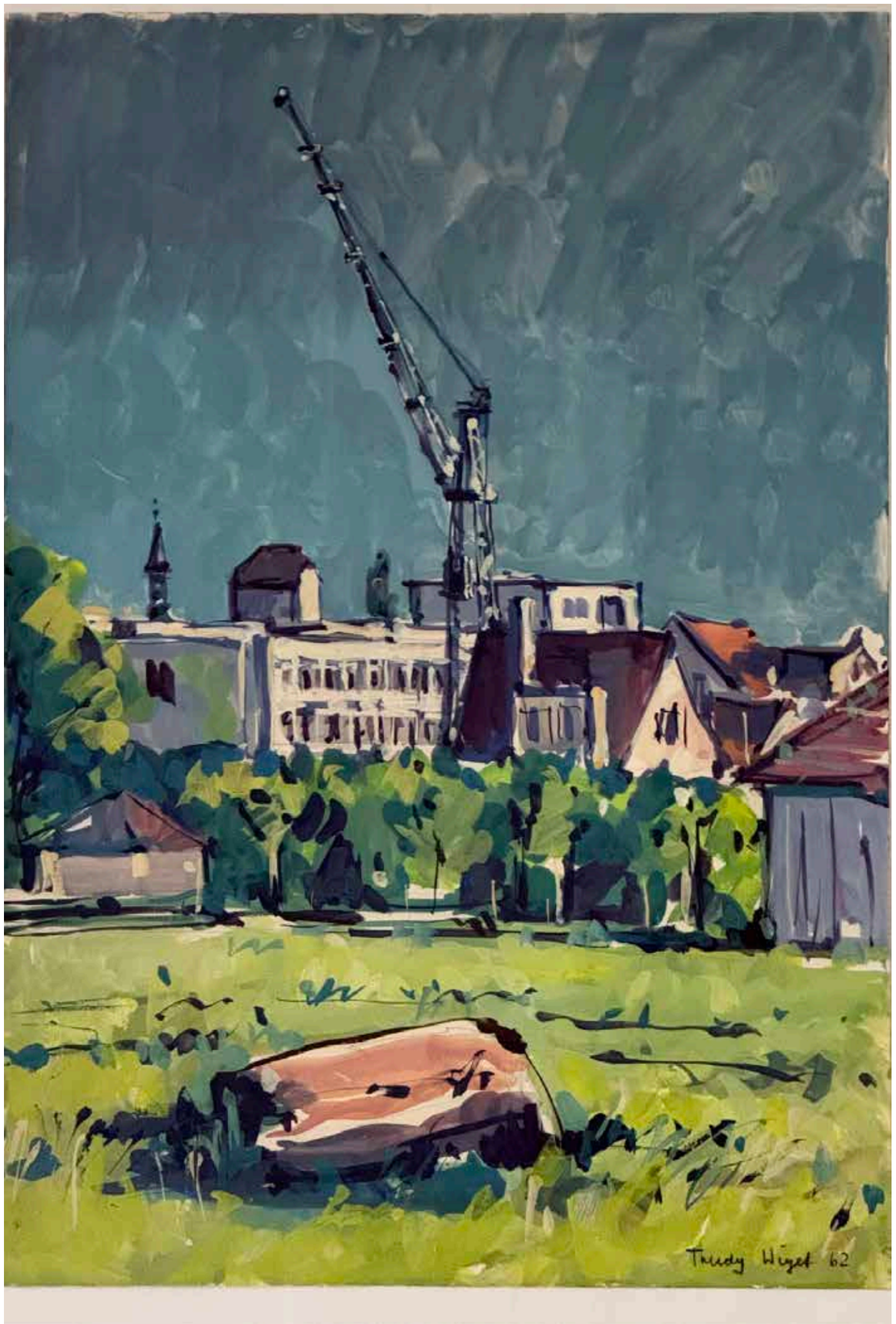






Herbert Haltmeier – Arbon

106x Schweiz & 1x Welt: FOTO-FILM


Truudy Wigert 62

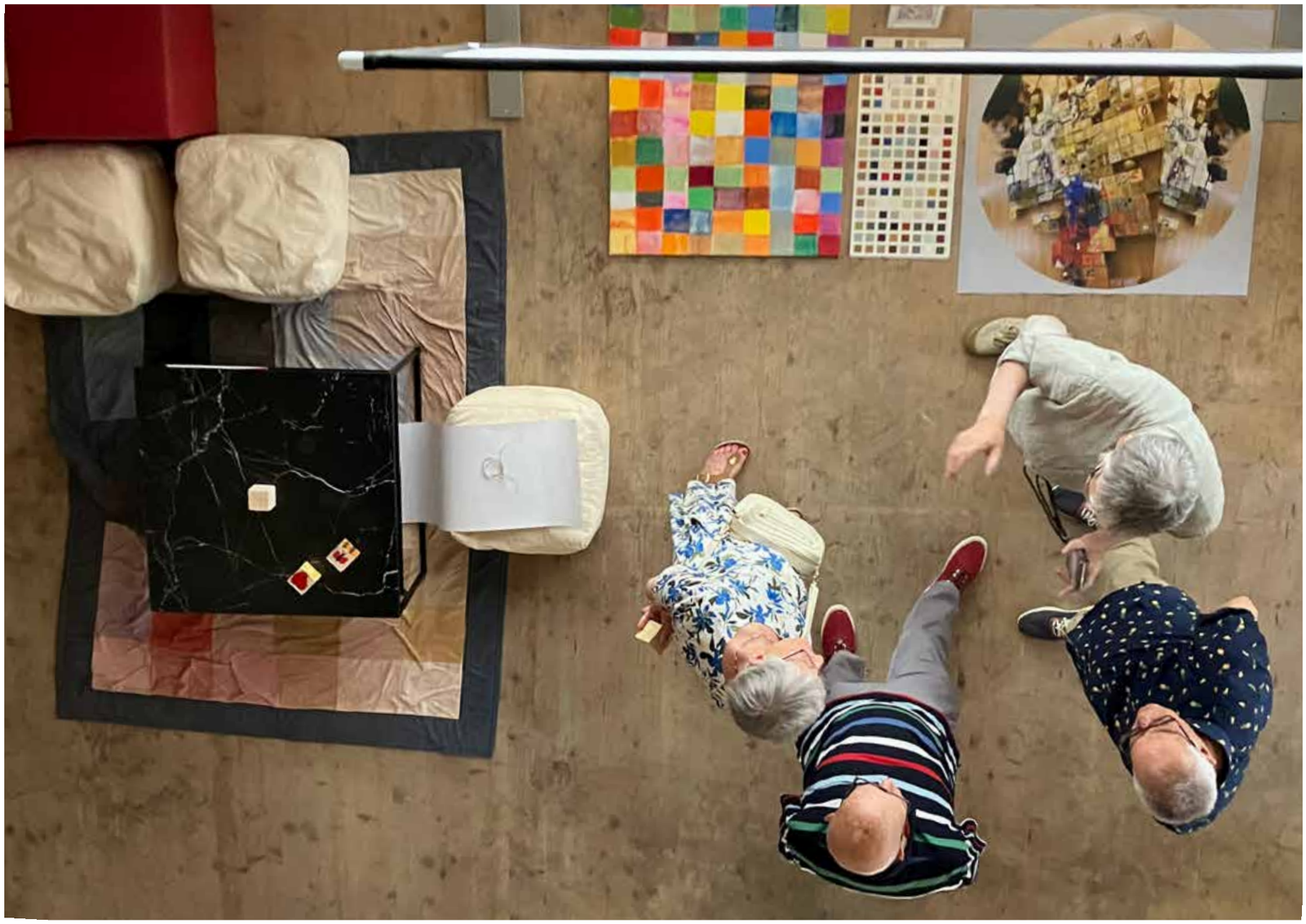




















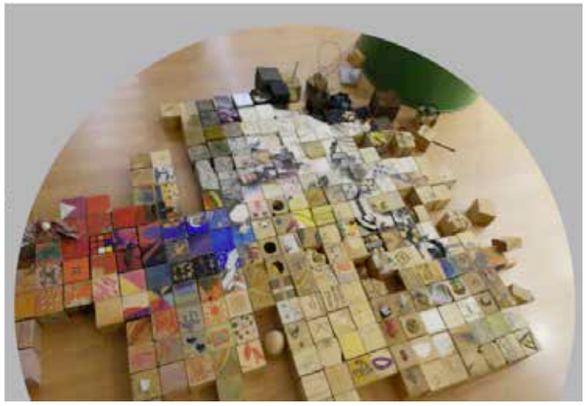








Growing Picture nimmt jederzeit frisch bearbeitete Würfel auf – von Kindern oder von Künstlern... seit seinem ersten Auftritt in den 80ern in Japan ist ***das wachsende Bild*** vielfach von Schulen weitergeführt worden und wächst zur Zeit















KAPPELI KAPPELI KAPPELI

5 4 1 0 JAHRE ARBON KULTUR

OPEN OFFEN OPEN









Franziska Messner-Rast
lebt in Arbon
Geboren 1951 und
aufgewachsen in Sankt Gallen.
Lehre als Fotografin bei ihrem Vater Pius Rast
30 Jahren Ateliergemeinschaft
mit ihrem Bruder Michael Rast in Sankt Gallen
1980 – 2000 freischaffende Fotografin
vertreten von der Galerie Erker in Sankt Gallen
mit Portraits unter anderen von
Friedrich Dürrenmatt • Peter Bichsel • Joseph Brodsky • Antoni Tàpies
Eugene Ionesco • Ferdinand Gehr • Ernst Jünger • Hans Krüsi • Christa Wolf
Piero Dorazio • Hugo Loetscher • Willi Oertig • Erika Streit • Hans Hartung
Eduardo Chillida • Toni Cragg • Giuseppe Santomaso • Alex Capus • Günther Uecker
Cioran • A.R.Penck • Mark Sway • Urs Widmer und Trudi Wiget aus Arbon

Konzept: „Licht und Leben ins Kappeli"
Ein Projekt des Vereins futhur-forum Arbon

An die Stadt Arbon

1. Wer ist der Verein futhur-forum?
Der Verein hat seinen Sitz in Arbon (Romanshornerstrasse 90) und verfolgt ausschliesslich gemeinnützige Ziele, die sich primär auf die Förderung von Natur und Kultur in der Region konzentrieren. Dabei ist das Forum besonders bestrebt, Zusammenarbeit, Kooperationen und Gemeinschaftsarbeiten zu fördern. Das futhur-forum möchte mit konkreten Projekten – wie zum Beispiel dem Natur-Kultur-Magazin ***futhur*** – aktiv werden – Chronist sein und dabei Fragen anregen – Austausch fördern. Besonders auch im Zusammenhang
Von Arbon aus mit dem Bezirk Arbon, den Thurgau und die näheren Regionen. Dabei haben wir ein zukunftsorientiertes, kreatives und integratives Vorgehen im Sinn – mit den Bereichen Natur, Kultur, Geschichte und Innovation.
Weitere Informationen auf unserer Website: www.futhur.ch
Kontakt: arbon@futhur.ch

2. Was ist das Kappeli?
Die St. Johannes-Kapelle, im Volksmund als „Kappeli" bekannt, befindet sich in der Arboner Altstadt direkt an der Hauptstraße. Das Kappeli wurde wohl um 1389/1390 erbaut und hat eine lange Geschichte: als Gotteshaus, später als Milizbüro, Feuerwehrdepot und sogar als Brockenhaus. Seit seiner Renovierung zwischen 2012 und 2018 und der Wiedereröffnung hat es als Veranstaltungsraum für private Feiern und kulturelle Ereignisse an Bedeutung gewonnen. Trotz seiner zentralen Lage bleibt das Kappeli oft ungenutzt und für die Öffentlichkeit nicht sichtbar. (Quelle: https://www.arbon.ch/stadt/service-und-aktuelles/mietraeume-und-flaechen/kappeli.html/337)

3. Aktuelle Nutzung des Kappeli
Momentan dient das Kappeli als Veranstaltungsraum, der für diverse private und öffentliche Anlässe gemietet werden kann. Der Raum hat jedoch bisher nur eine eingeschränkte Nutzung, was seine kulturelle und soziale Rolle in der Stadt Arbon betrifft. Viele Arbonerinnen und Besuchende nehmen kaum Notiz von diesem historischen Gebäude, da es hauptsächlich leer und ohne zufällige Aktivität bleibt.

4. Geplante Nutzung
Das Projekt „Licht und Leben ins Kappeli" verfolgt das Ziel, das Kappeli wieder in den Blickpunkt der Arboner Gemeinschaft zu rücken und es zu einem lebendigen kulturellen Zentrum zu machen. Zu den geplanten Maßnahmen gehören:

4.1 Freskenbeleuchtung
Ein zentrales Element ist die Beleuchtung der Fresken im Kappeli. Sensoren werden an den Schaufenstern installiert, die bei Bewegung von Passanten die Fresken für eine Minute ins Licht setzen. Die Zeitschaltuhr sorgt dafür, dass diese Beleuchtung zu festgelegten Zeiten und bei Bedarf aktiviert wird. Diese Maßnahme wird nicht nur die historische Bedeutung des Gebäudes unterstreichen, sondern immer aufs Neue auch wieder das Interesse der Öffentlichkeit wecken.

4.2 Ausstellungen mit Historischen Themen bei denen Arbon immer mit einbezogen ist und so Perspektiven sich andeuten oder zeigen – welche auf praktische Art die Zukunft Arbons mitbetreffen können. Ausstellungen mit kreativem Hand-Werk speziell mit Arboner Kulturschaffenden / Textildesign / Töpferei / Malerei und verschiedensten Installationen – die einerseits zu einem grossen Teil schon durch die drei Fenster zu sehen sind – zum anderen an den Wochenenden feste Öffnungszeiten haben. Vielfach auch im Zusammenhang mit anderen Veranstaltungen. Siehe >>> 4.3

4.3 Kleine Konzerte, Sofort-Musik für alle, Lesungen, Vorträge, Gesprächsrunden, Poetry Slams, Märchenstunden, Theater, Klein-Kunz eben… – in der Stadt Arbon gibt es Märchenerzählerinnen, Zeitfrauen, Frauenwerkstatt, Hand-Pan-Spieler, Musiker aller Art. Auch diesen und vielen anderen soll das umgestaltete Kappeli eine Bühne bieten. – Elektronisch oder unplugged – die Massnahmen sind so geplant, dass der Raum vielfältig nutzbar ist.
Solche Veranstaltungen bringen einerseits vielfältiges Kultur-Leben ins Kappeli und erweitern und ergänzen andererseits das Programm unserer Region und im besonderen des Altstadt-Quartiers.

4.4 Bühnen-Installation und Kooperationen
Die Bühne wird mit lokalen Schreinereien Elektro und ganz viel ehrenamtlicher Eigenleistung.
Der Bühnen-Rück-Vorhang soll als Patchwork in Zusammenarbeit mit lokalen Vereinen, Gewerben und Privatpersonen entwickelt und hergestellt werden. So kann der Vorhang als Gemeinschaftsarbeit zu einem starken Identifizierungsfaktor werden – bei der Wiedererkennung von immer mal wieder beteiligten Vereine und bei den Besuchern.
Ausserdem kann eine verkleinerte Version leicht zur „Kappeli-Fahne" werden und – zu einem wesentlichen Teil des Logos.

4.5 Öffnungszeiten und Nutzung
Wegen des Heizungs-Verbots kann das Kappeli für Veranstaltungen nur von Mai bis Oktober für die Öffentlichkeit zugänglich sein. Von Ausnahmen abgesehen ist unser Plan – von Freitag Abend bis Sonntag Nachmittag täglich für mindestens zwei Stunden zu öffnen, um die Fresken auch aus der Nähe sehen zu können und die jeweiligen Anlässe zu besuchen.
Für Besichtigungen und bei allen anderen Öffnungszeiten wird immer eine Aufsicht vor Ort sein, auch um das Kappeli-Projekt zu erläutern und Fragen zu beantworten.

4.6 Nutzung durch andere
Es bleibt gewährleistet, dass der Wochenmarkt weiterhin seine Lagerflächen im kleinen Raum des Kappeli nutzen kann. Ausserdem steht das Kappeli anderen Veranstaltungen wie der Usestuehlete, der Modenschau von Anna K. oder privaten Veranstaltern wie bisher zur Verfügung. Die vorgesehenen Basis-Installationen aus Licht und Ausstellungswand können wie vorgefunden benutzt werden. Eventuelle Ausstellungen können als Dekoration integriert werden oder können von uns jederzeit entfernt werden.
Alle Veranstaltungen – die wir verantworten lassen sich in wenigen Minuten so zurück-bauen, dass der Raum jederzeit für jede andere Nutzungsart bereit steht.

5. Zeitplan
5.1 Bis Mai 2025: Installation der Freskenbeleuchtung.
Priorität hat die Umsetzung der Beleuchtungstechnik,
um das Kappeli als ersten Schritt wieder ins öffentliche Bewusstsein zu rücken.
5.2 Bis Mai-Juni 2025: Aufstellen einer 205cm-hohen Holzwand mit 22cm breitem Sims-Brett vor der Wand unter den Fresken. Siehe Foto-Montage.
Erste Ausstellung u a mit Porträts der Arboner Fotografin Franziska Messmer-Rust von bedeutenden Persönlichkeiten wie Ionesco, Dürrenmatt, Tapies, Uecker, Krüsi, Cragg, Penck, Habermas u v a
Von da an regelmässige Ausstellungen mit Themen „a la carte" vorgeschlagen und realisiert von & mit Arboner Kultur-Schaffenden -Institutionen -Vereinen. Mit dem Schwerpunkt Gemeinschafts-Arbeiten.
5.3 Bis Ende 2025: Fertigstellung der weiteren Massnahmen, einschließlich der Bühne und der Vorhänge.
5.4 Ab Mai 2026 kann dann das Kappeli regelmäßig für kulturelle Veranstaltungen genutzt werden und wird so als ein lebendiger Ort der Begegnung für die Arboner und unsere Besucher wieder aktiviert.

6. Kosten
6.1 Kosten für die Installation der Freskenbeleuchtung durch Sensoren werden durch eine beiliegende Offerte von Elektro Graf aufgezeigt. Dabei auch ergänzende Lichtspots und ein Beamer für eine Kultur-Bilder-Schau-Projektion mit Themen aus dem Arboner Kultur-Geschehen.
6.2 Die Kosten für die Ausstellungswand betragen nur die Materialkosten & Anlieferung (siehe Angebot) da von Didi Feuerle als Privatperson & Tischler die Möhlle bei der Installion zugesagt wurde.
6.3 Weitere Installationen im Bereich der Bühne sollten mit Hilfe von Kooperationspartnern und Fördermitteln finanziert werden.

7. Denkmalschutz
Da es sich bei den geplanten Maßnahmen ausschließlich um temporäre Installationen handelt, stellt sich die Frage des Denkmalschutzes nur eventuell bei der Holzwand. Dafür hat Didi Feuerle zugesagt – eine möglicherweise nötige Abklärung mit dem zuständigen Amt zu sicherzustellen.

8. Fazit
Mit dem Projekt „Licht und Leben ins Kappeli" möchten wir das Kappeli zu einem kulturellen Mittelpunkt Arbons machen, der das historische Erbe bewahrt und gleichzeitig aktuelle Kultur und Kulturformen Raum bietet. Dabei wollen wir bewusst fördern, dass erfahrbar wird, wie die Gegenwart einerseits in historische Abläufe eingebettet ist und andererseits vielfältigste Ausblicke freilegen kann.
Wir sind überzeugt, dass diese Maßnahmen das Kappeli sowohl im Stadtbild als auch im Herzen der Arboner Bevölkerung wiederbeleben werden.
Wir hoffen auf eine konstruktive Zusammenarbeit mit der Stadt Arbon und stehen für Fragen und weitere Gespräche gerne zur Verfügung. Mit freundlichen Grüßen von Chiara Eugster und Karl Agnmar
futhur-forum Verein Romanshornerstrasse 90 9320 Arbon arbon@futhur.ch






Offen ab 13:00 Uhr
KANALISATION

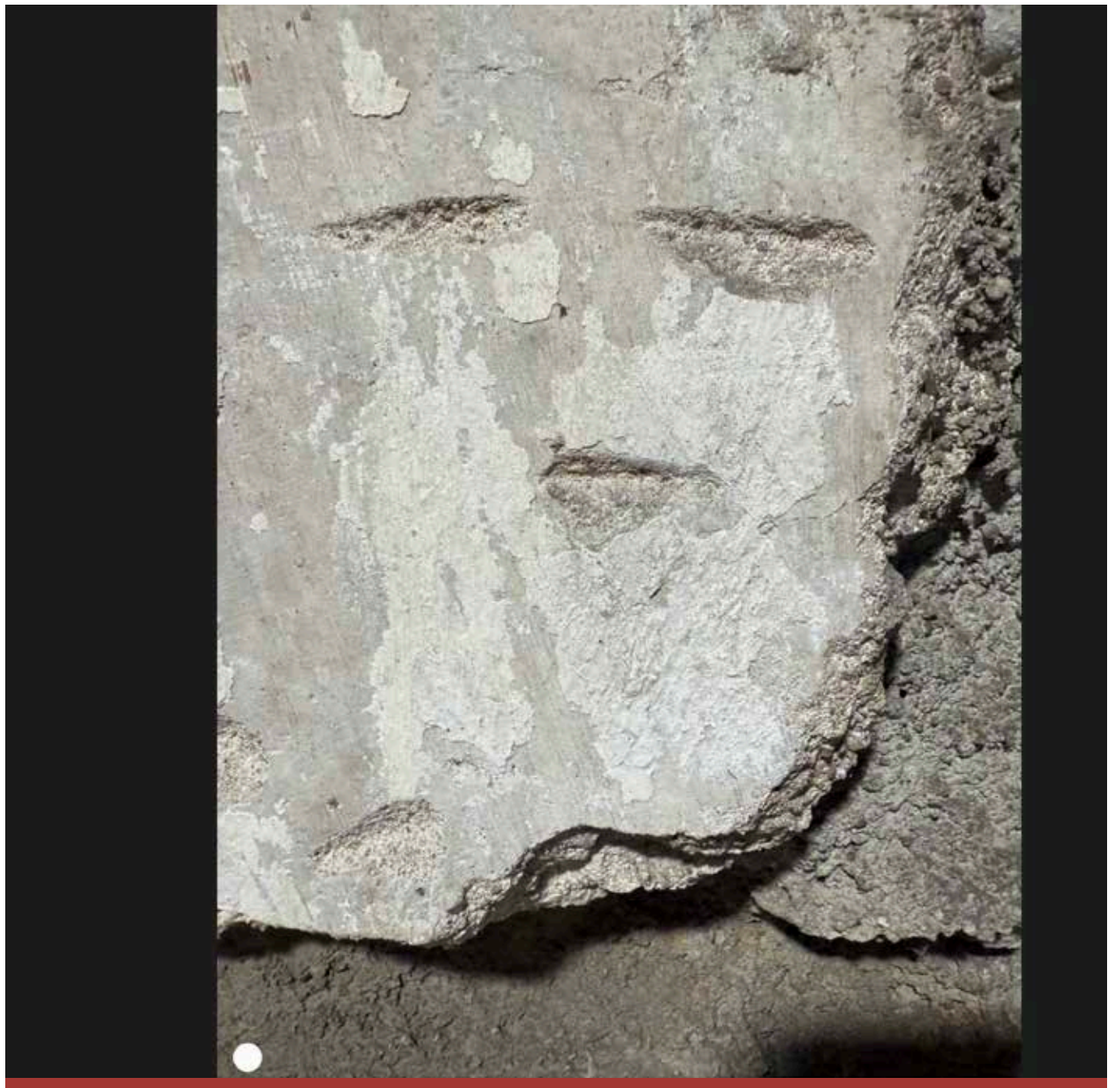

kukkuk
KULTUR im KÄPPELI
kukkuk








1983.
Hans Krebs



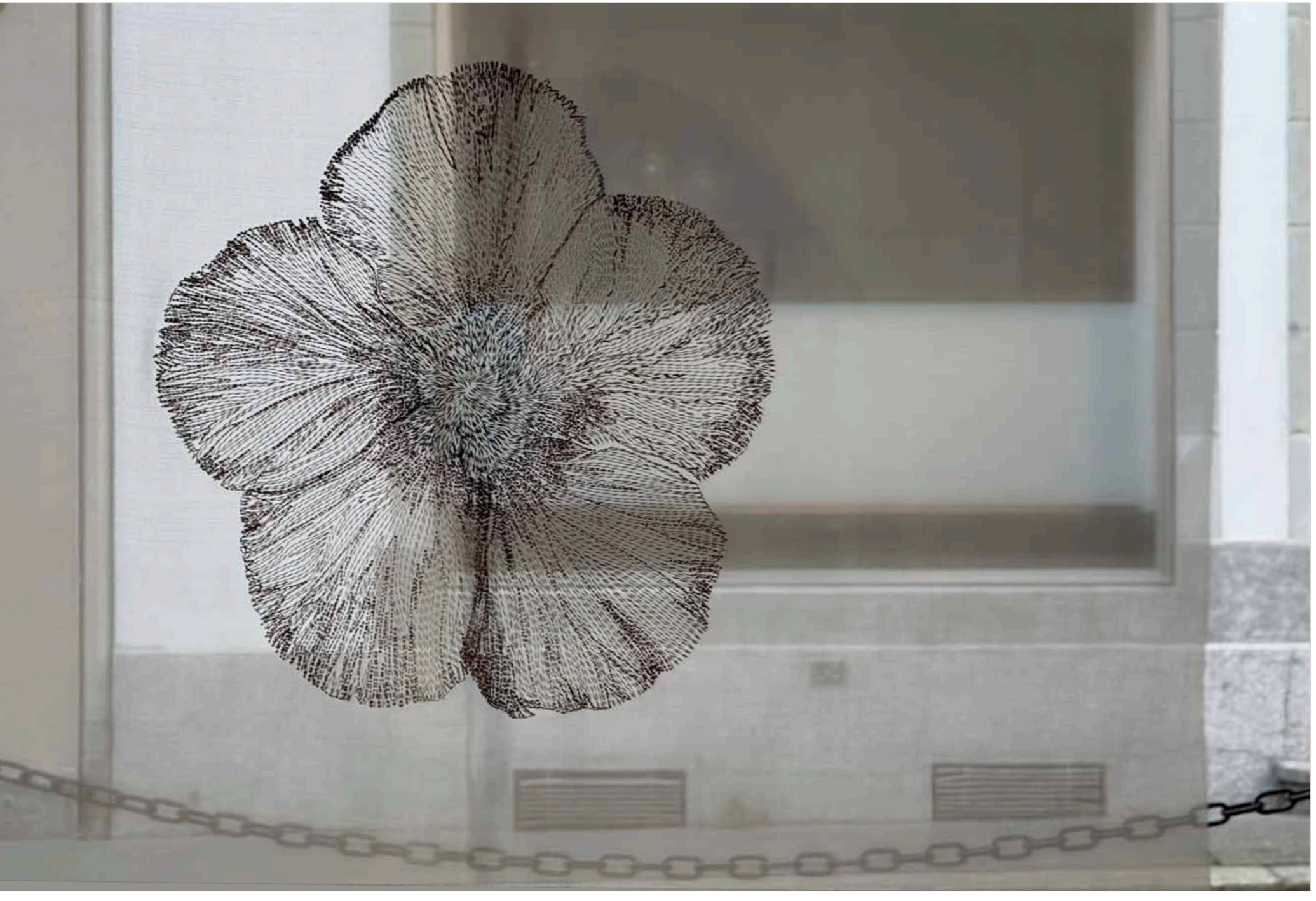


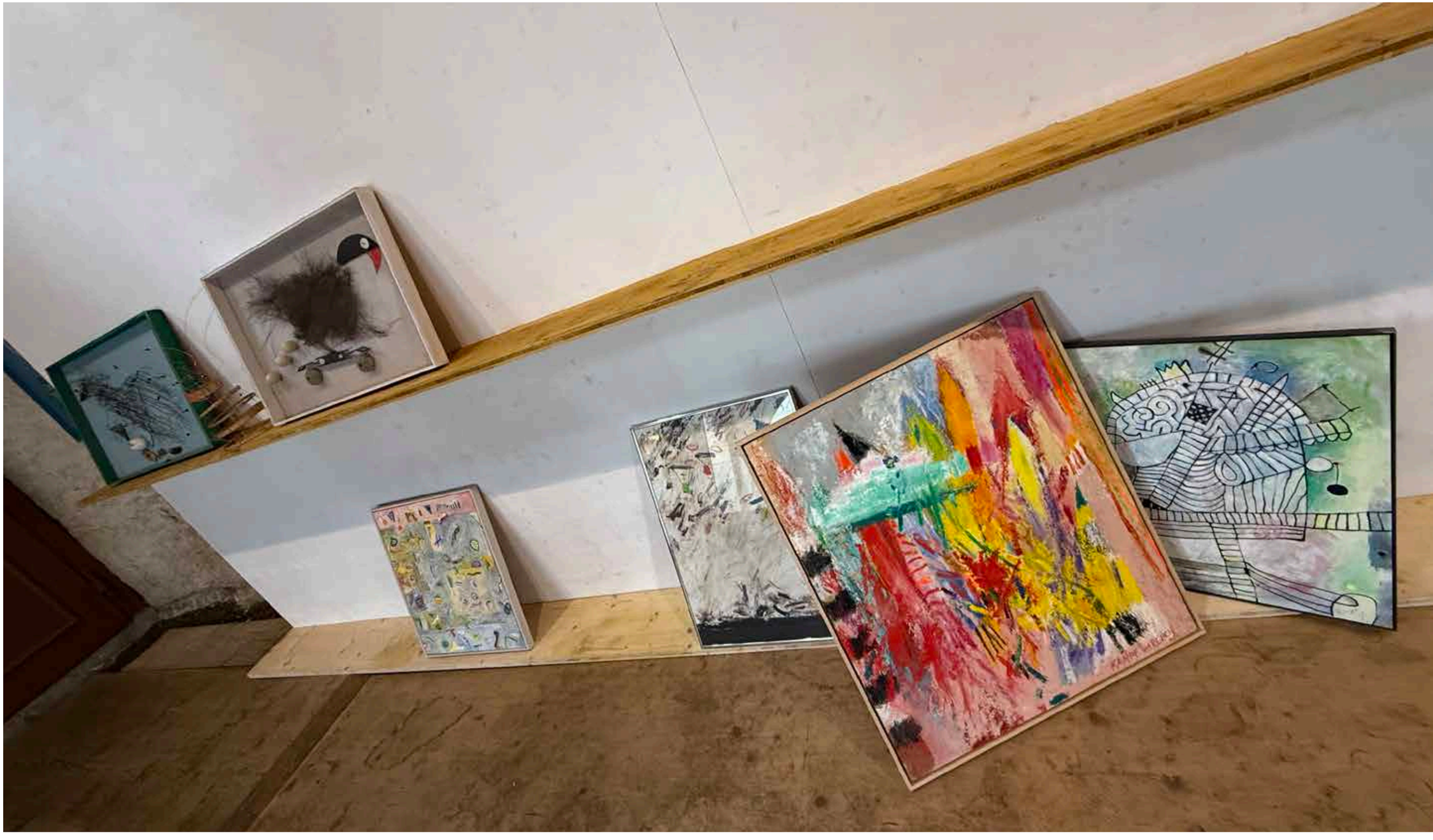




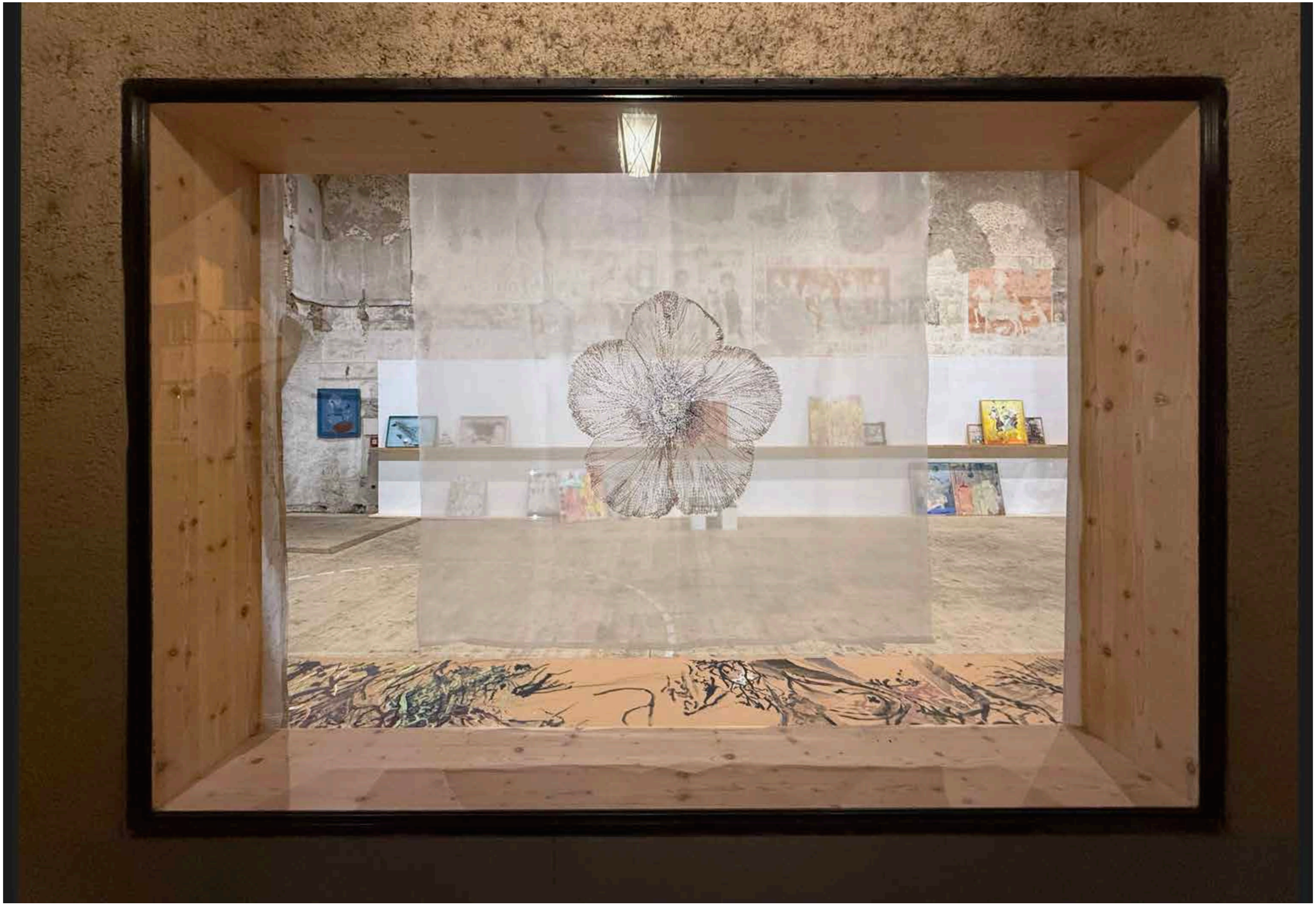


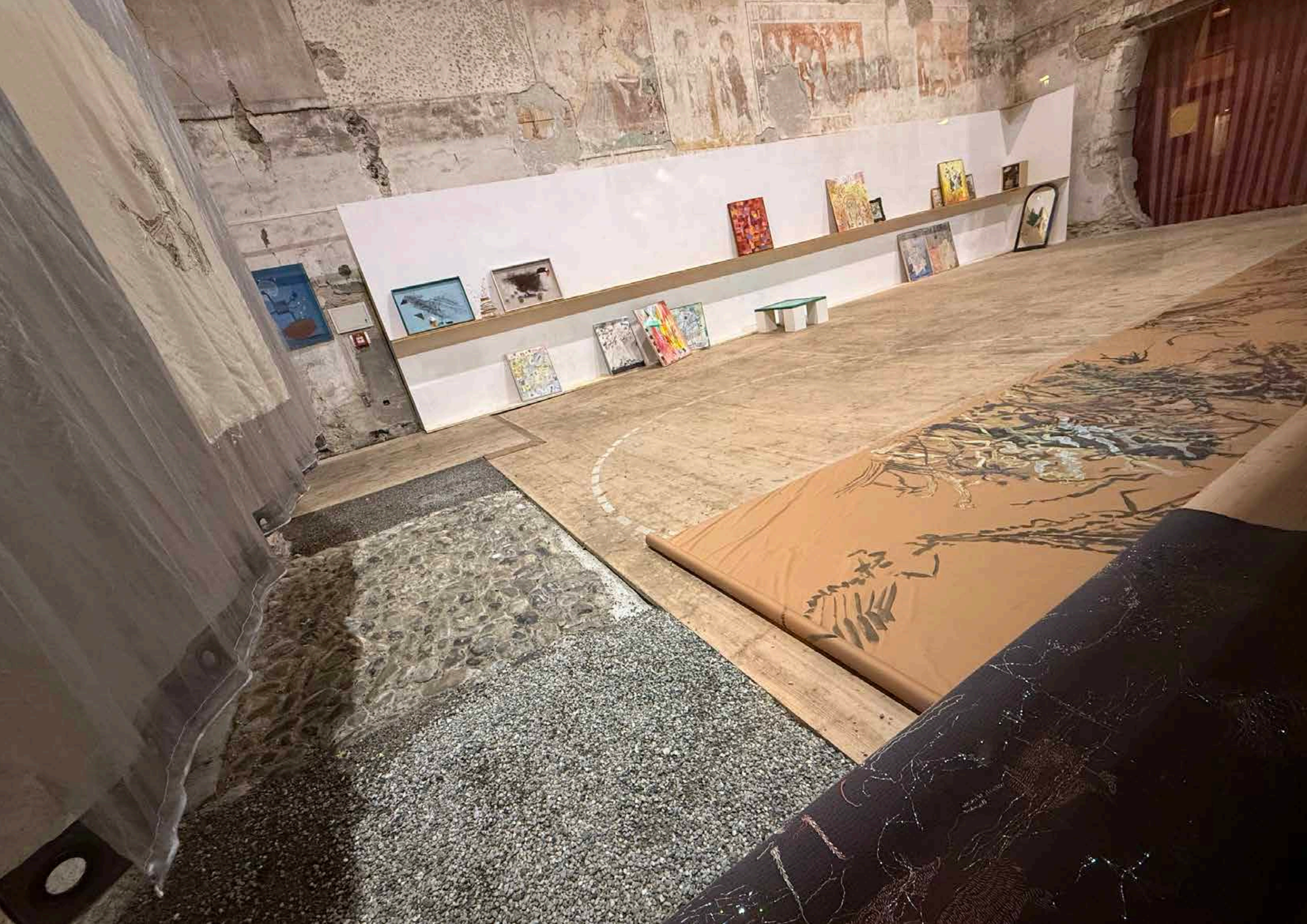

VORTEIL FÜR WENIGE
NACHTEIL FÜR VIELE
KEIN MÄRCHEN



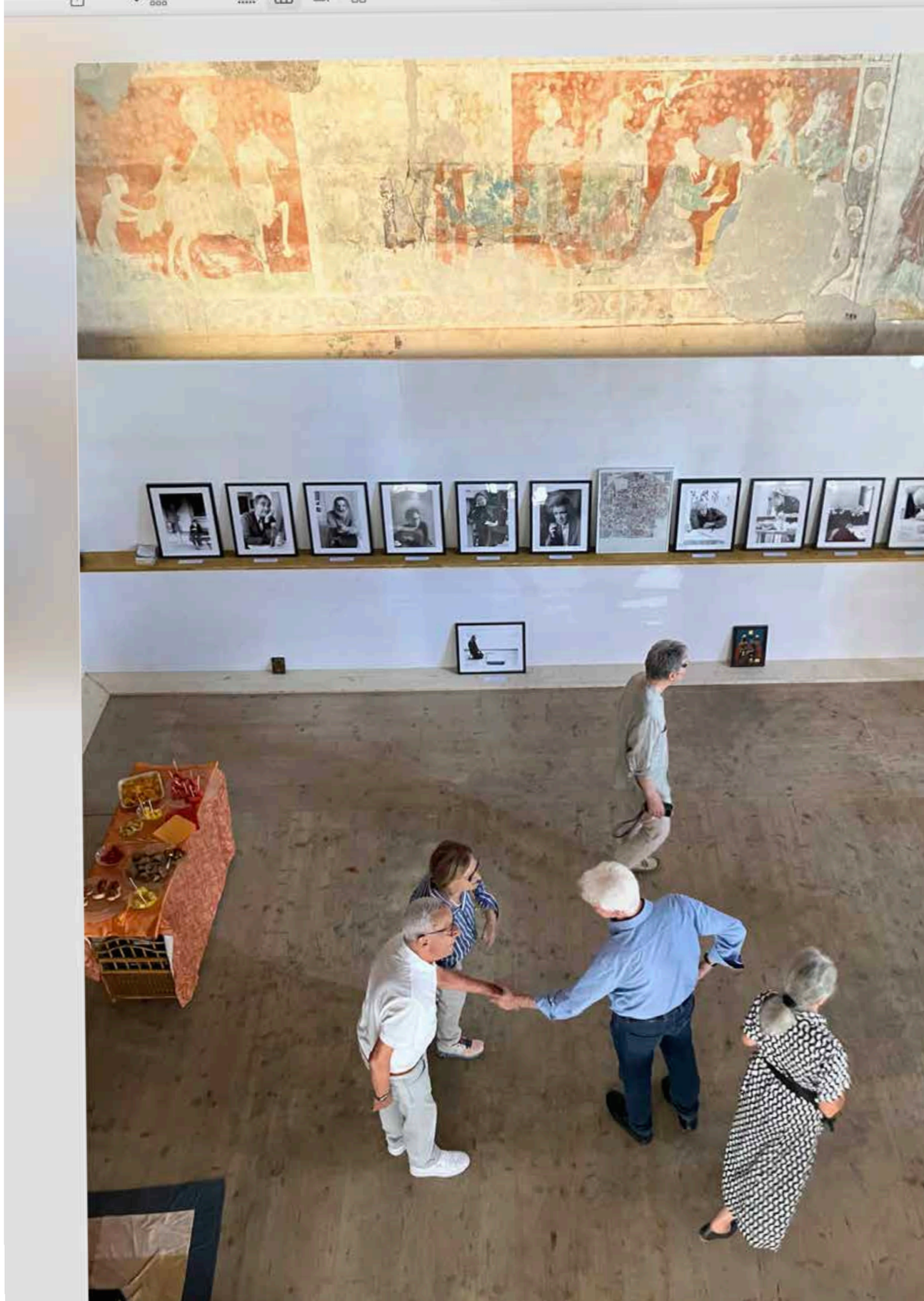






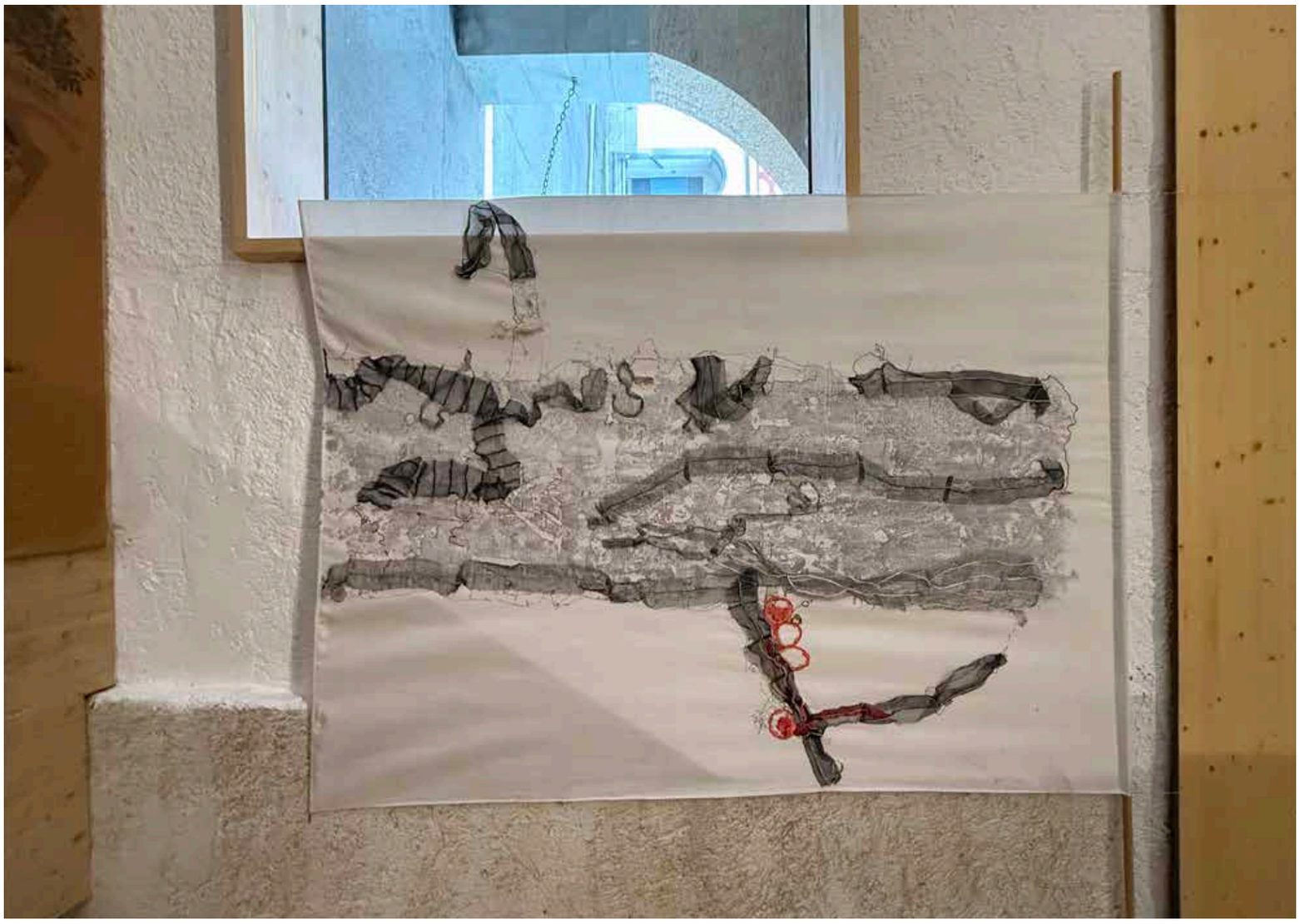










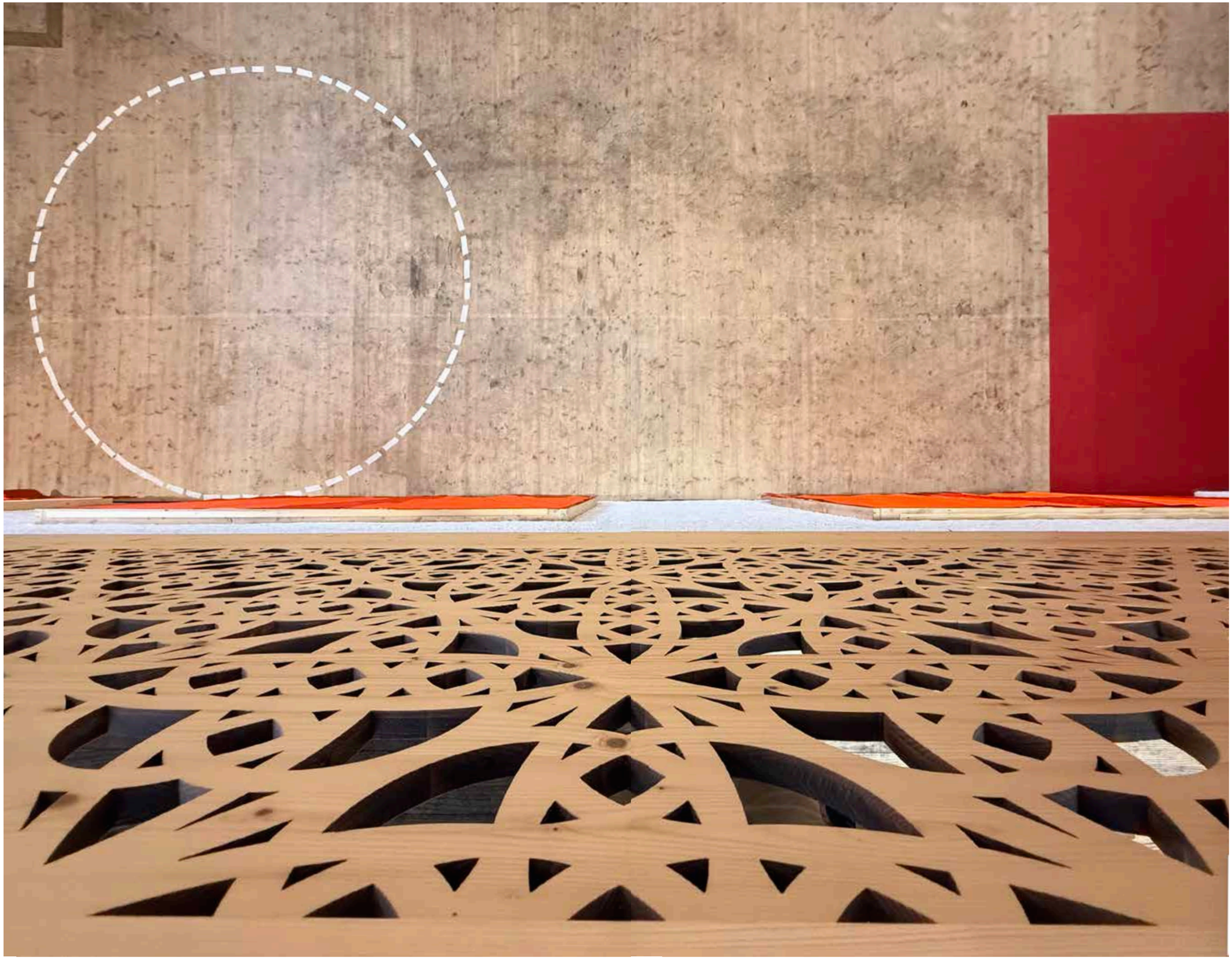




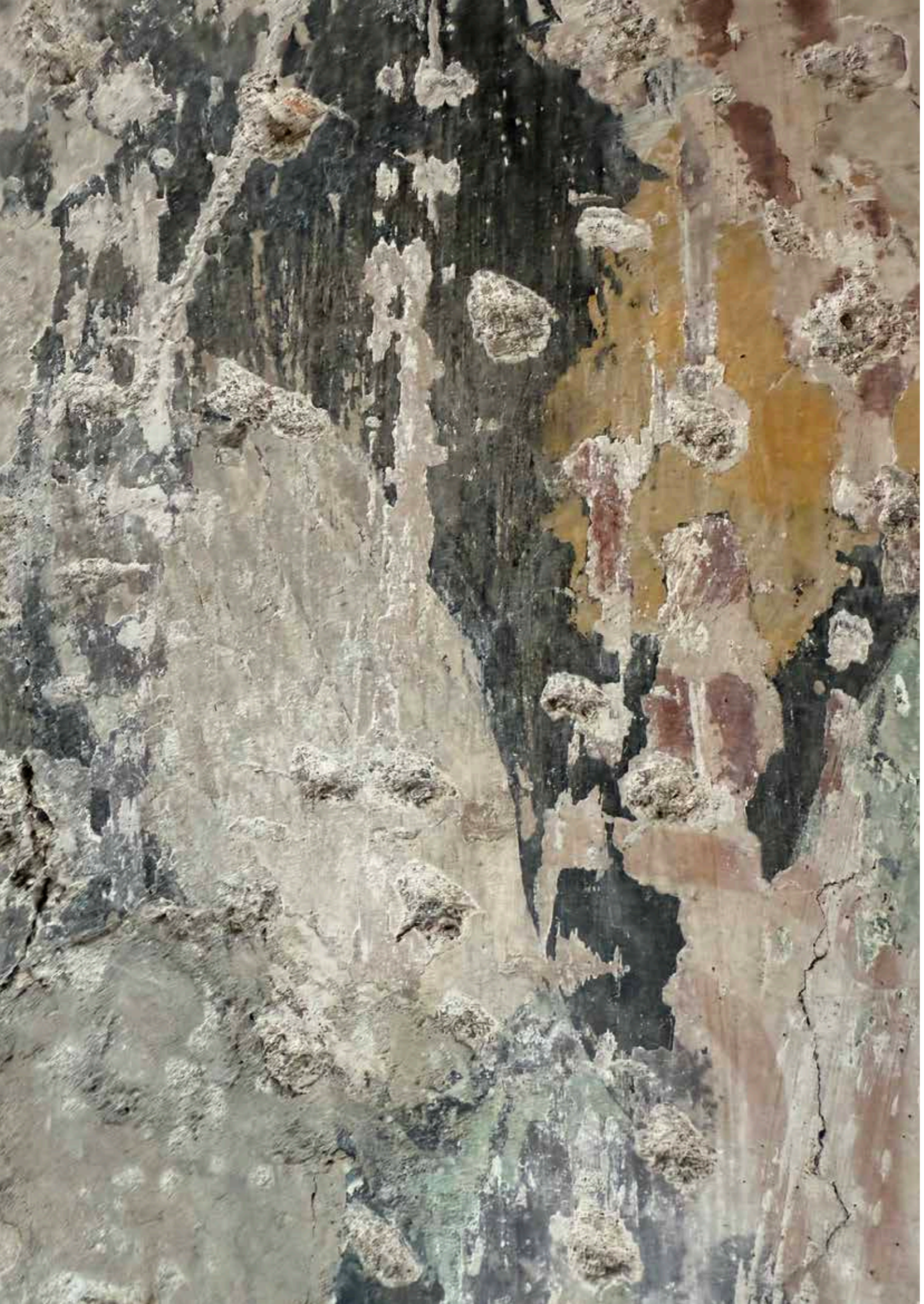

kuk.kuk



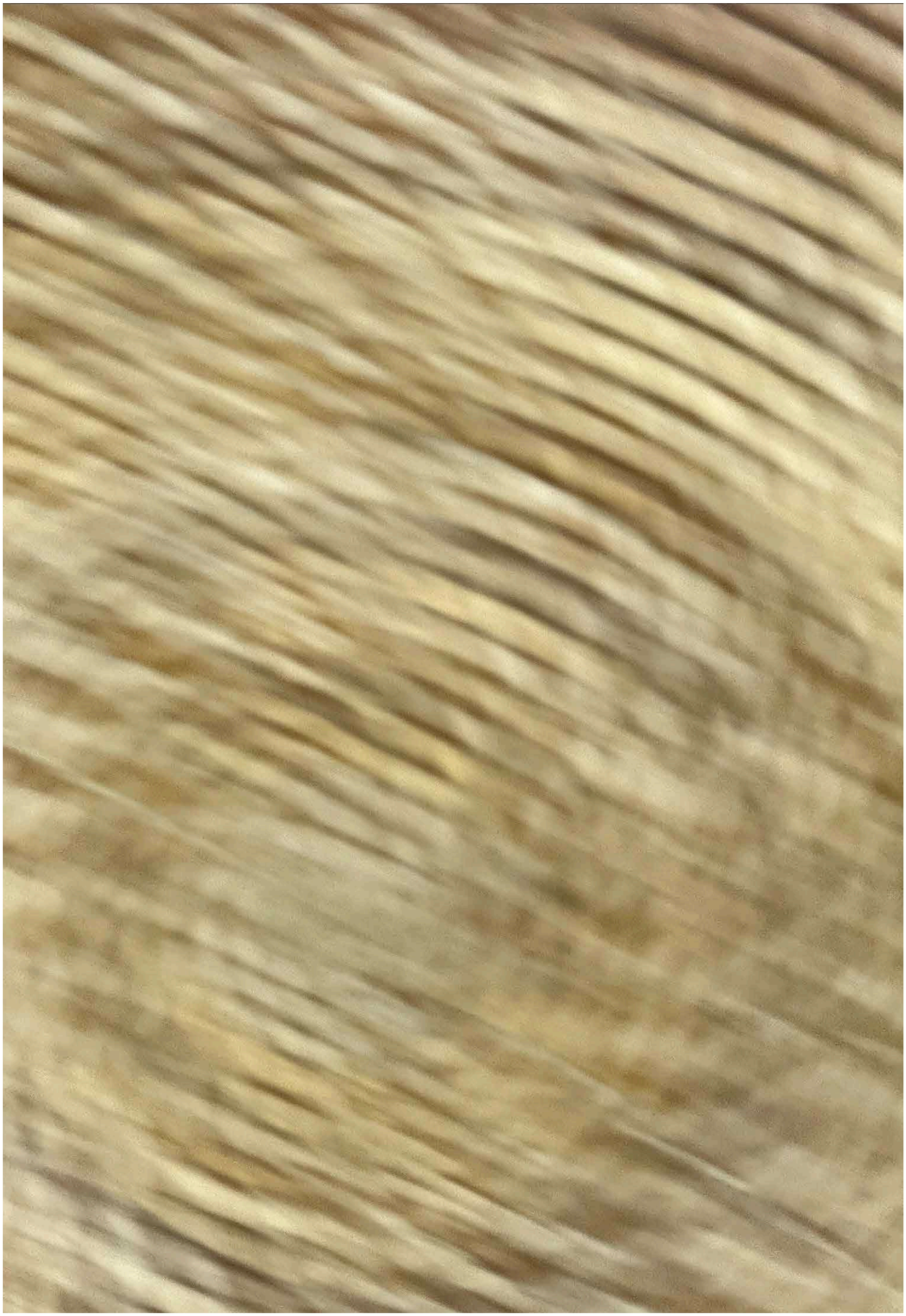

Roland
HANDSONIC







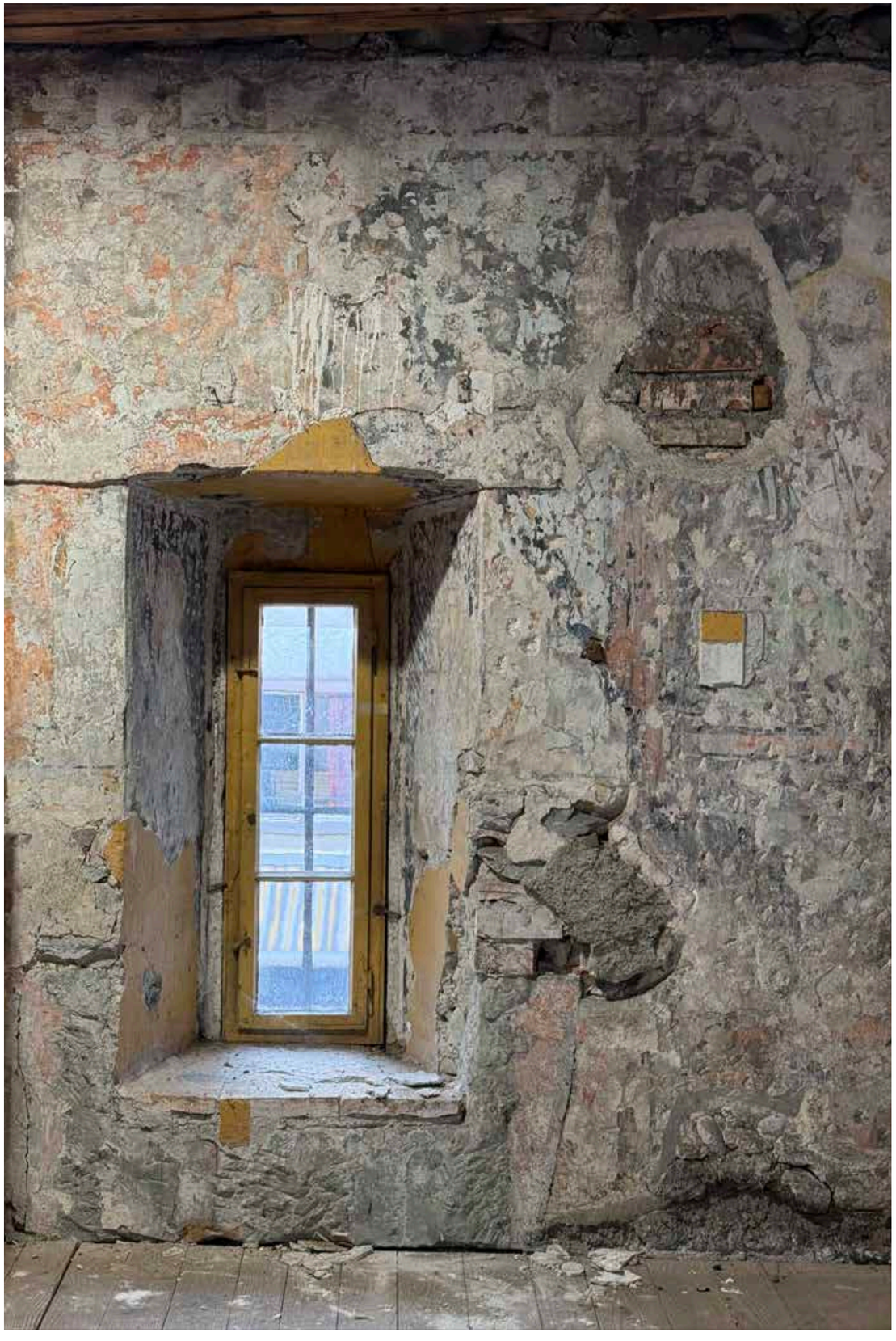


















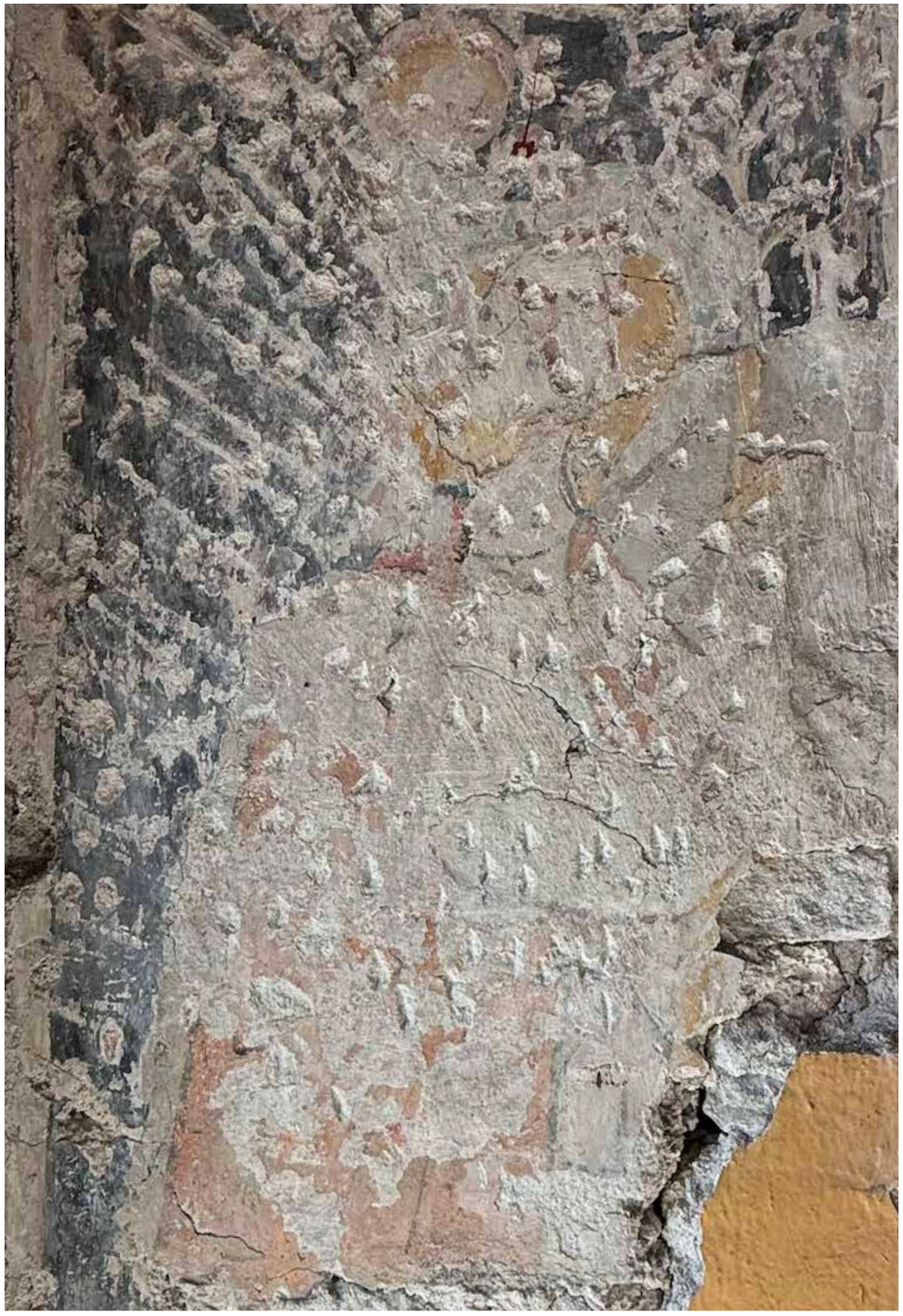




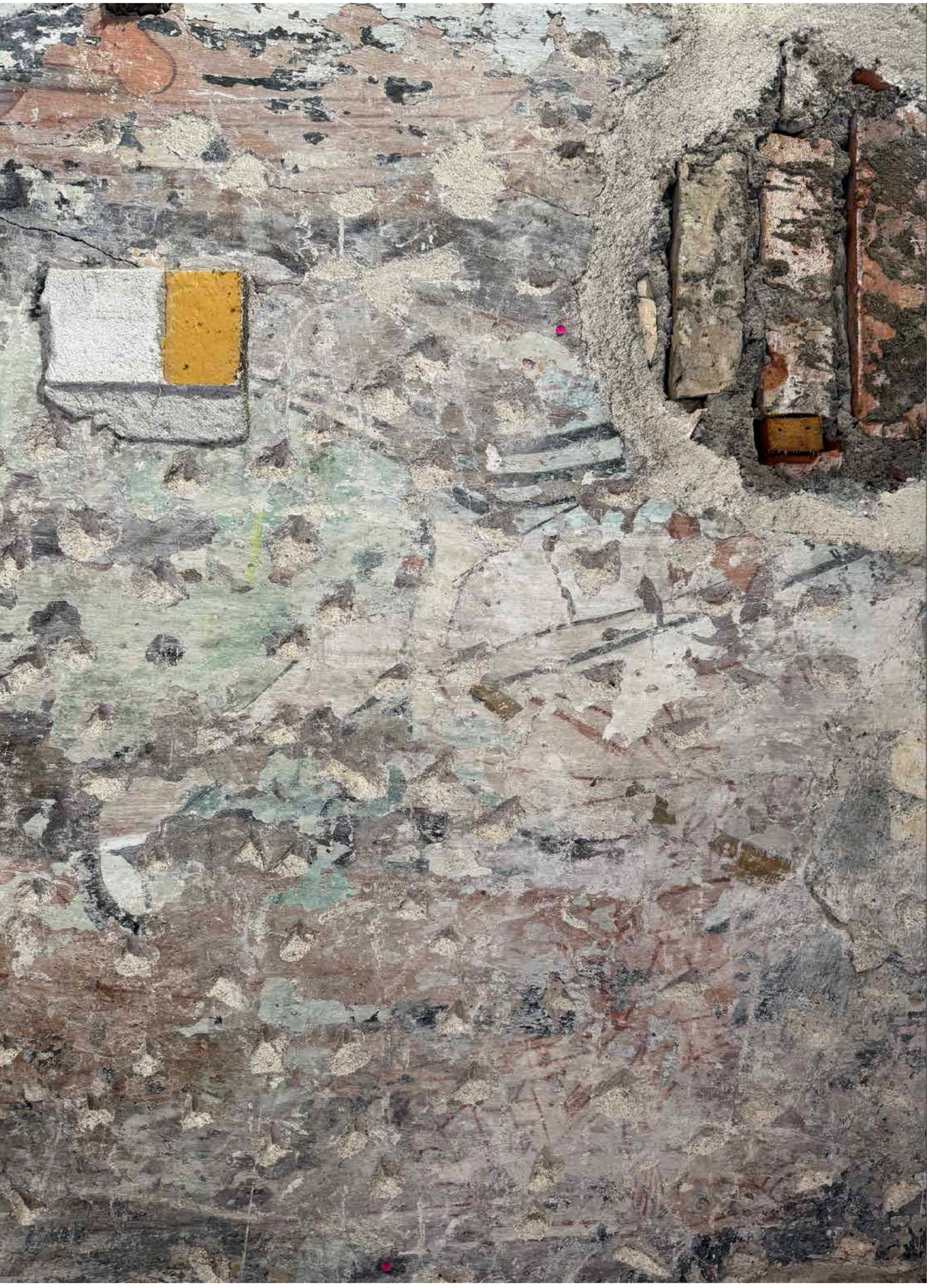




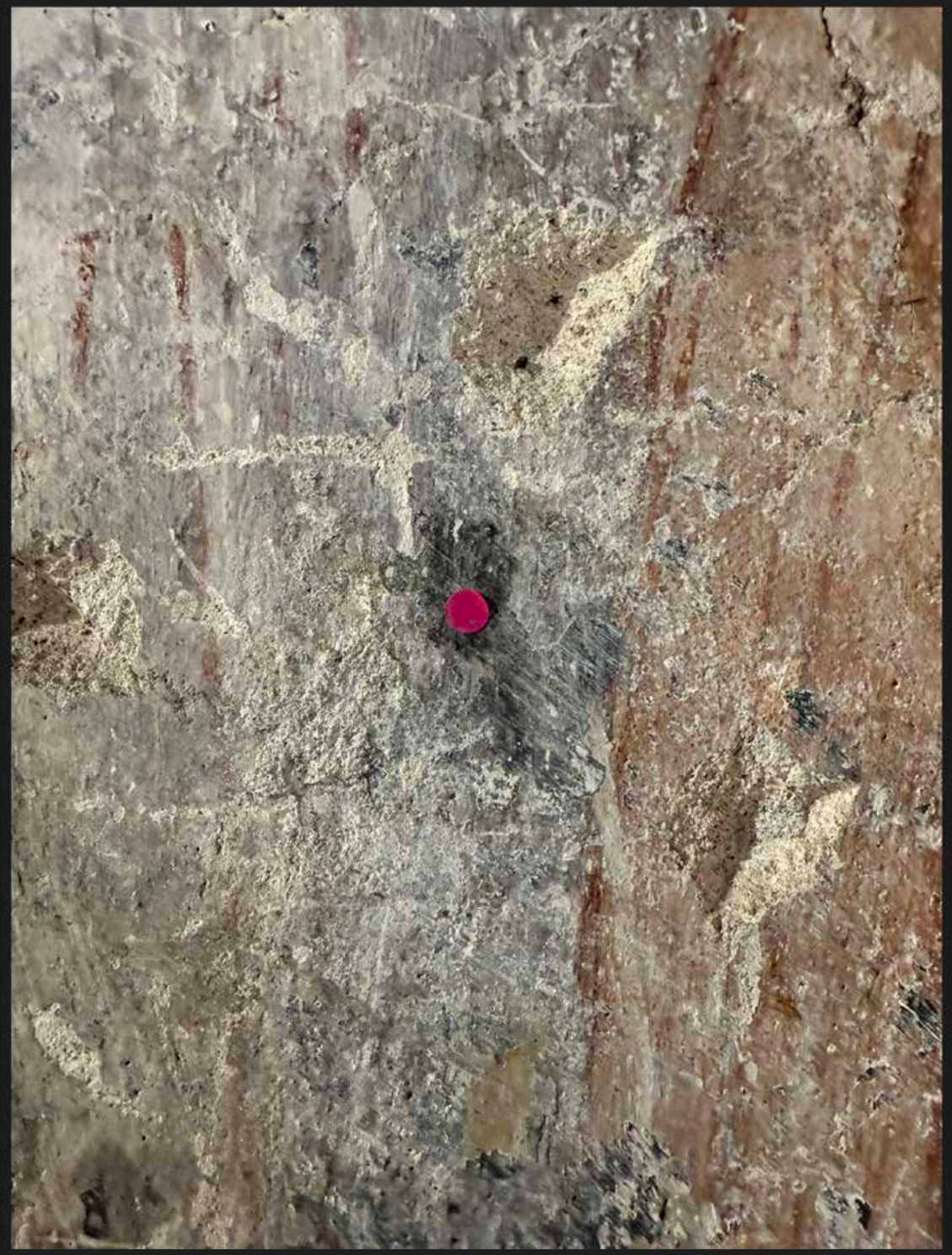


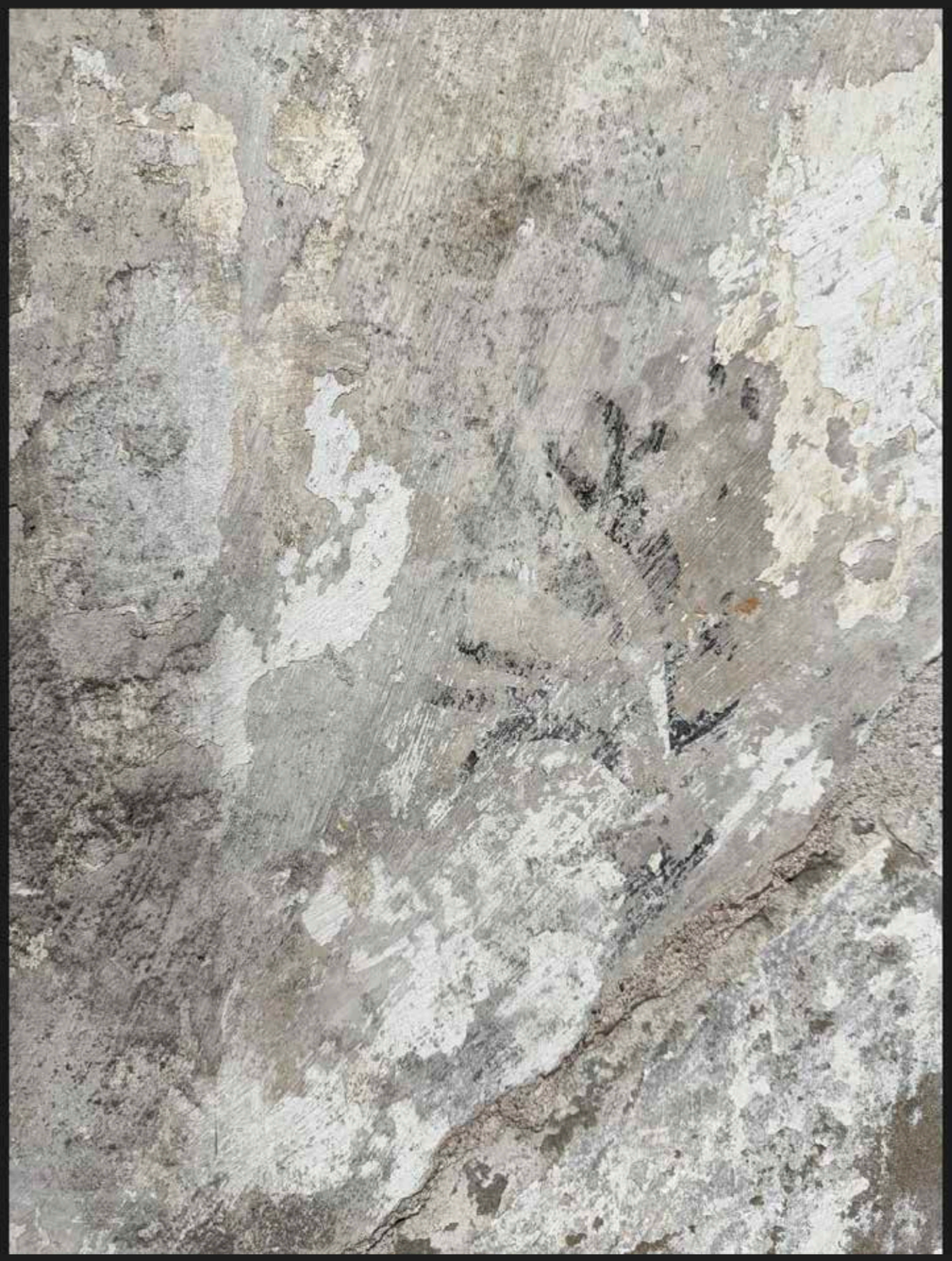




















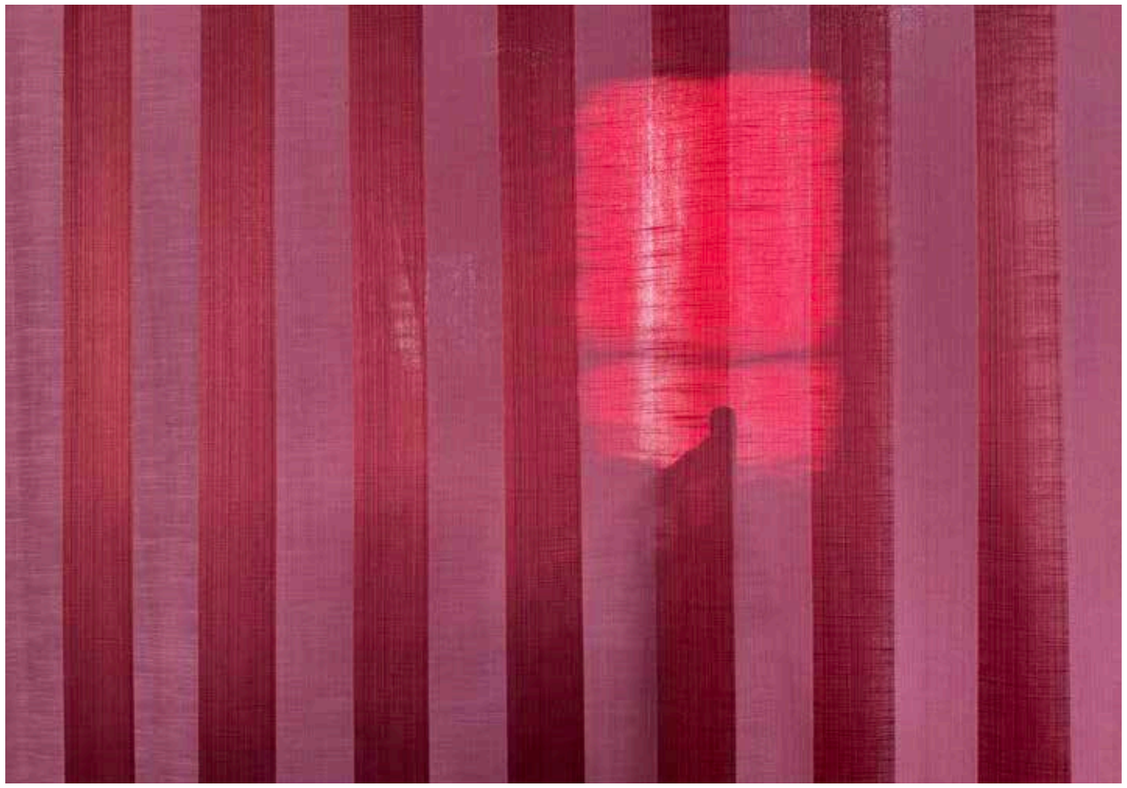


















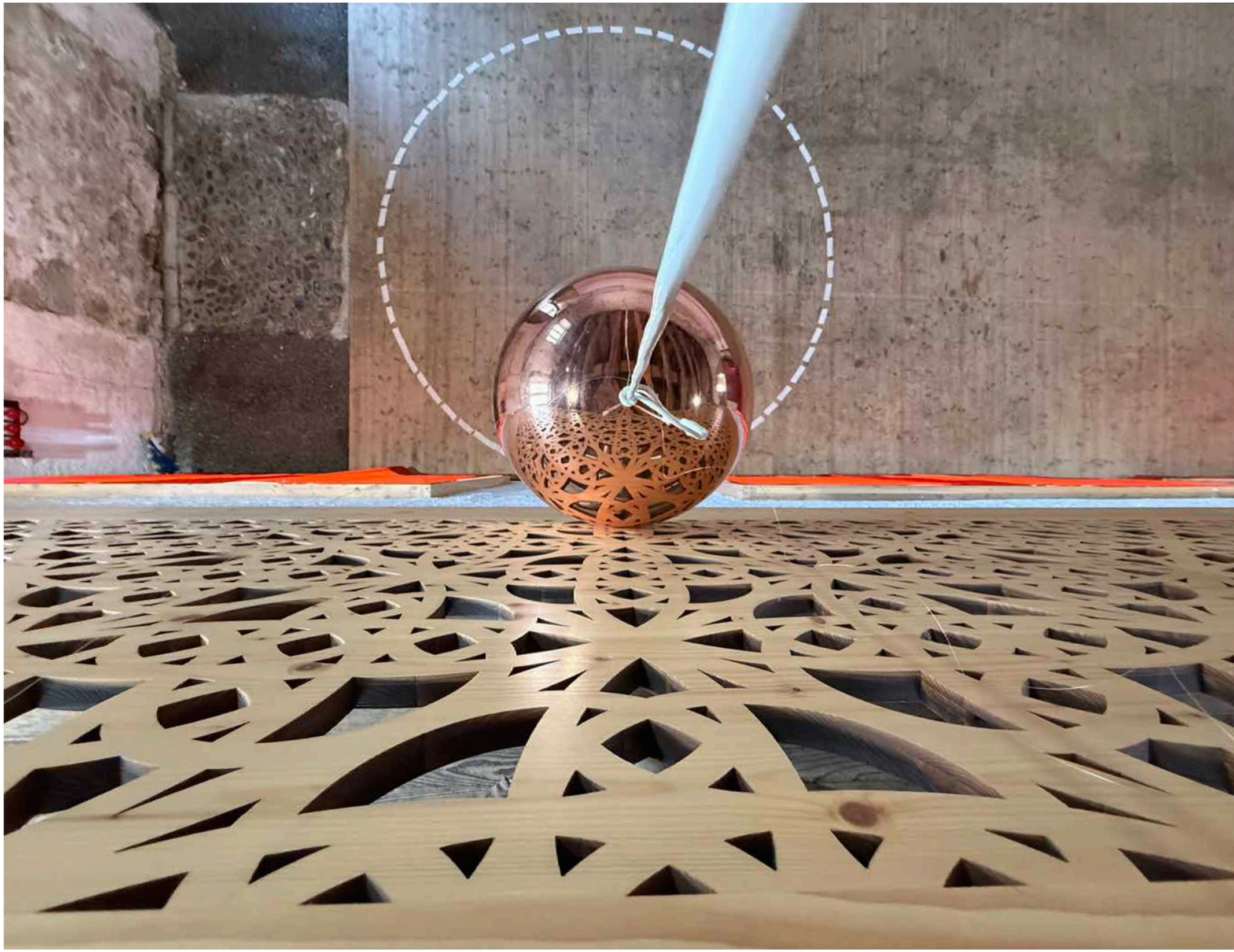


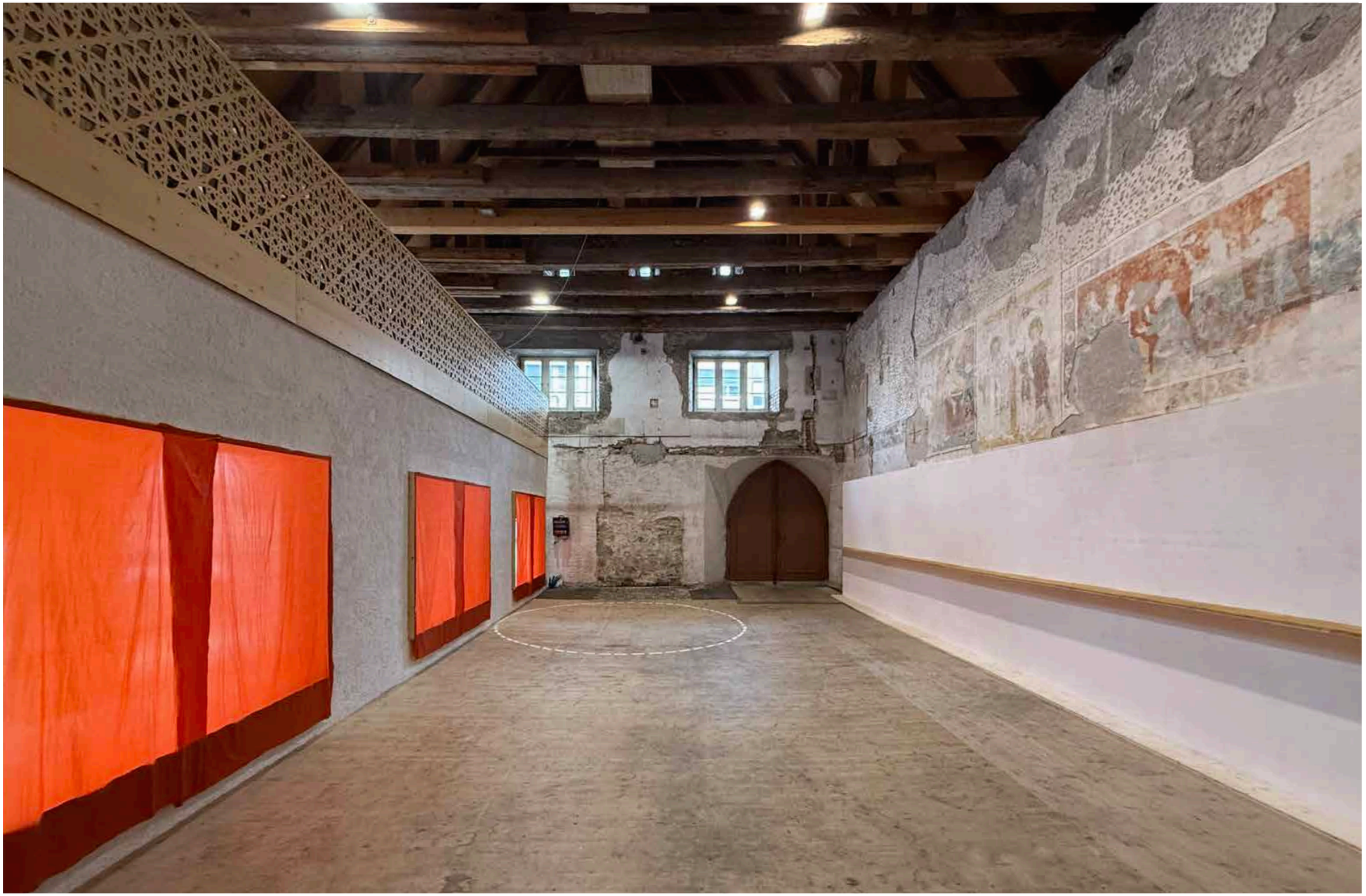


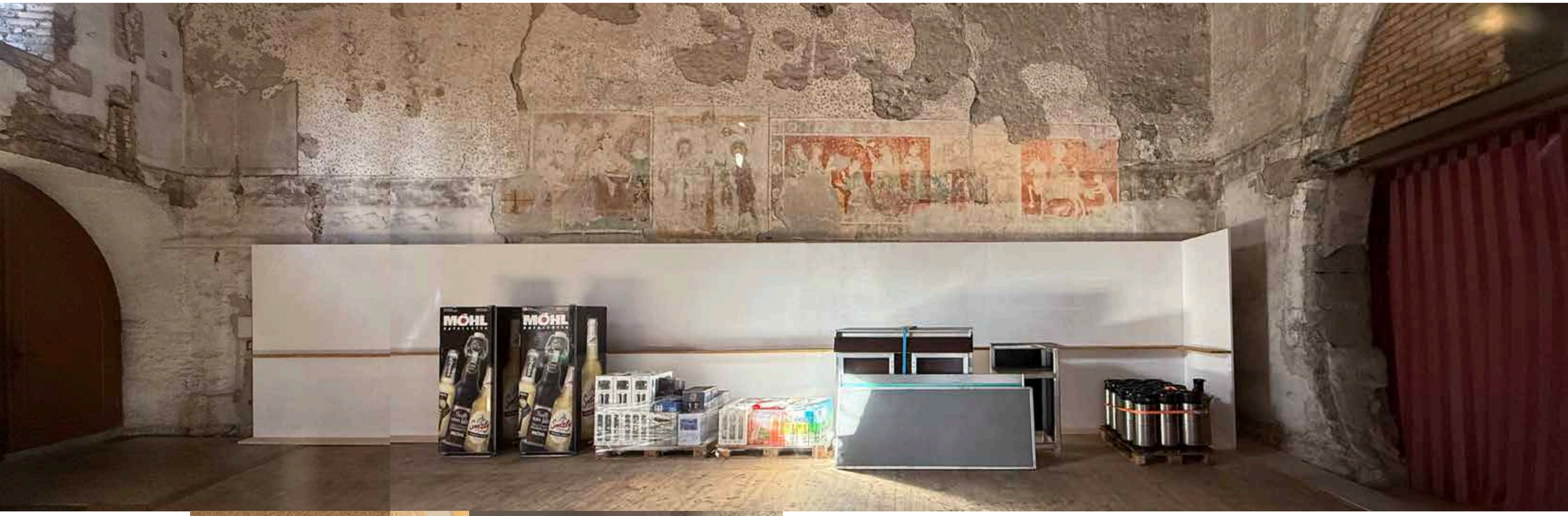






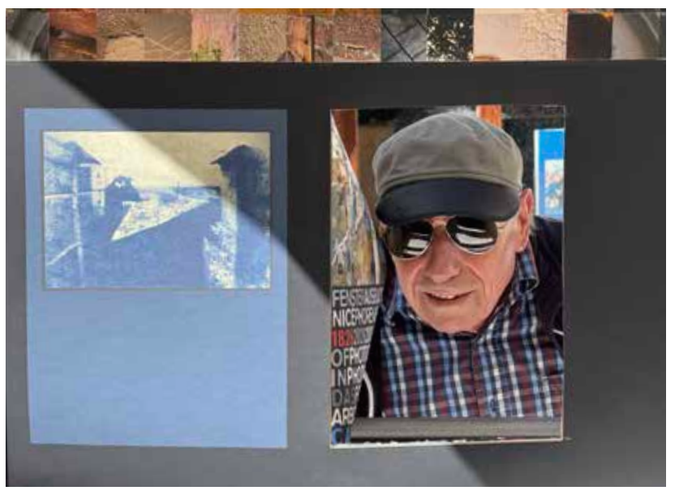


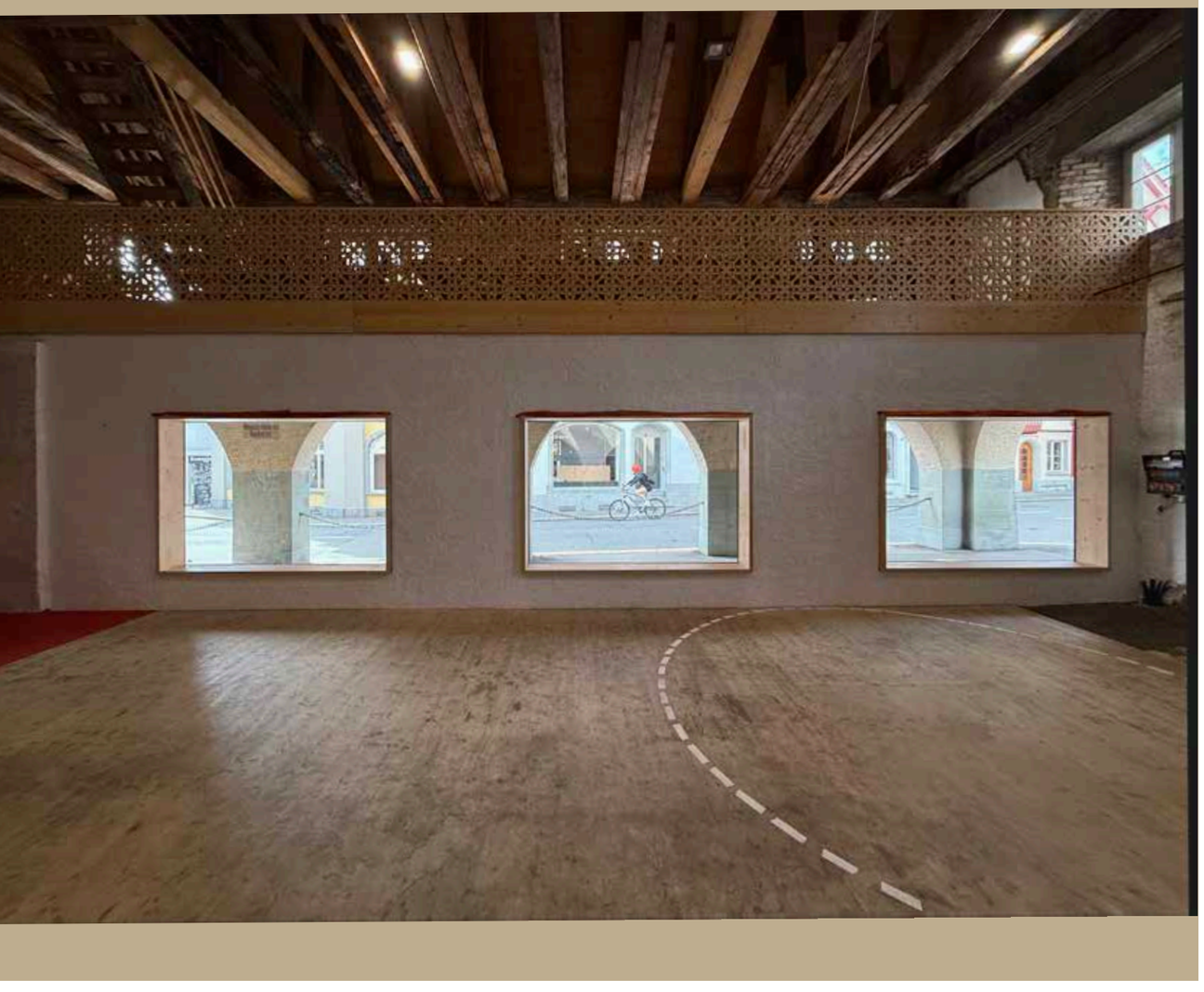


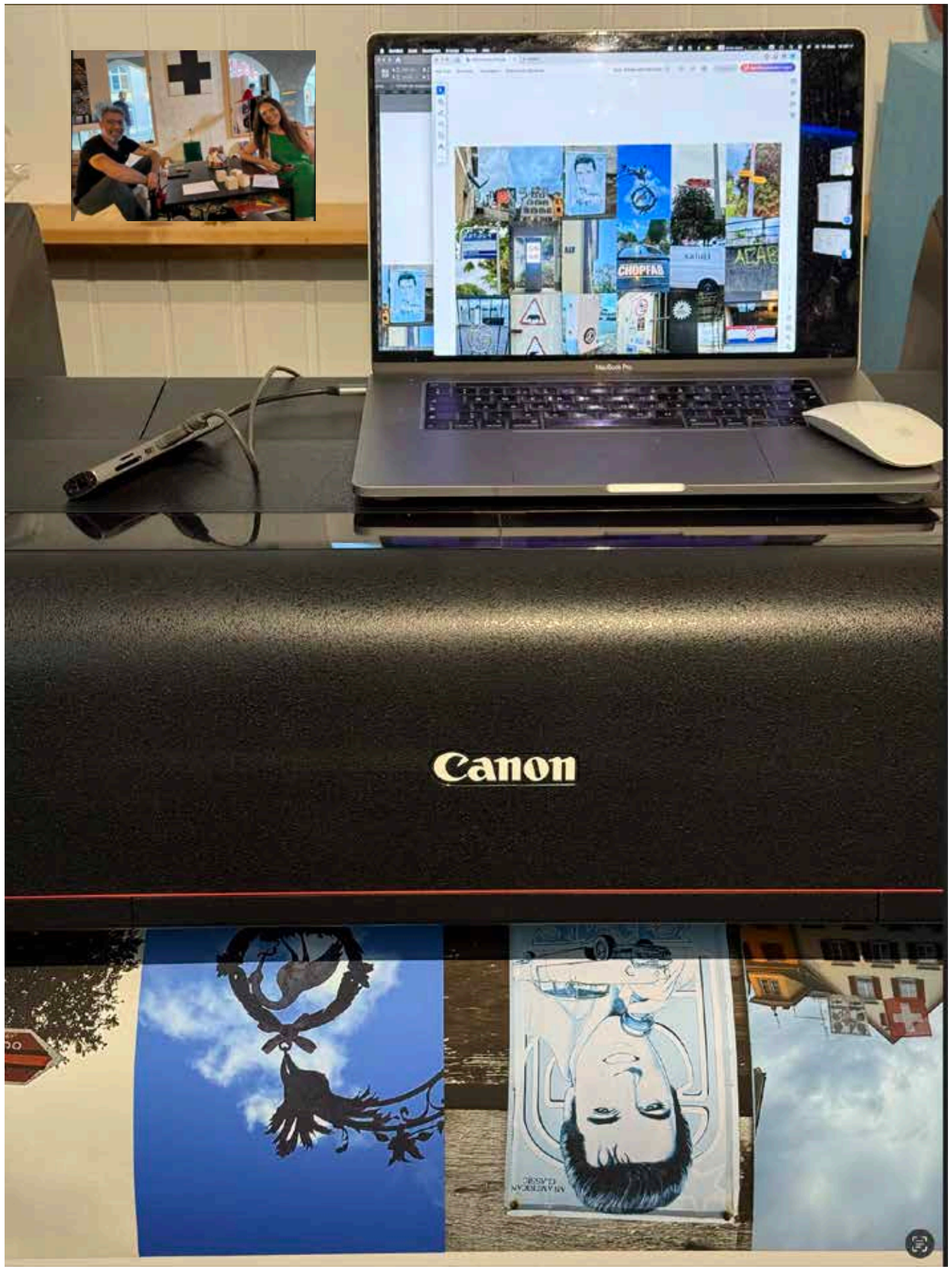

MÖHL
MÖHL



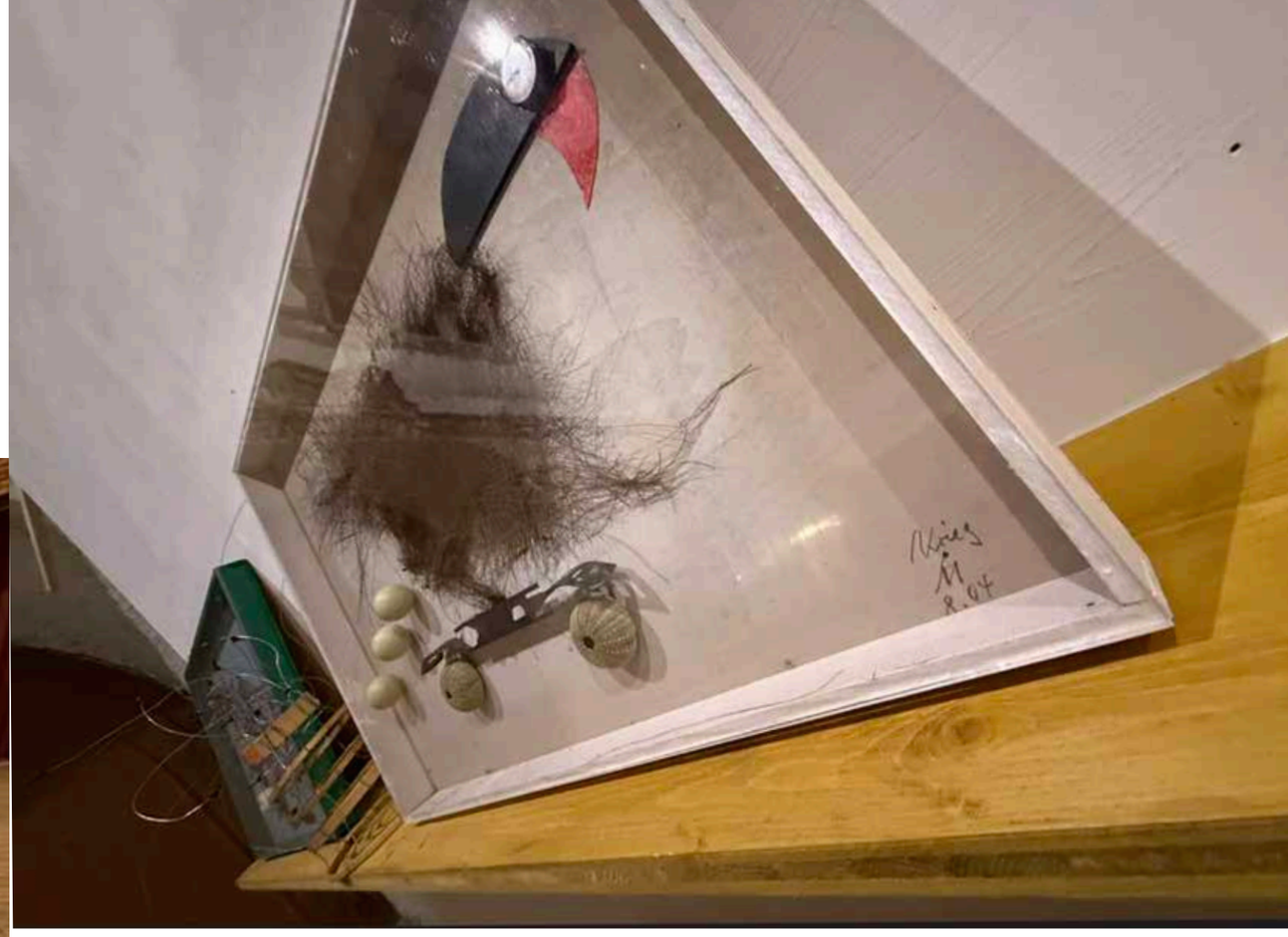







Canon







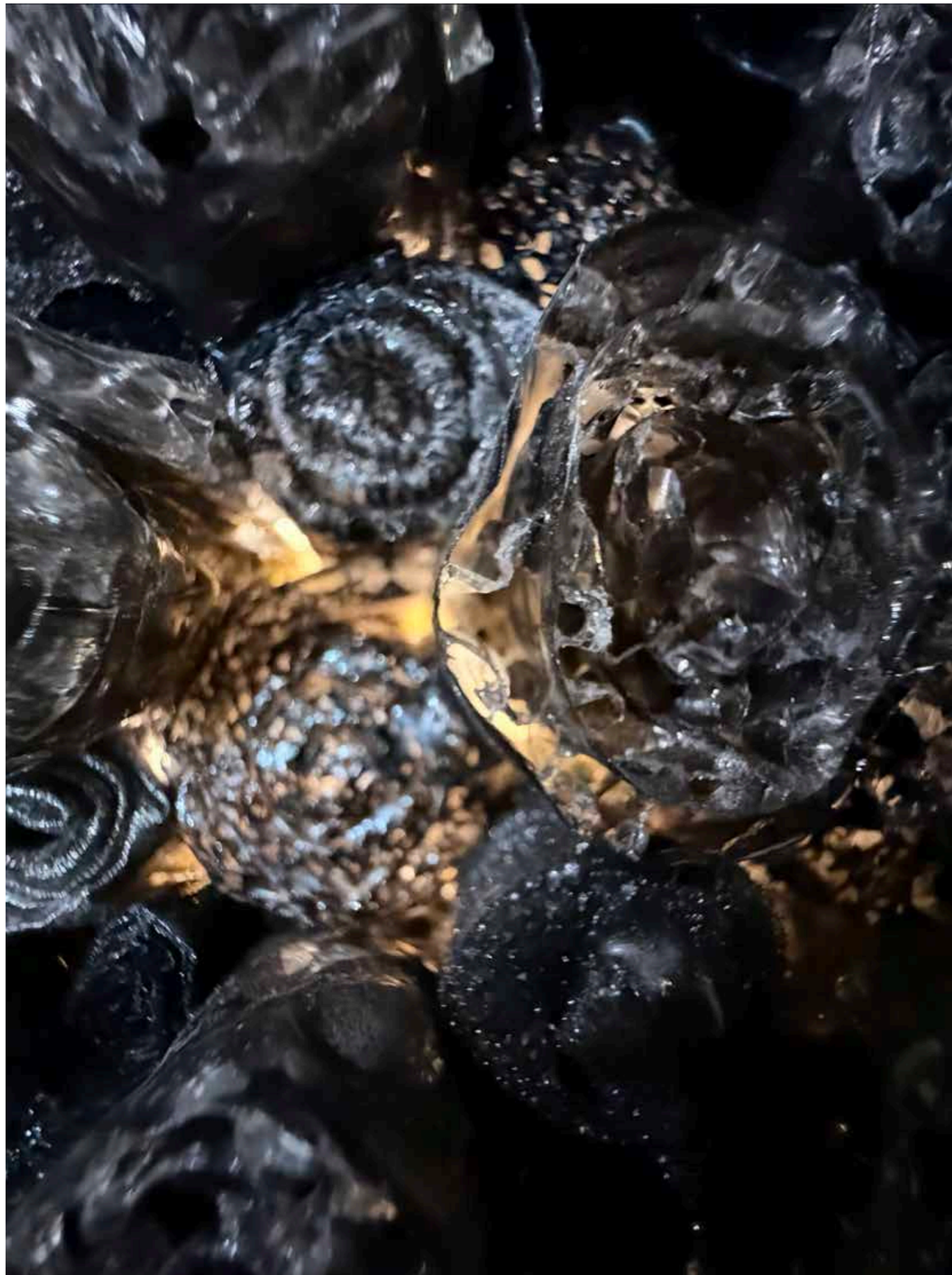












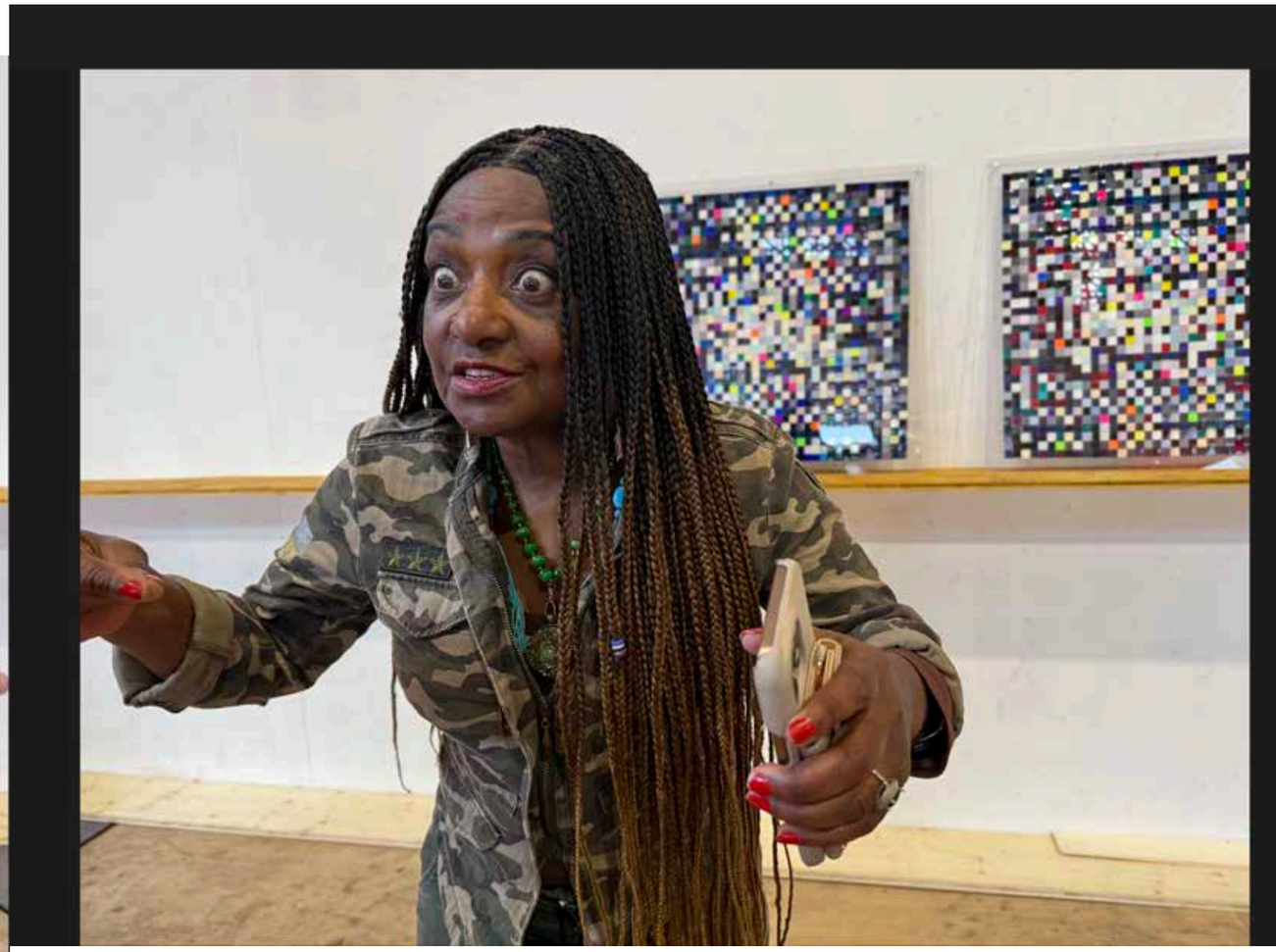












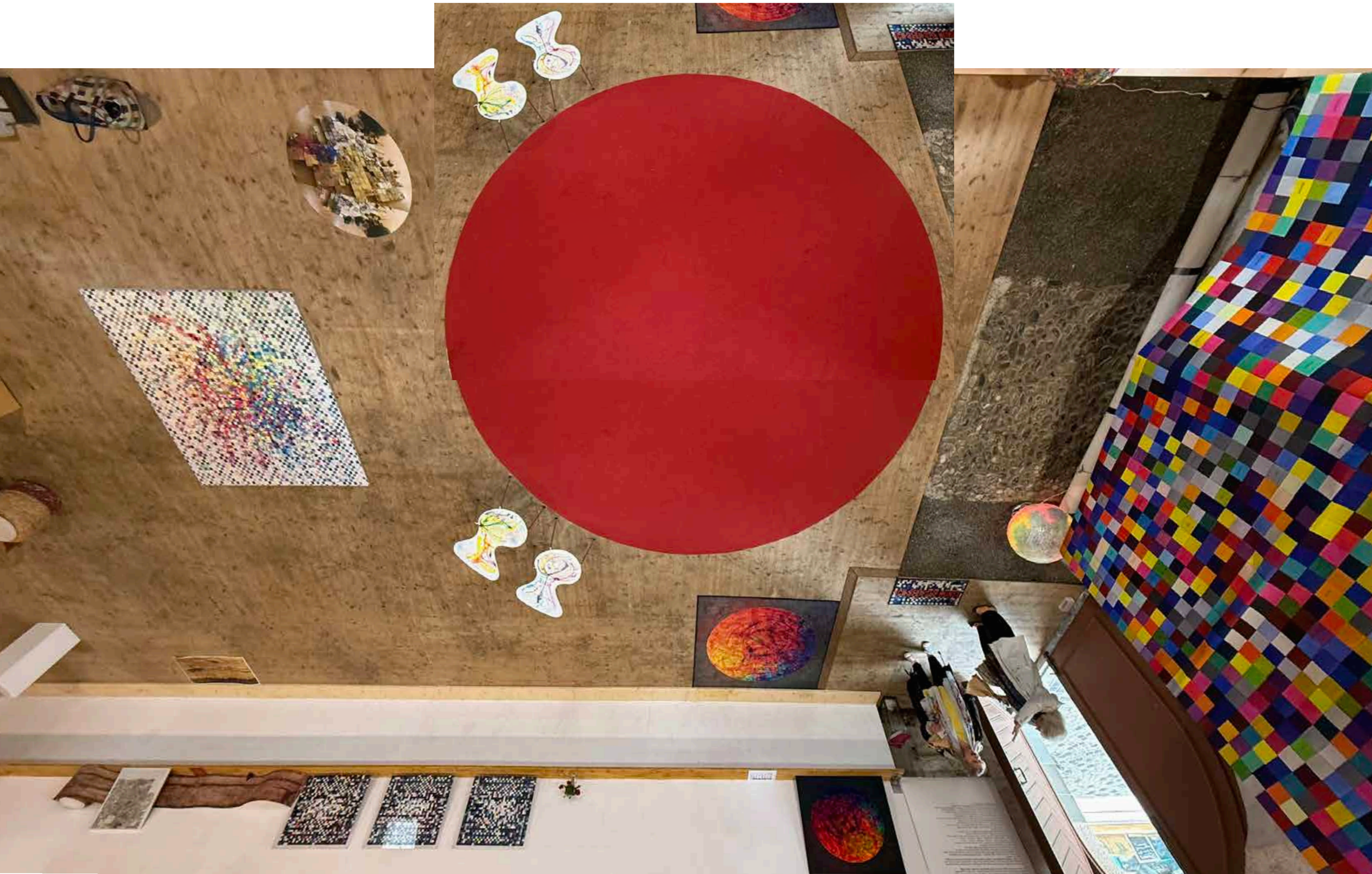
























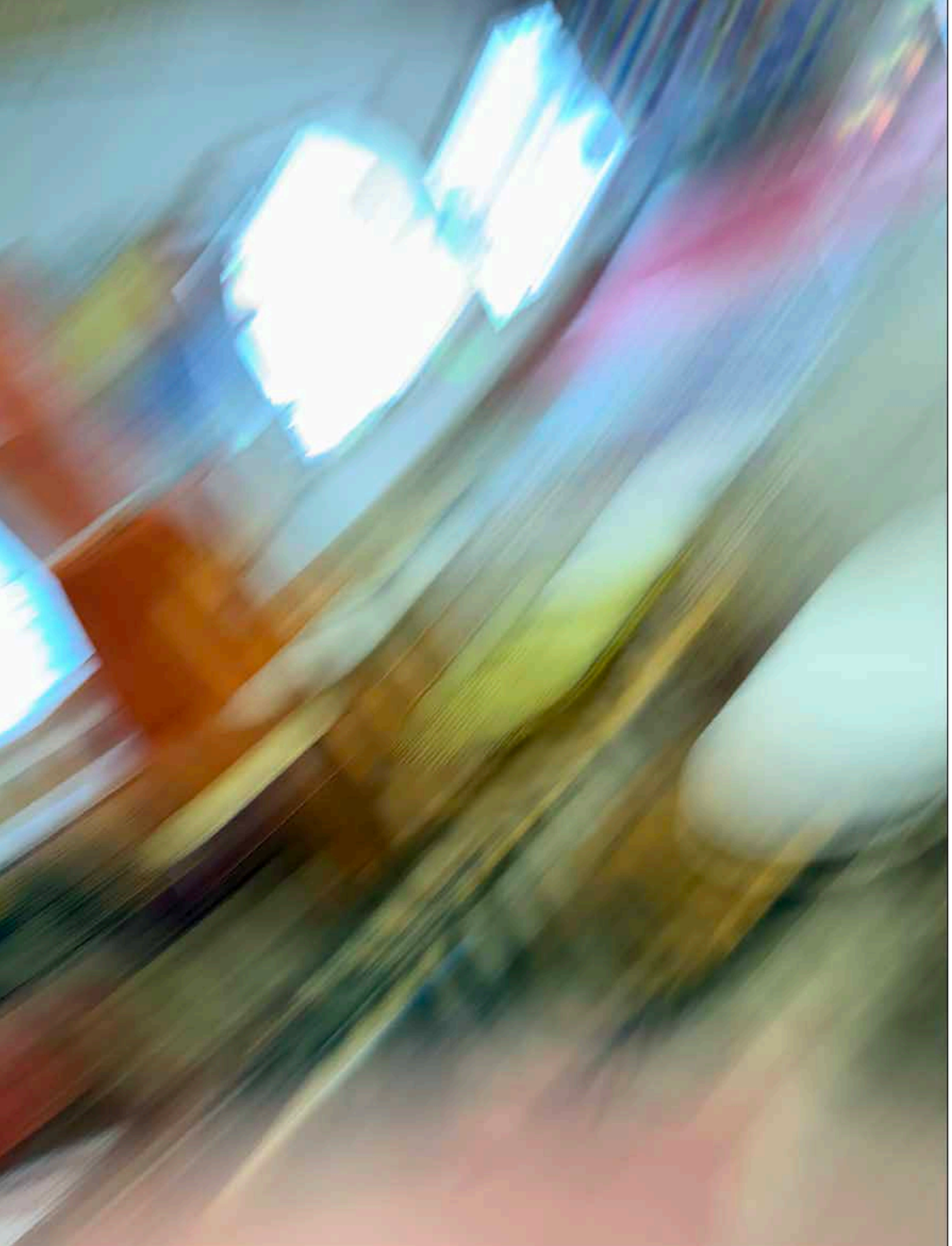













道



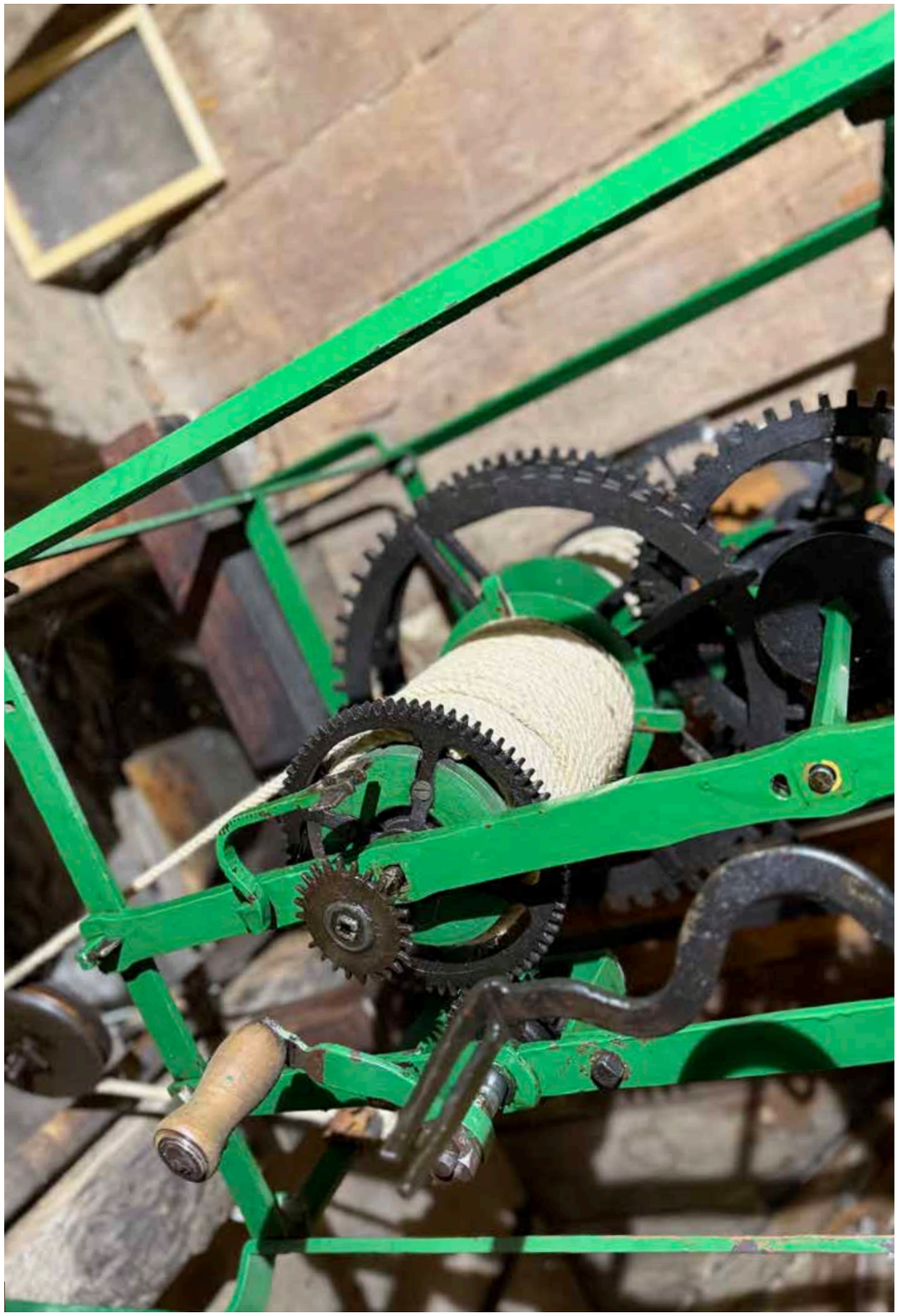


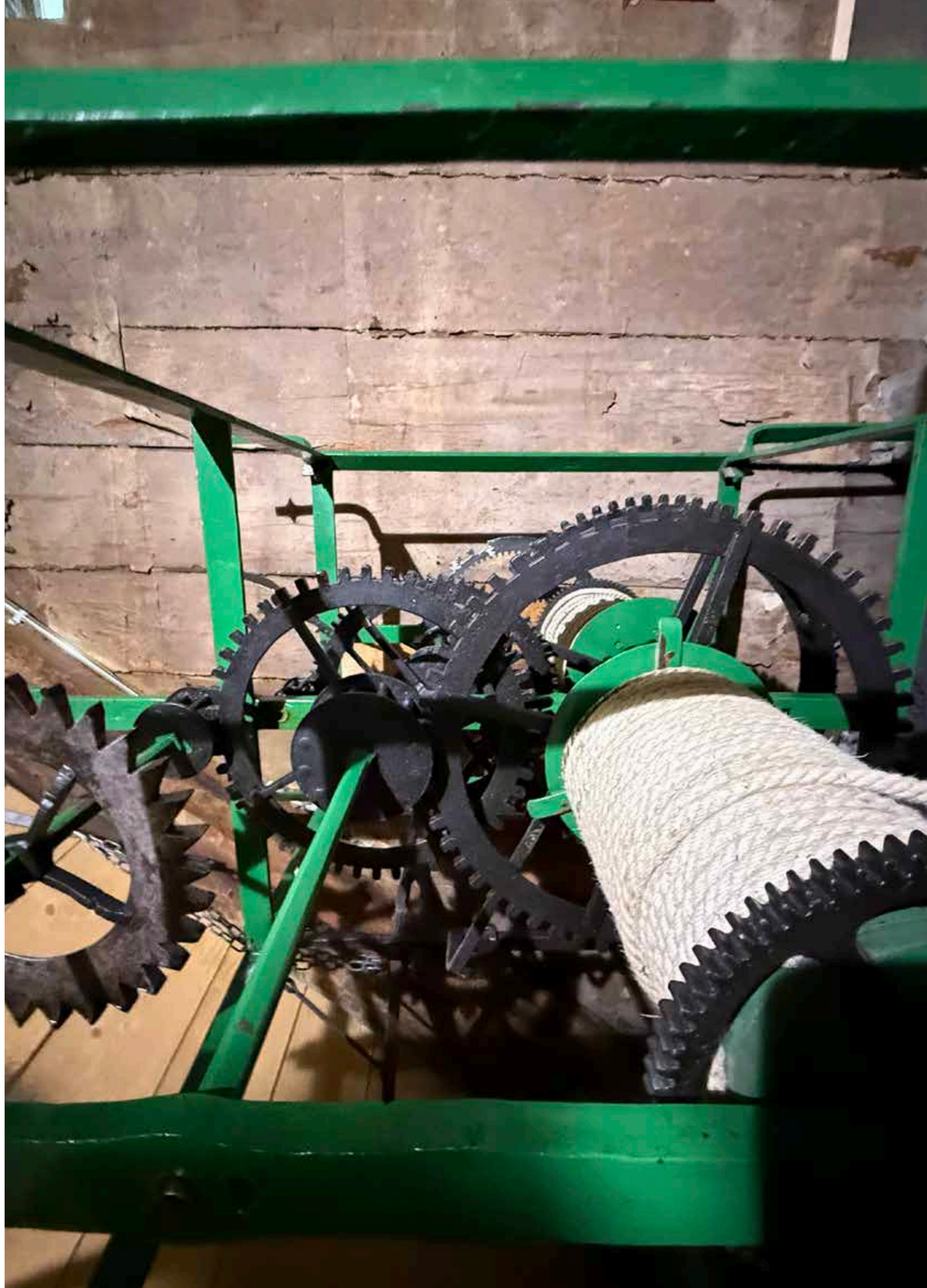



















H.ø
Schieber

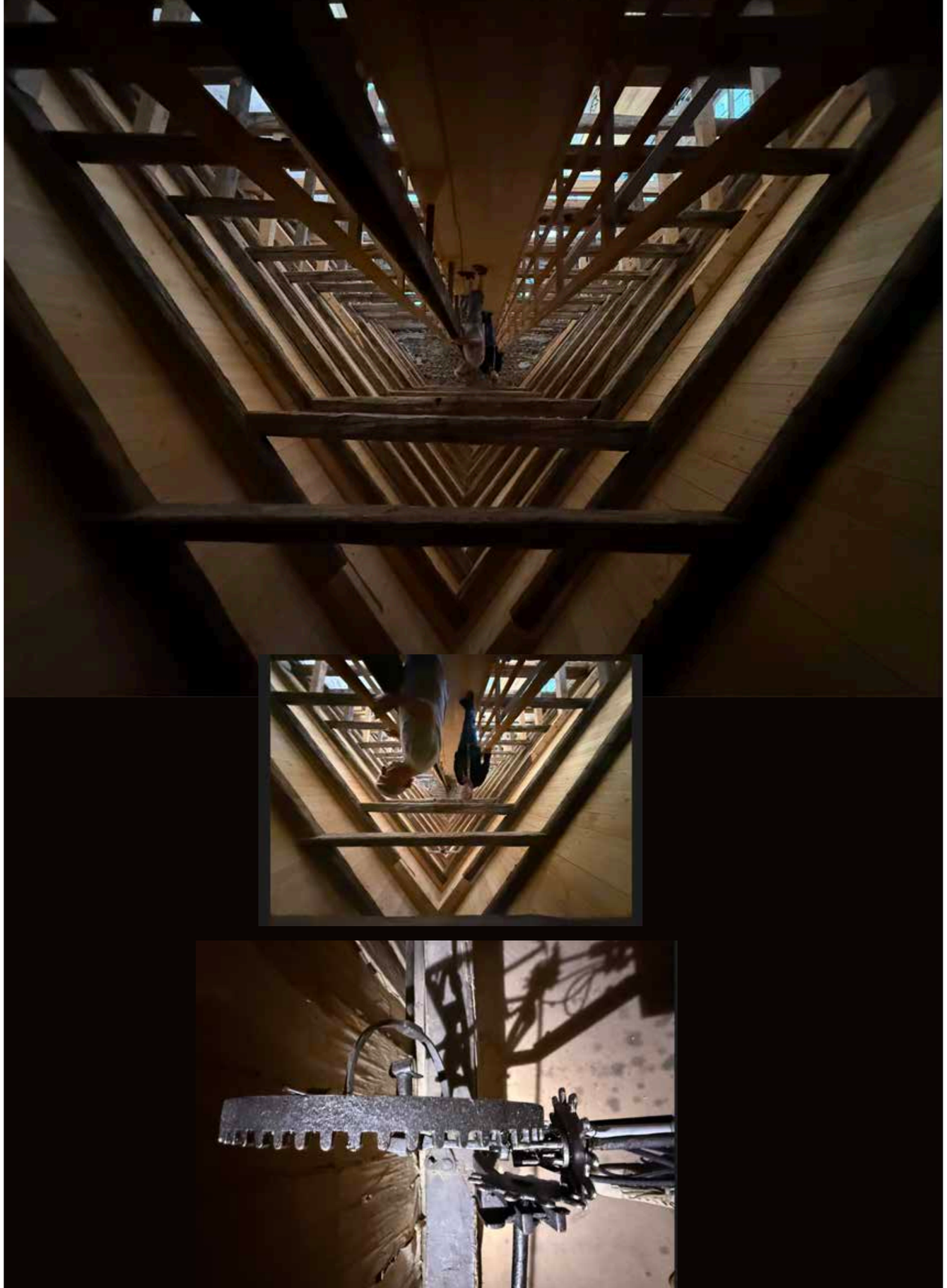



12
1
2
10
11
9
8









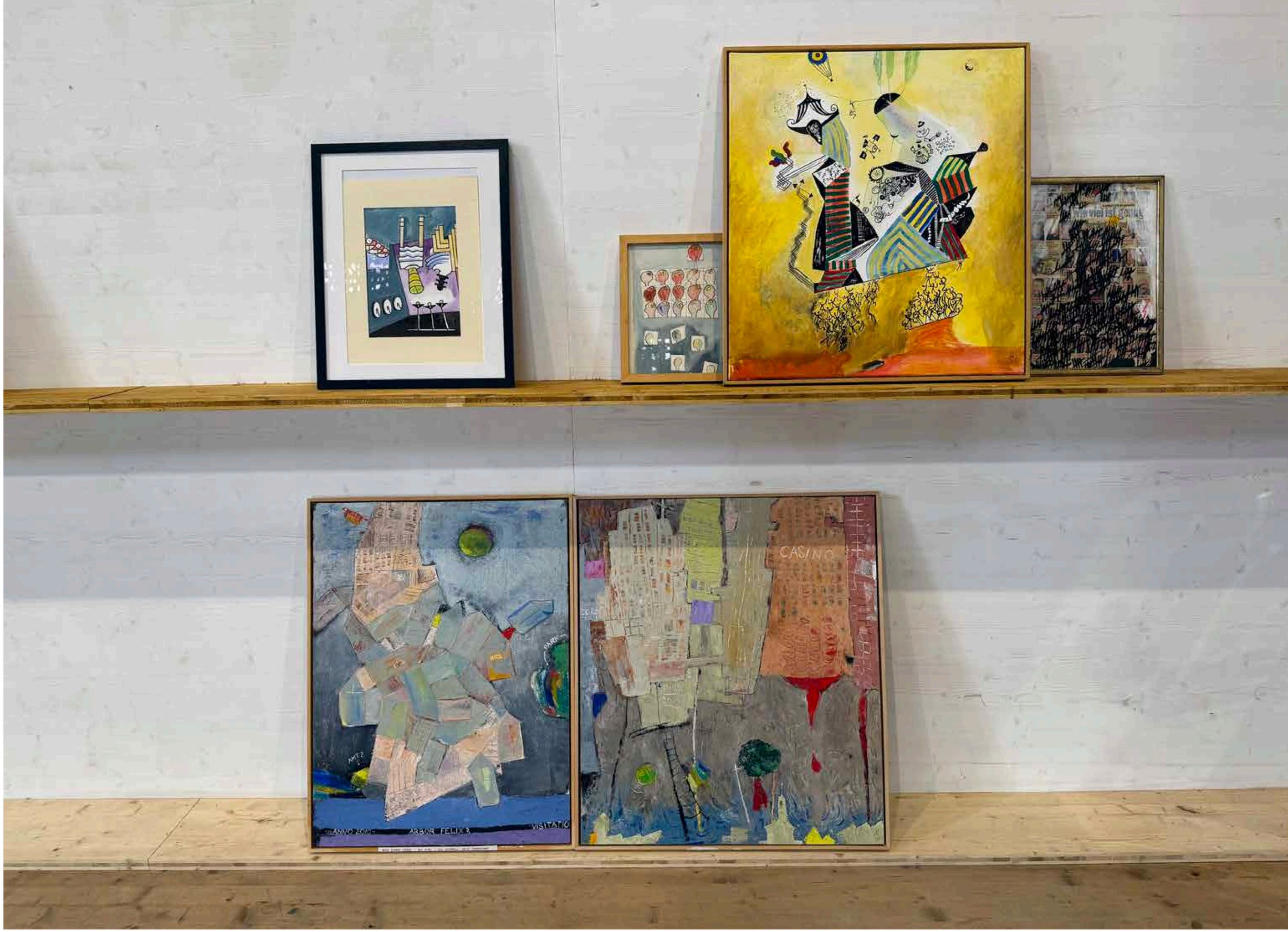







CASINO




CASINO
ARBOR FELIX 3
VISITATIO

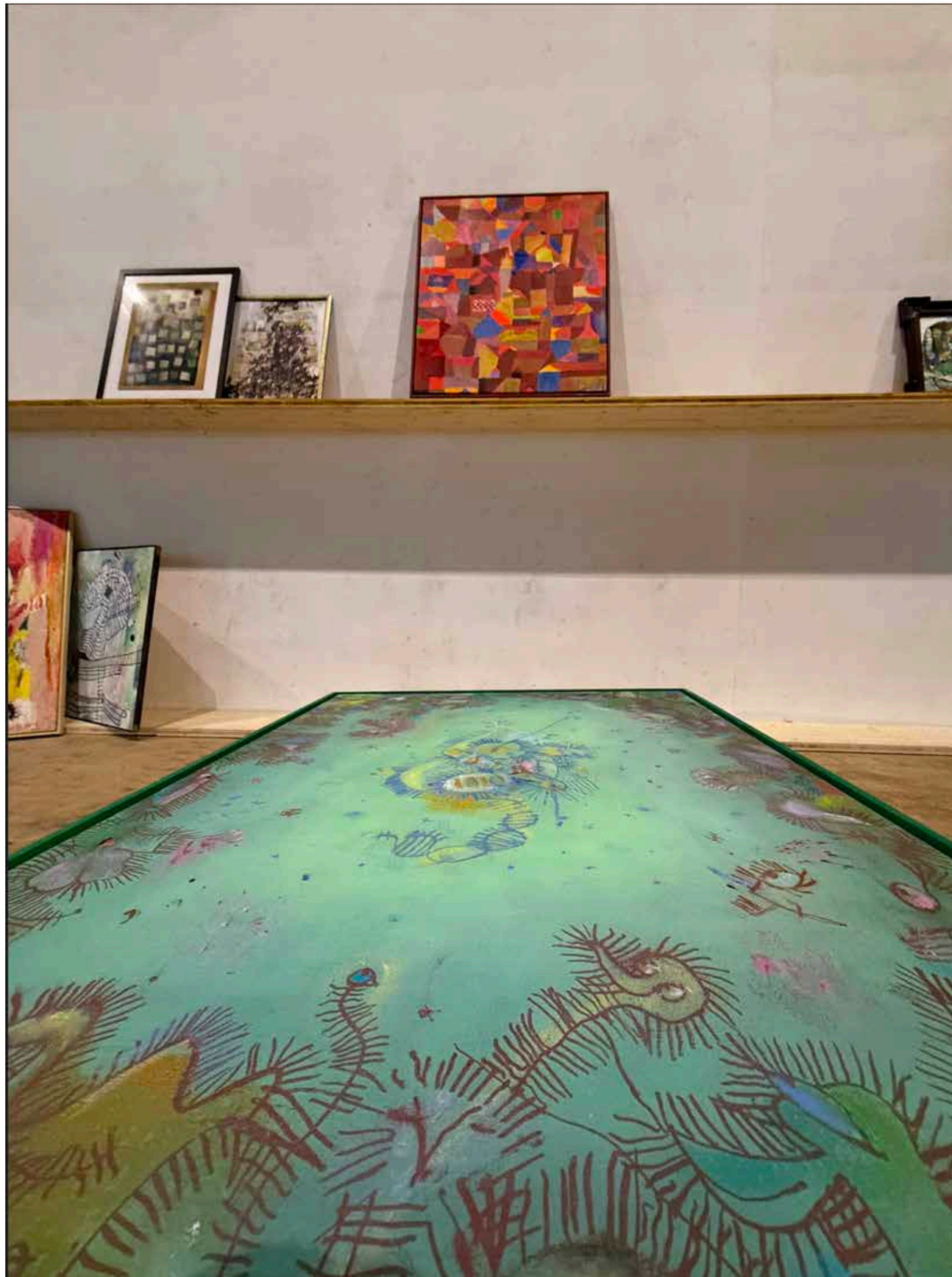


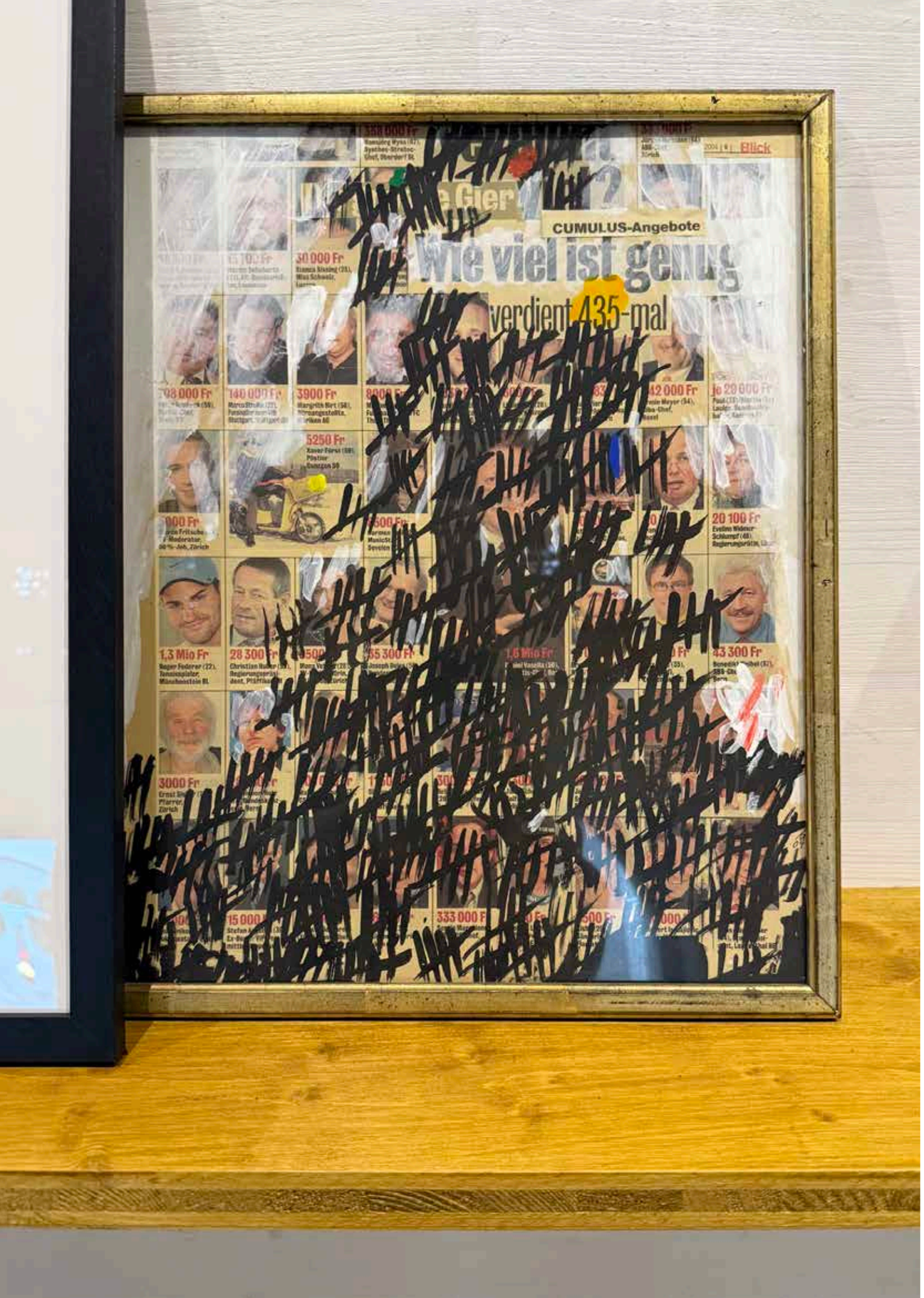




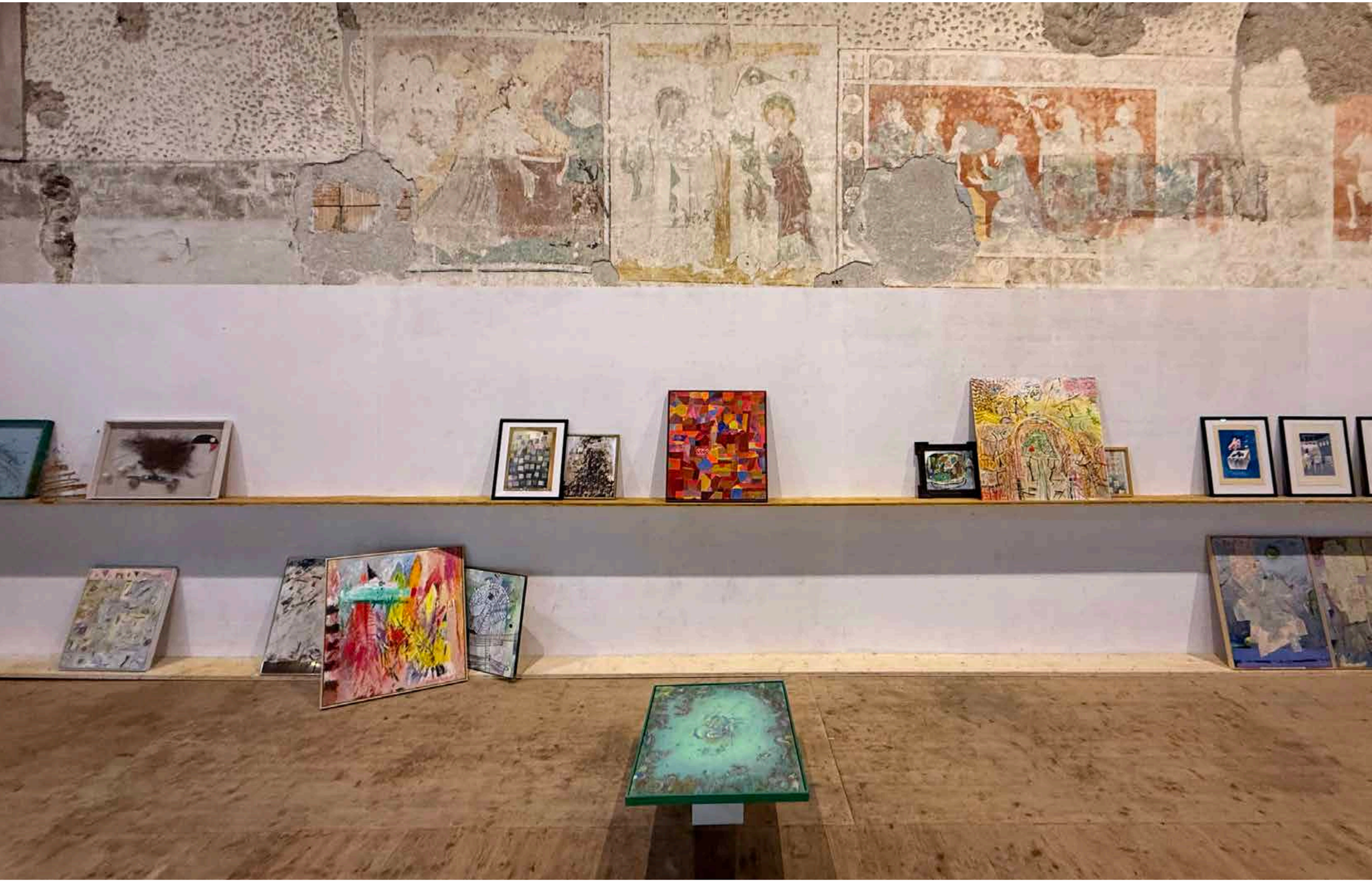



MARSCHNER BILDER




Blick
CUMULUS-Angebote
Wie viel ist genug
verdient 435-mal



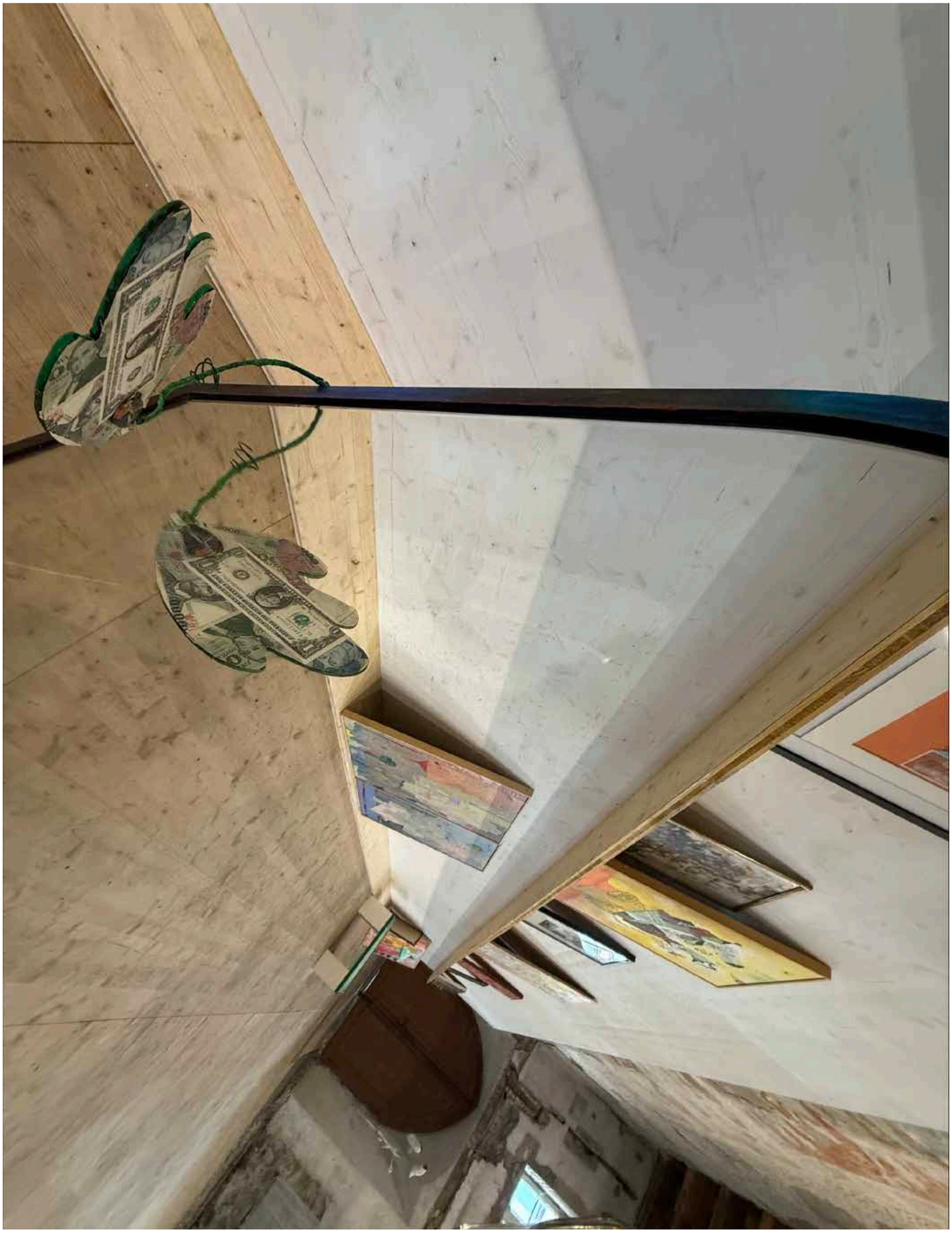




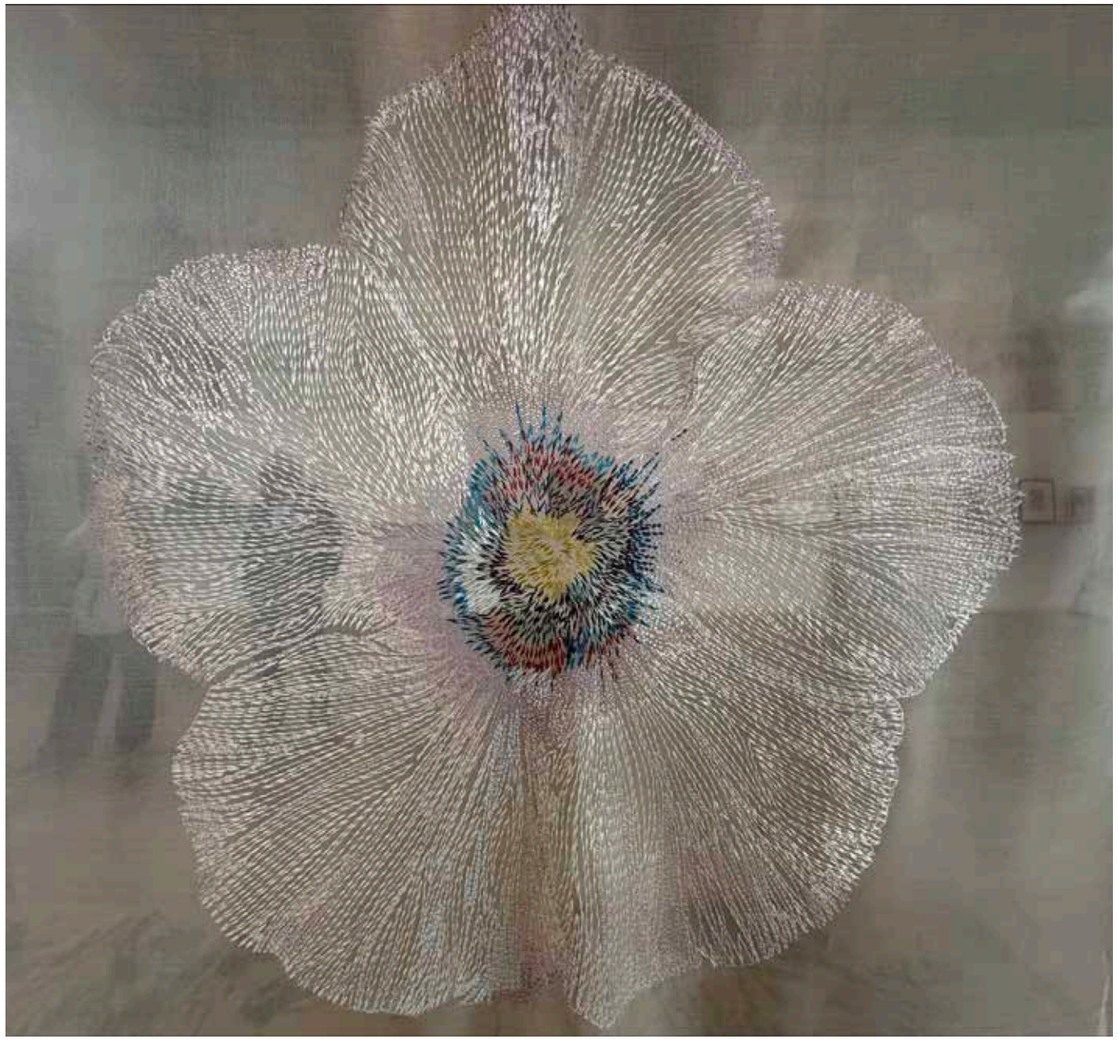

MASCHINEN BILDER




BANQUE NATIONALE SUISSE
BANCA NAZIONALE SVIZZERA
10









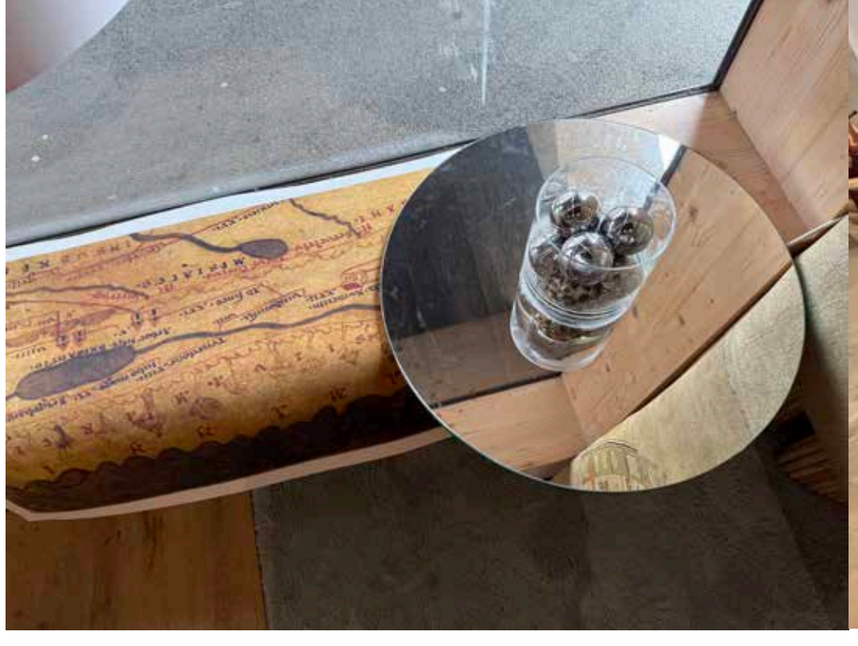








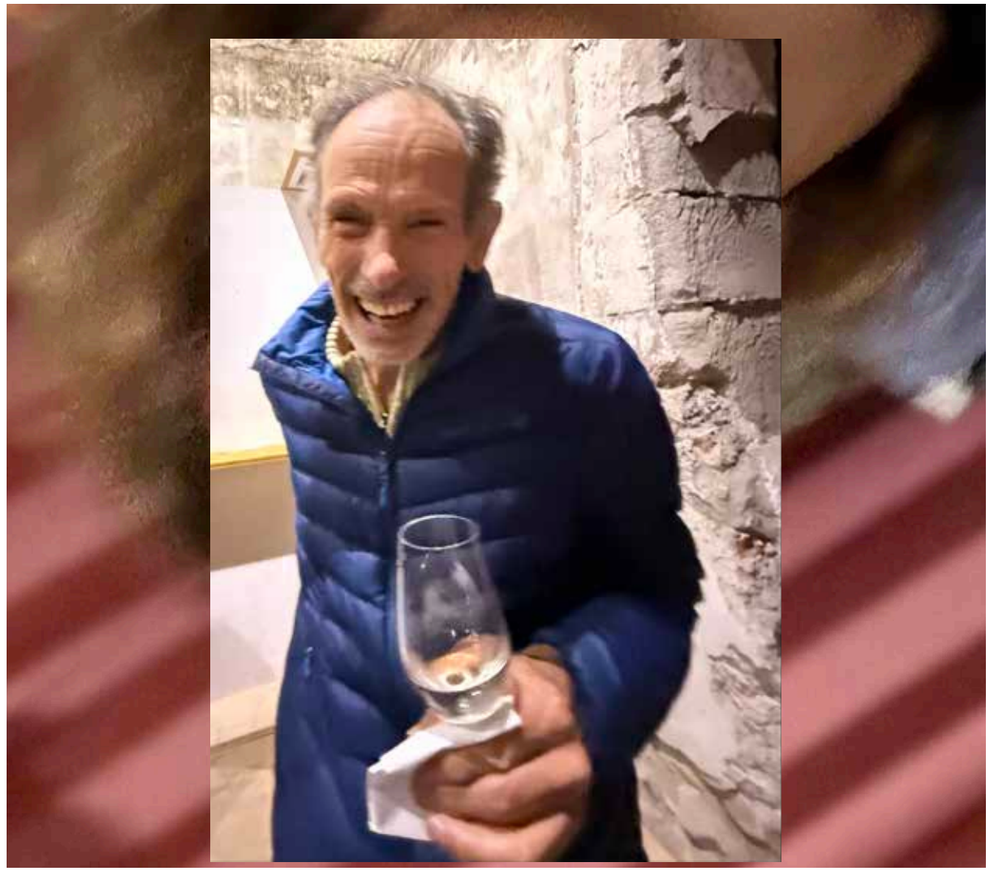


















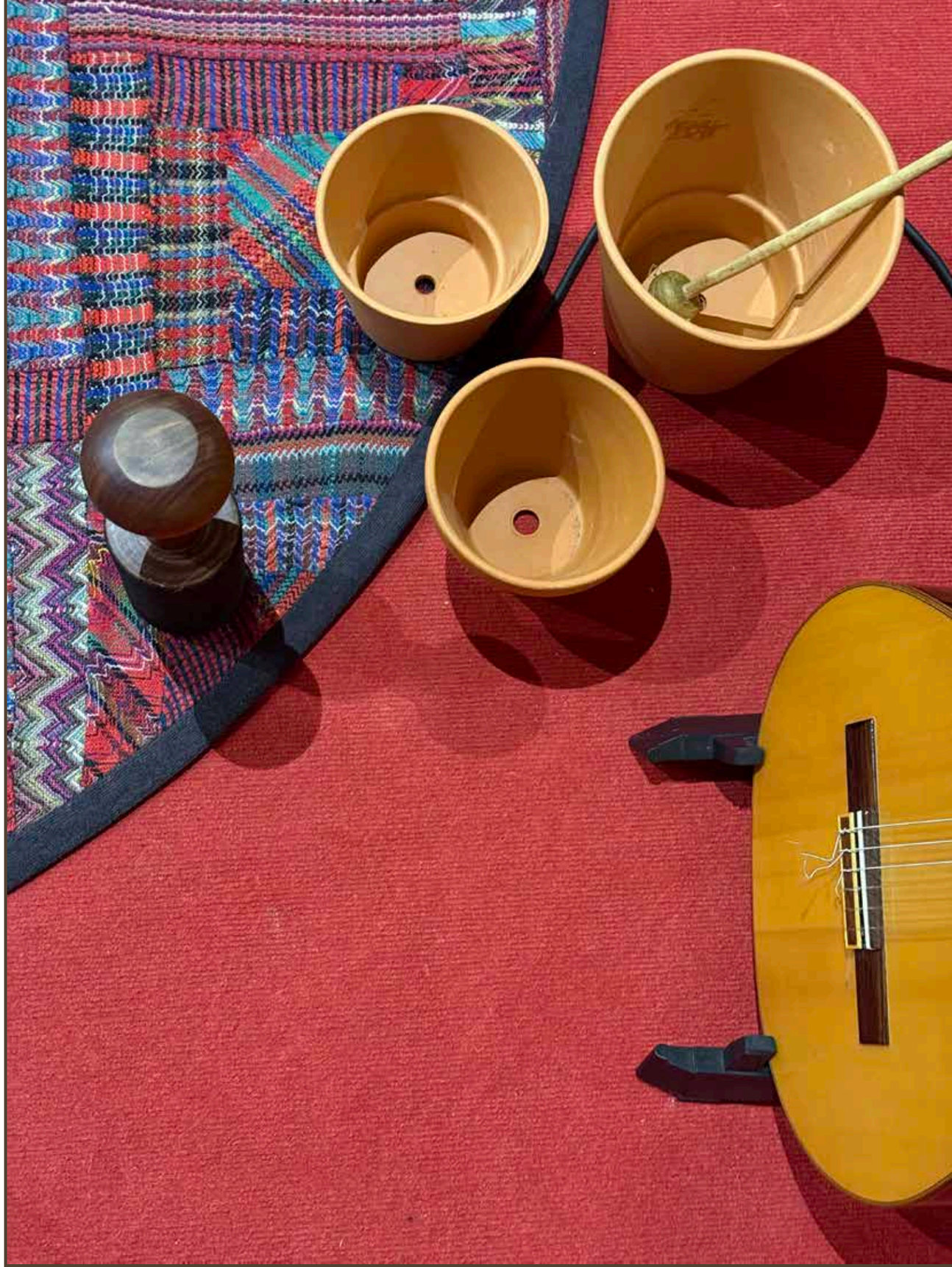




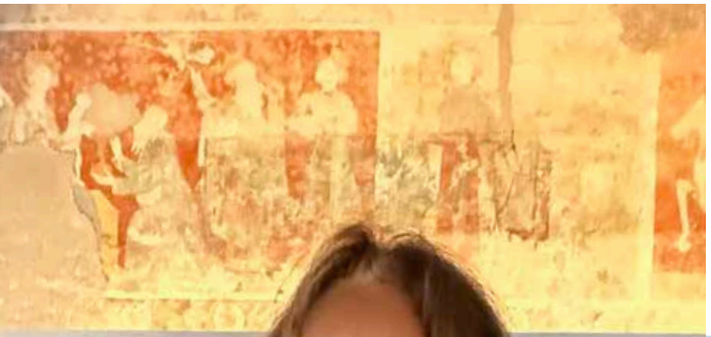






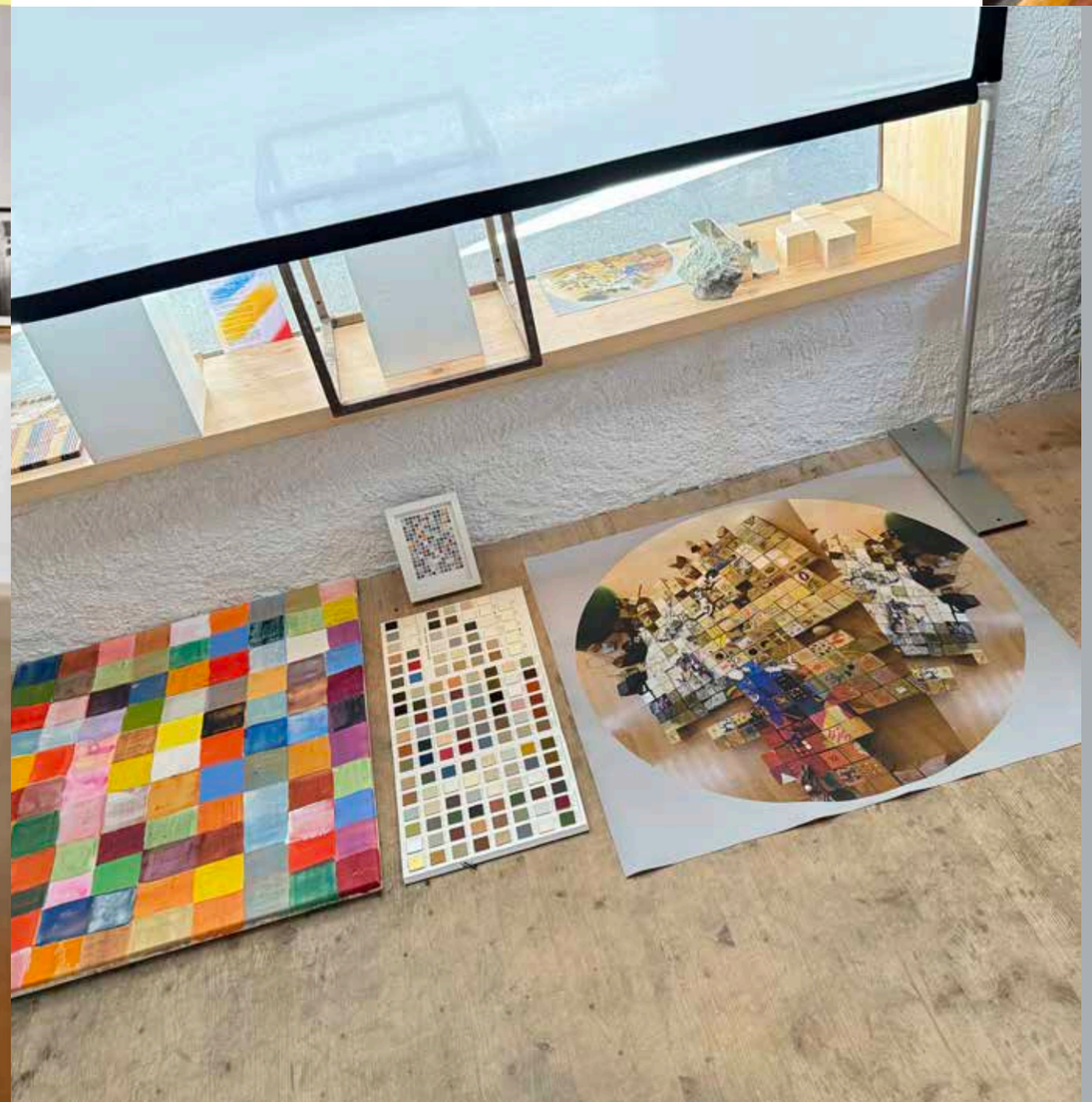




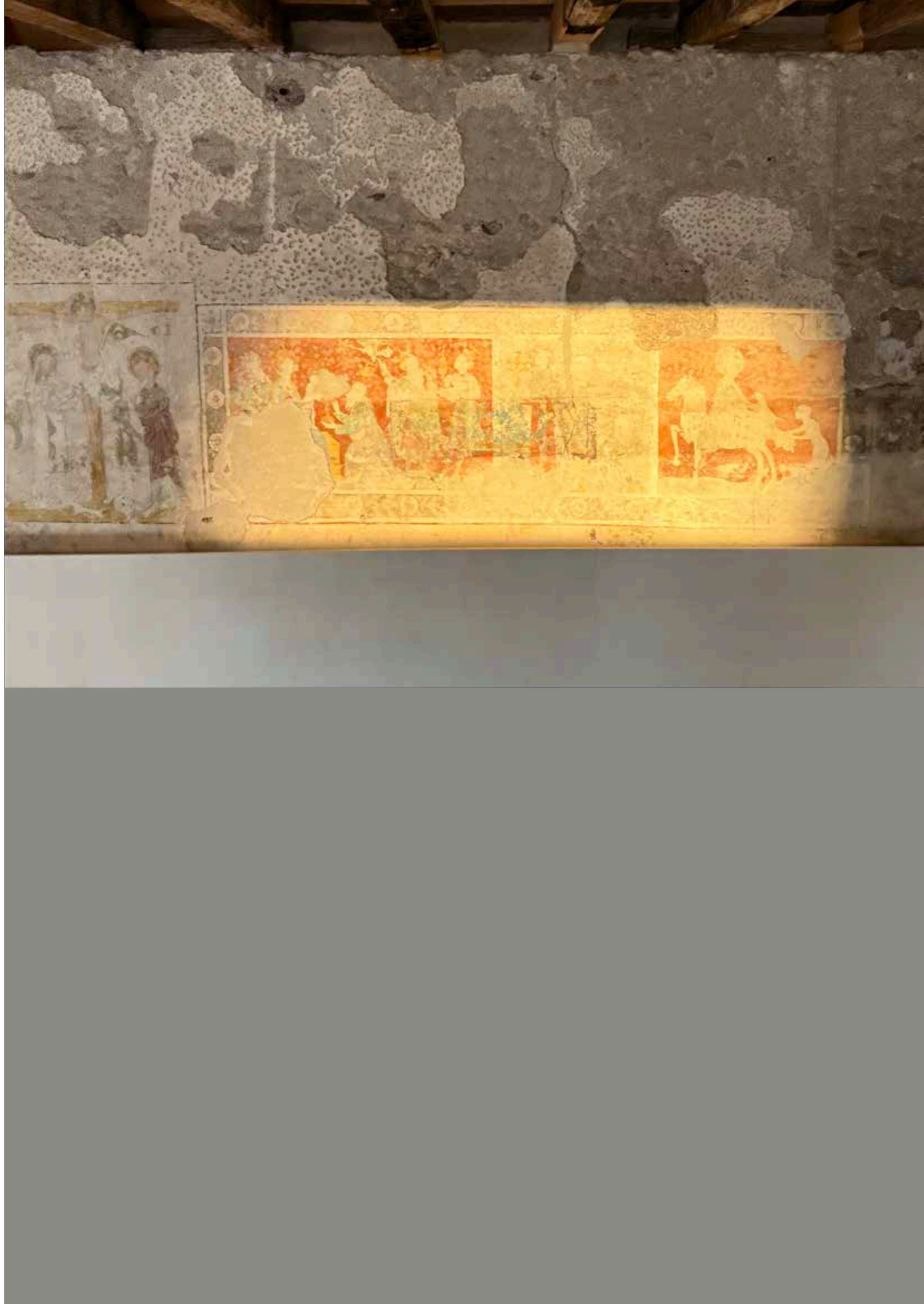






























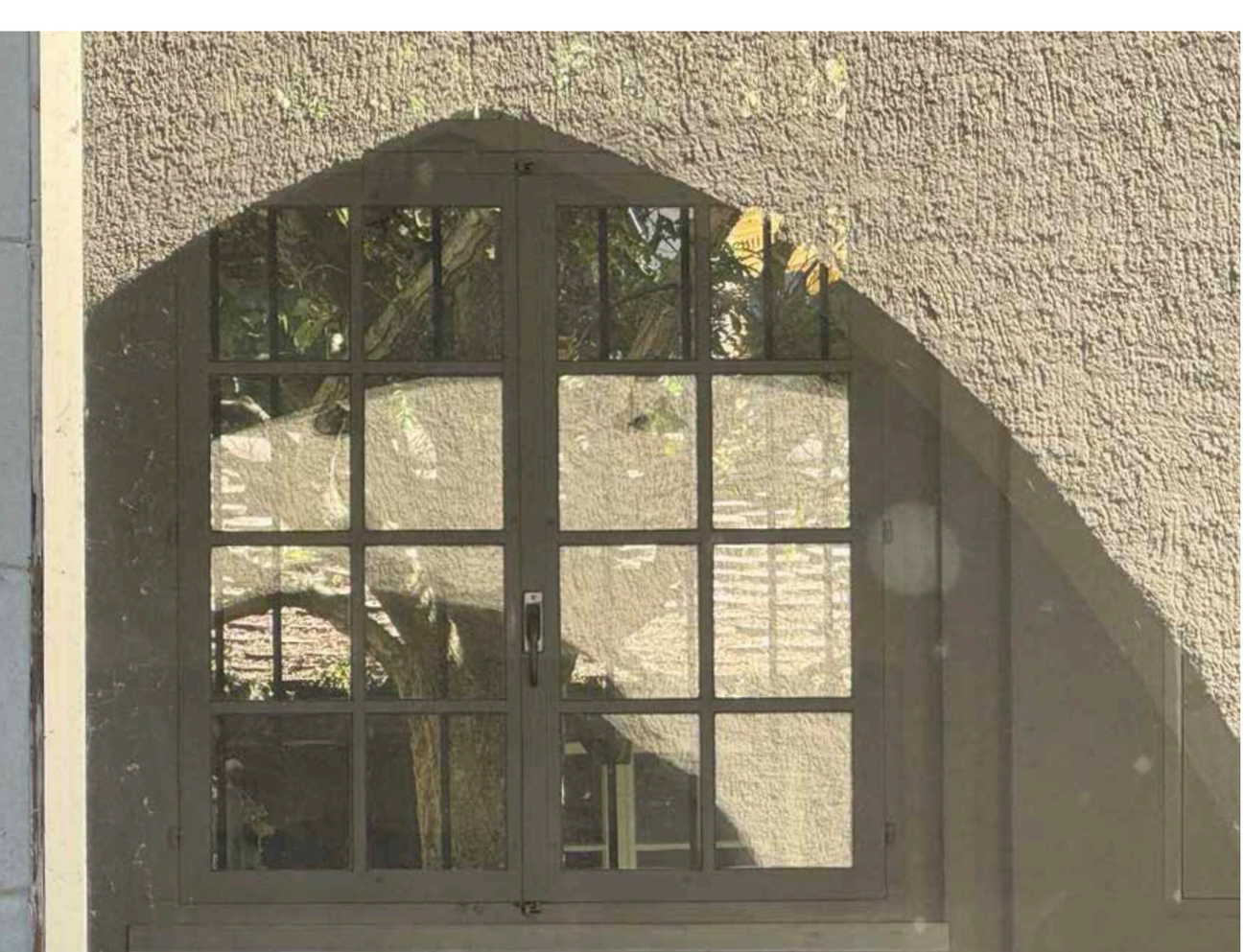






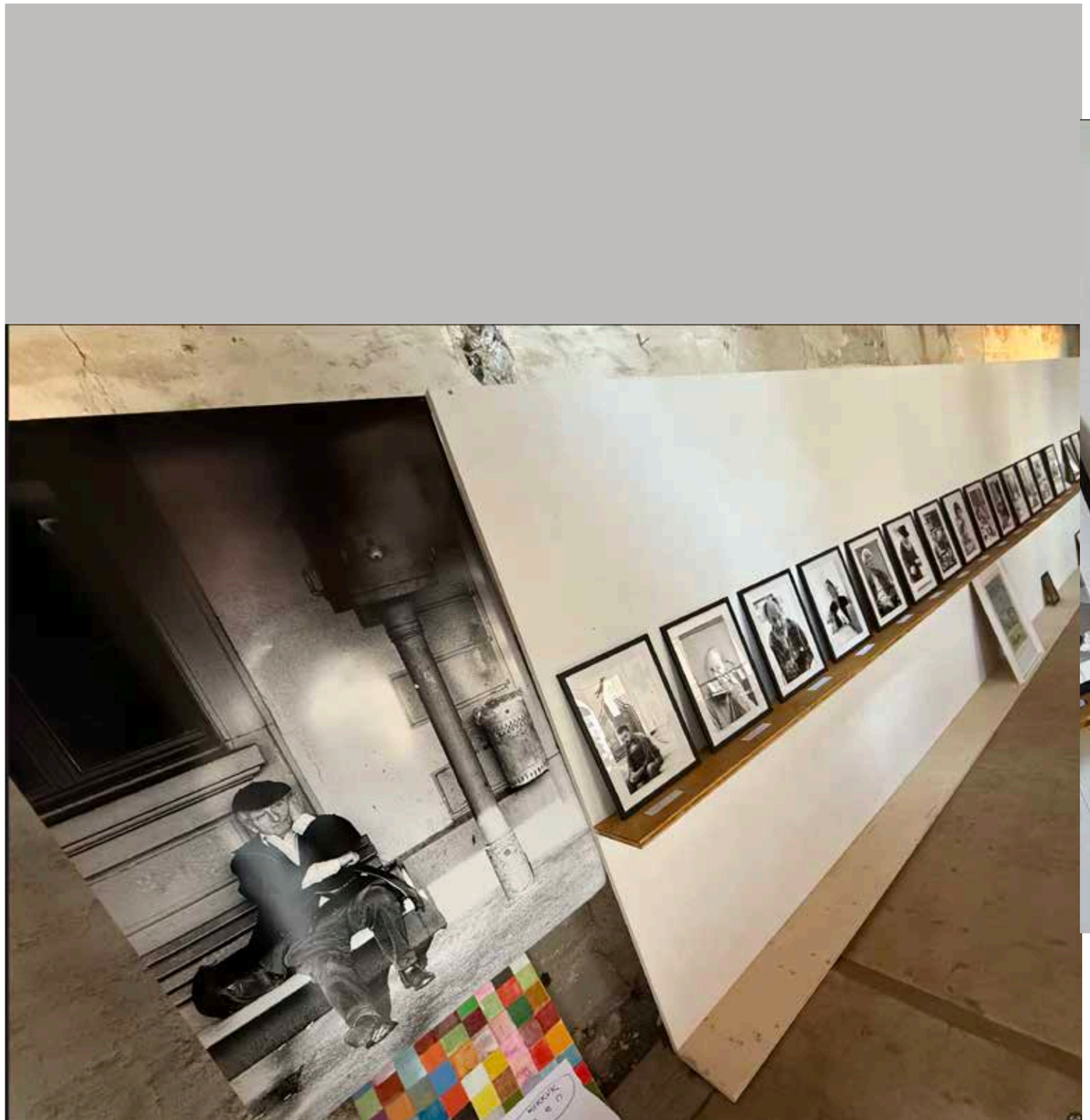


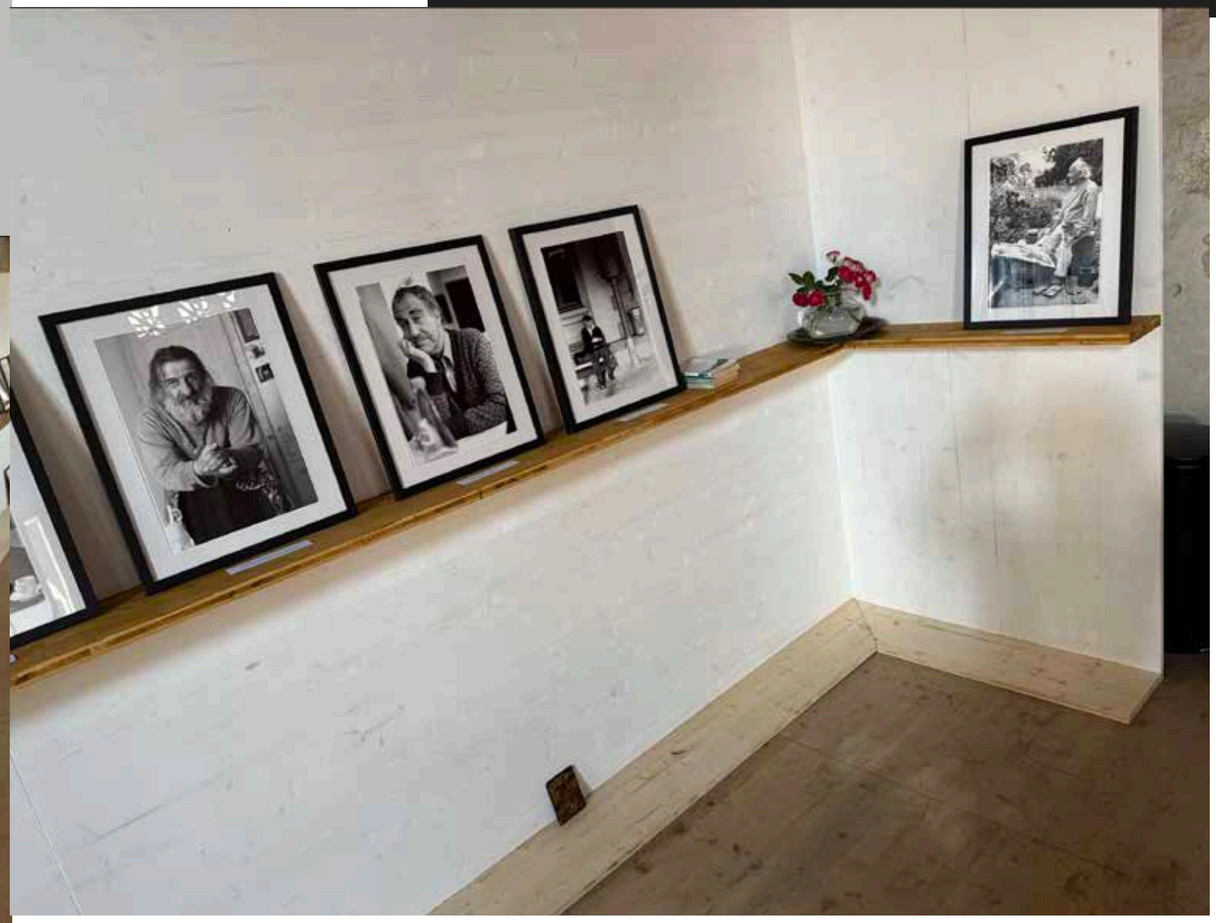






















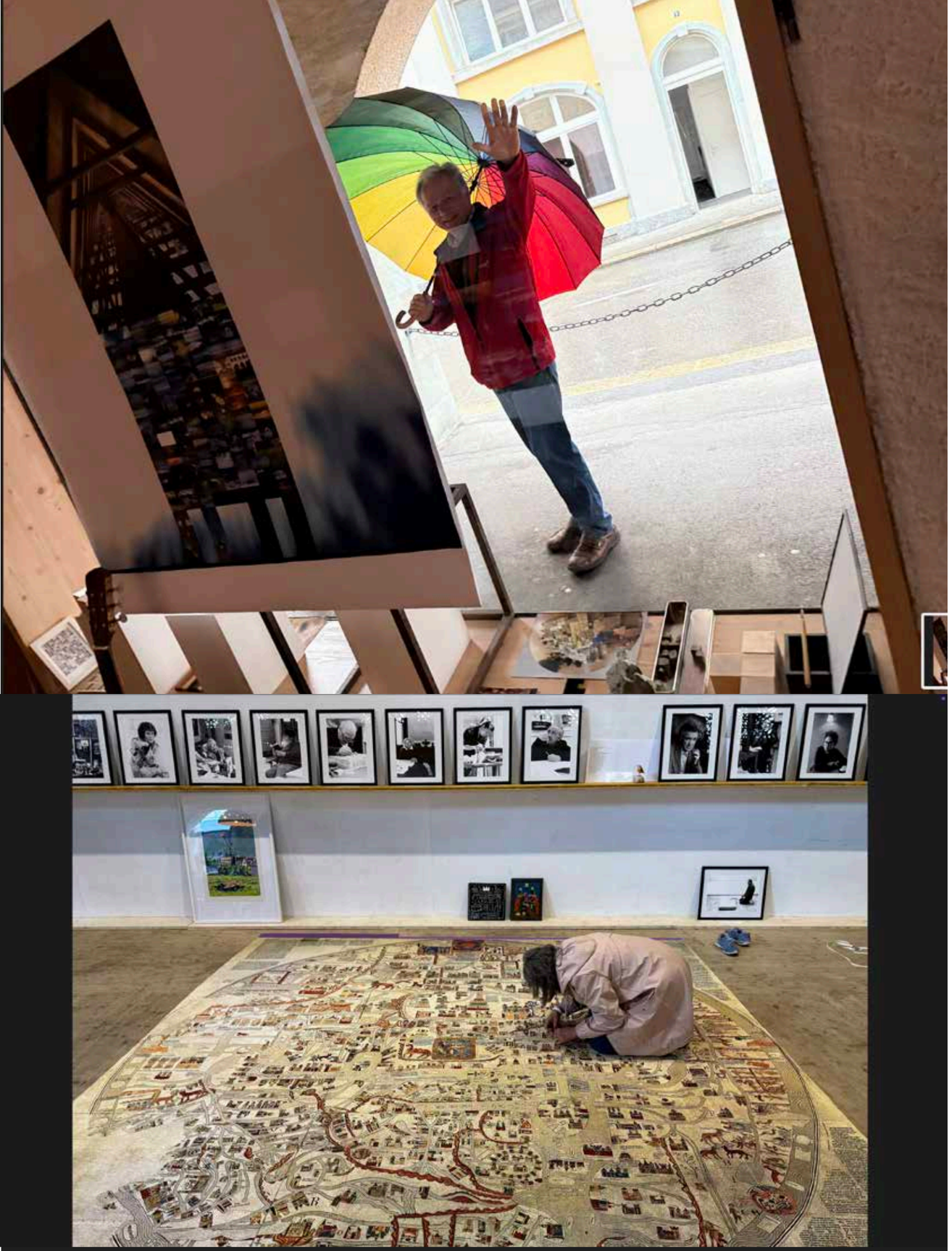

futhur





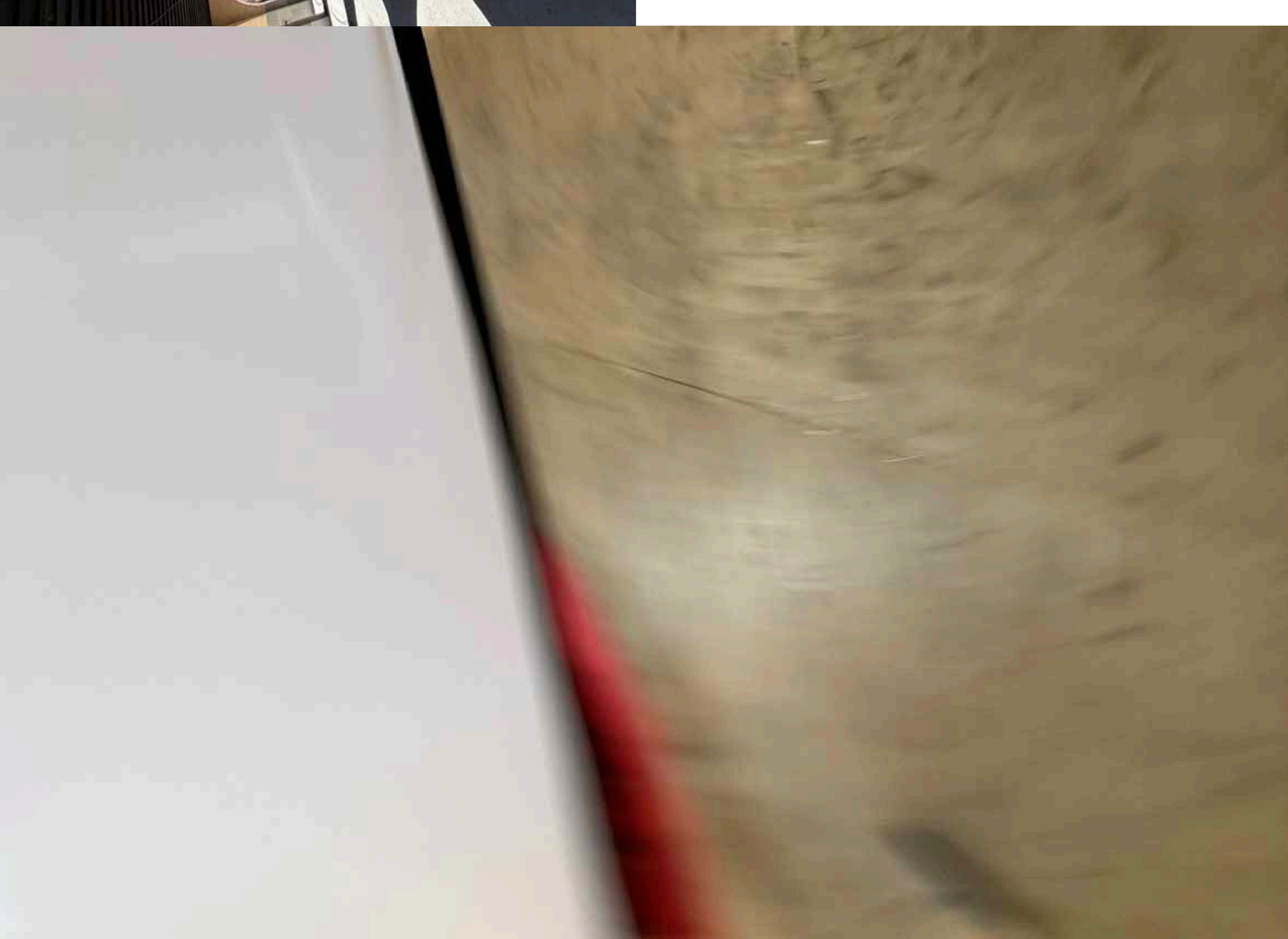




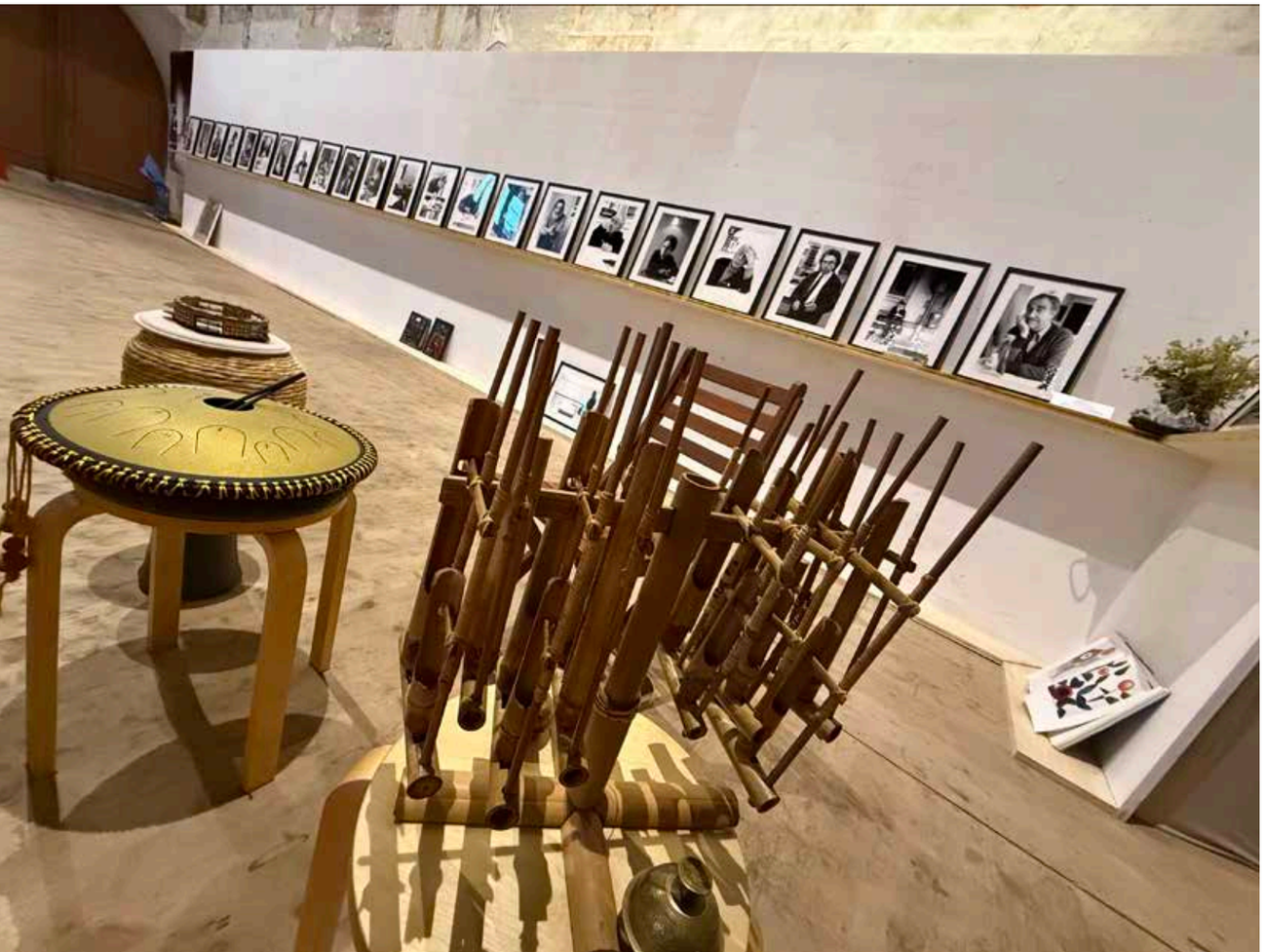




















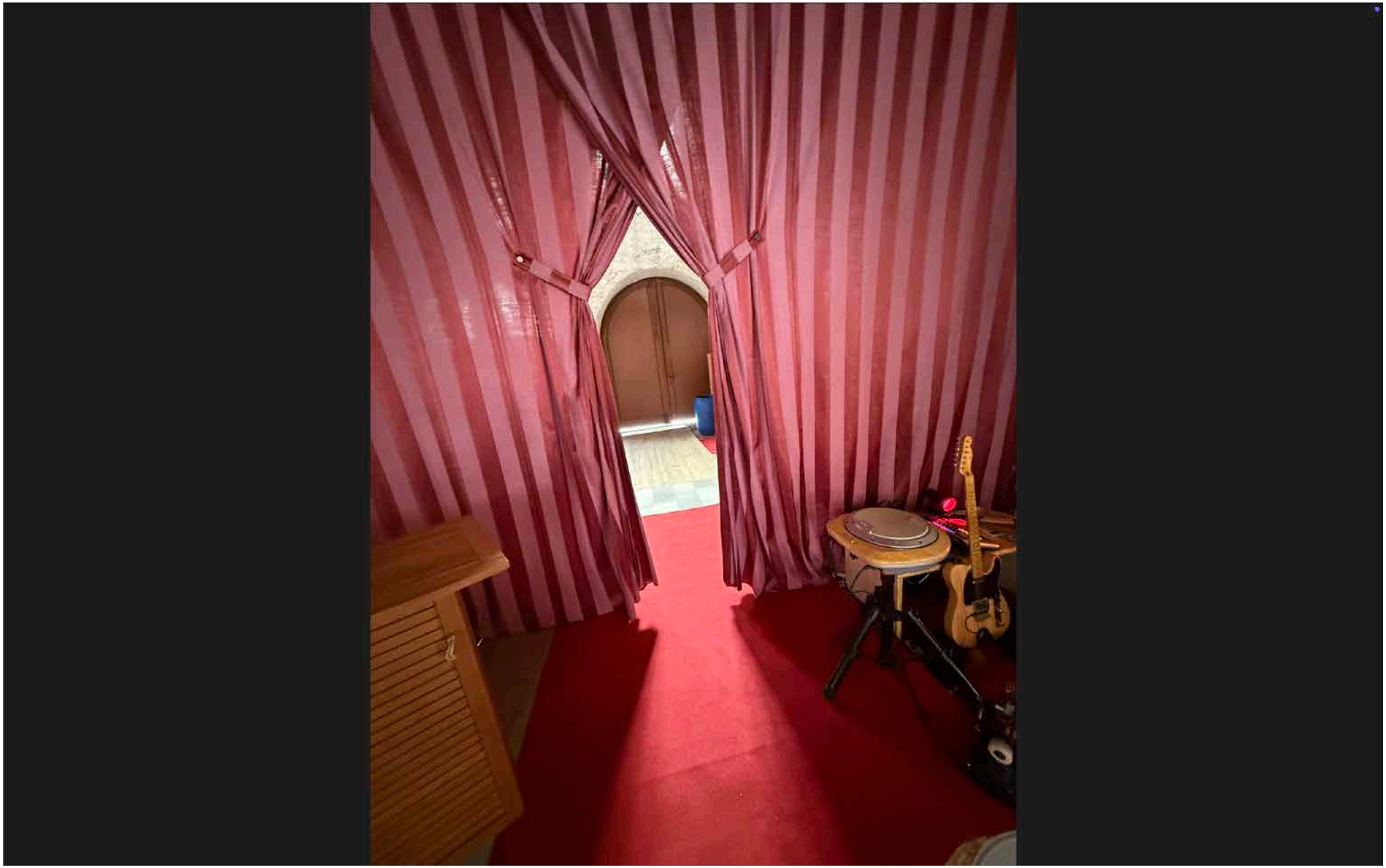






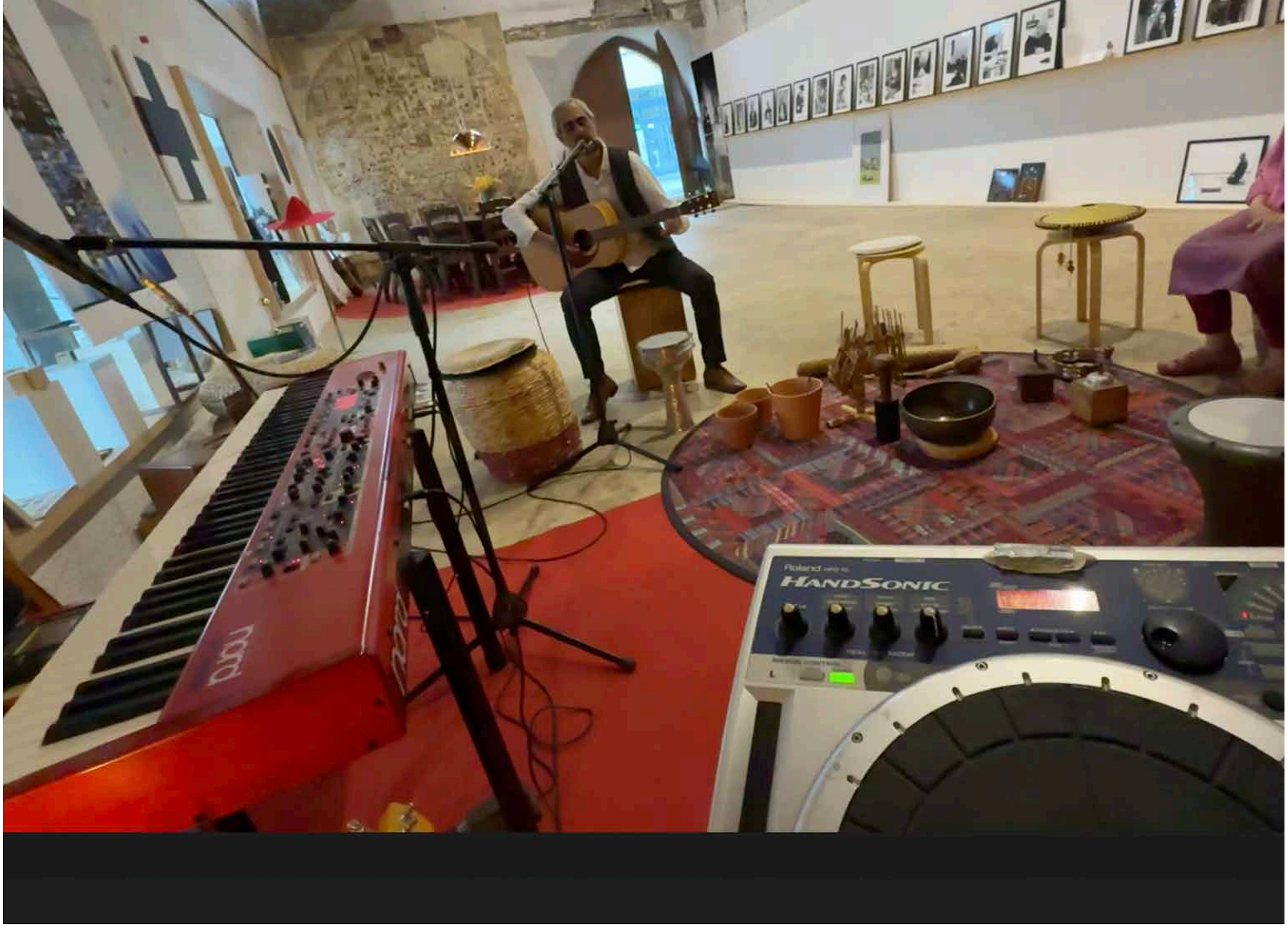











Roland
HANDSONIC




















1993.
Hans Krüsi.


kukkuk
KULTUR im KAPPELI
KUGEL KÜCHEN KUBUS KIM
KINDER KUNZ & KRAUT KONZERT
KINO KLAVIER KLICK & KONTRABASS
KABARETT KOSMOS KONTINUUM KAMERA
KWARTIER KOOPERATIONEN mit KLANG & STILLE
ERÖFFNUNG
SAMSTAG 28. JUNI 2025 16 UHR
ARBON STADTLI KAPELLGASSE
FRANZISKA MESSNER-RAST
HERZLICH WILLKOMMEN
ГОРИЗОНТ



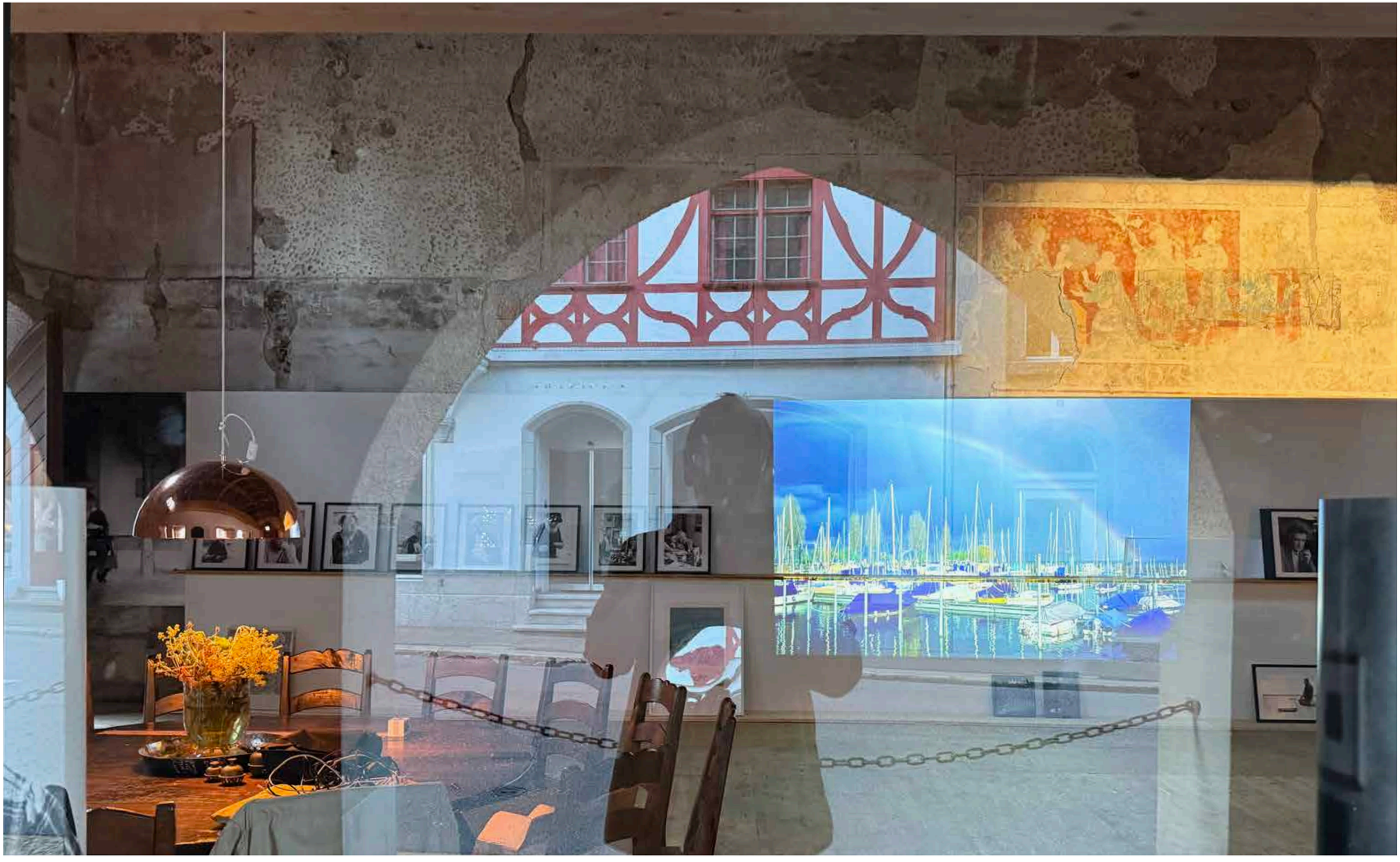
Herbert Haltmeier – Arbon
106x Schweiz & 1x Welt: FOTO-FILM

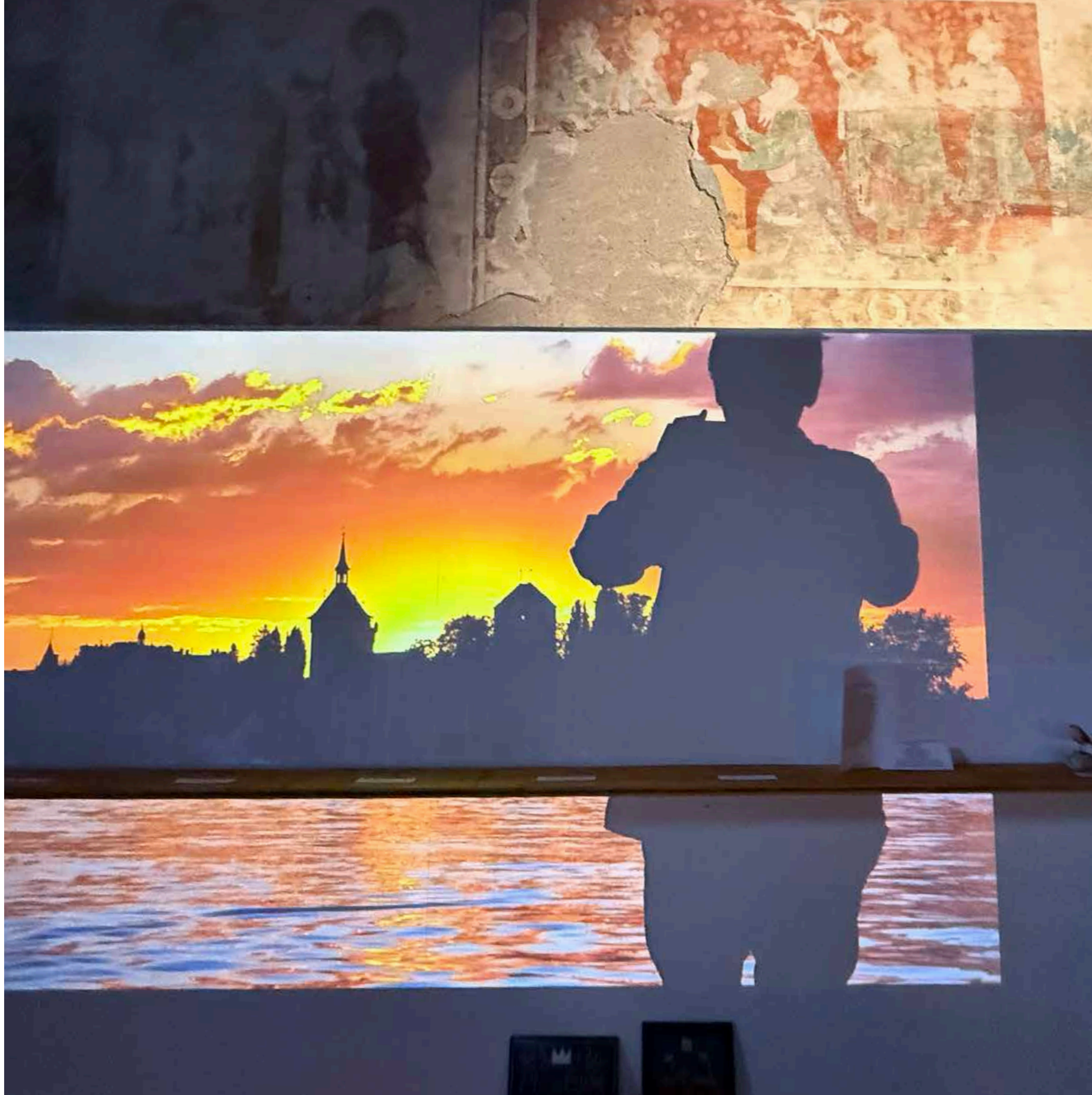
kukkuk



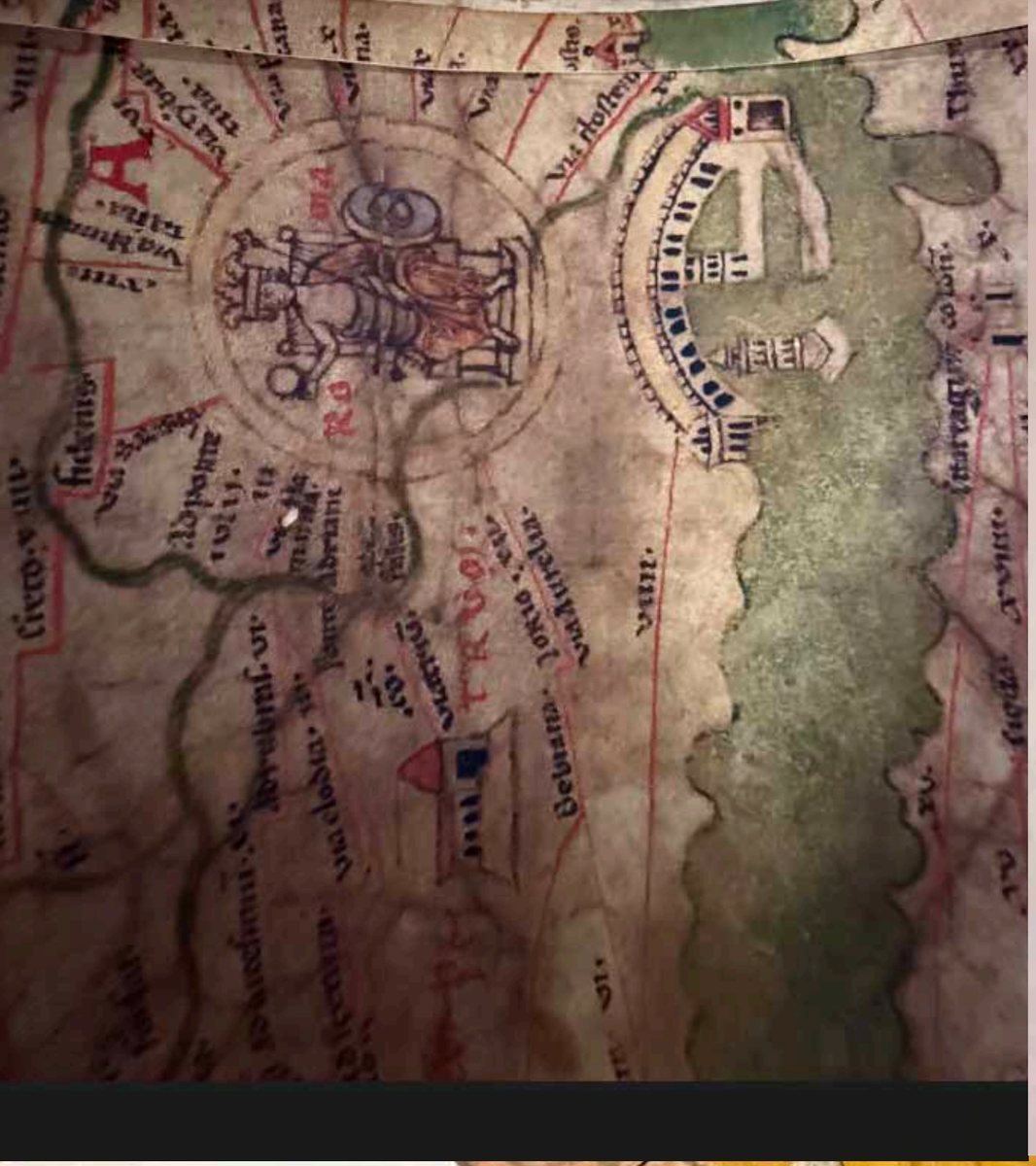






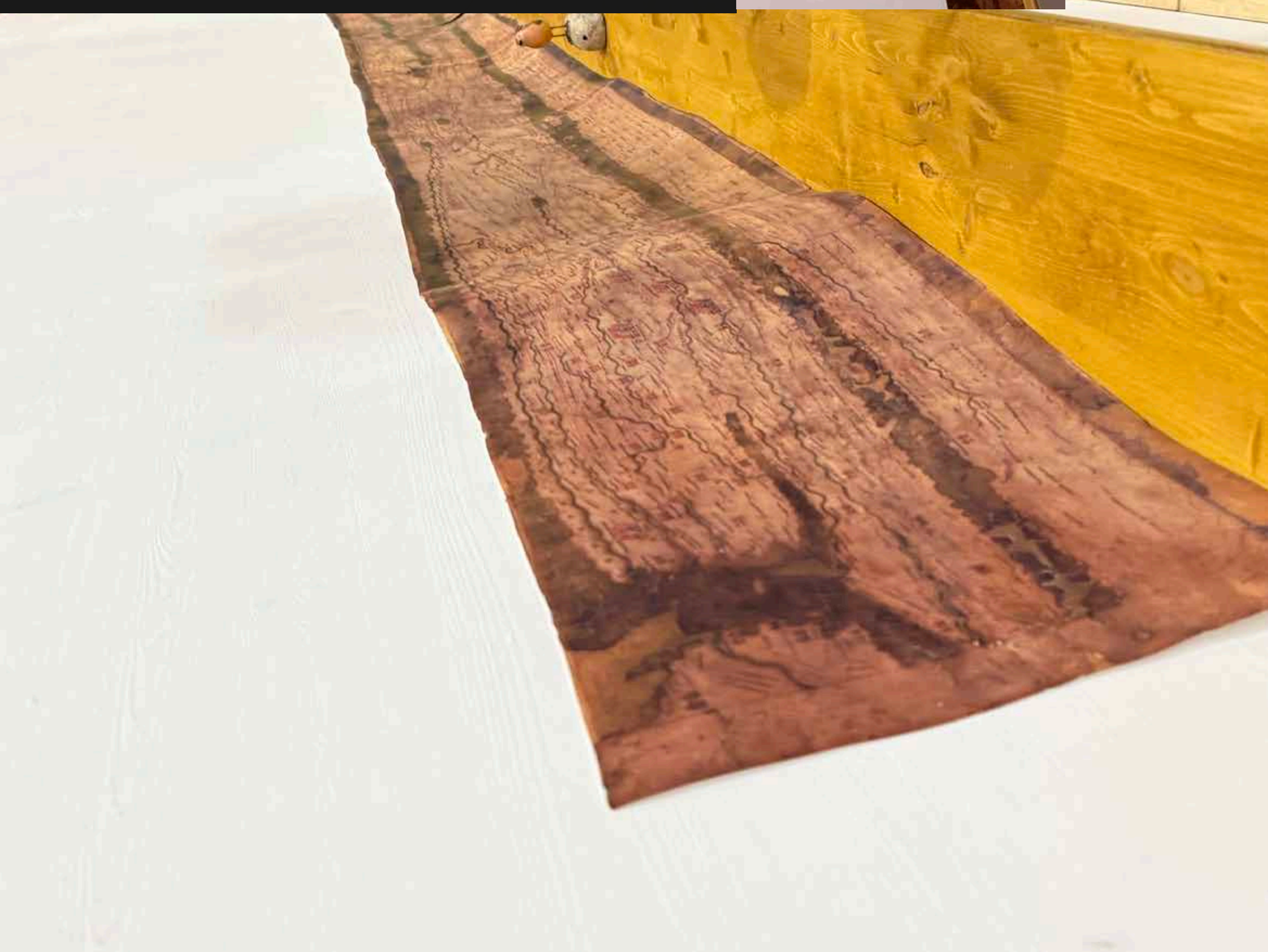


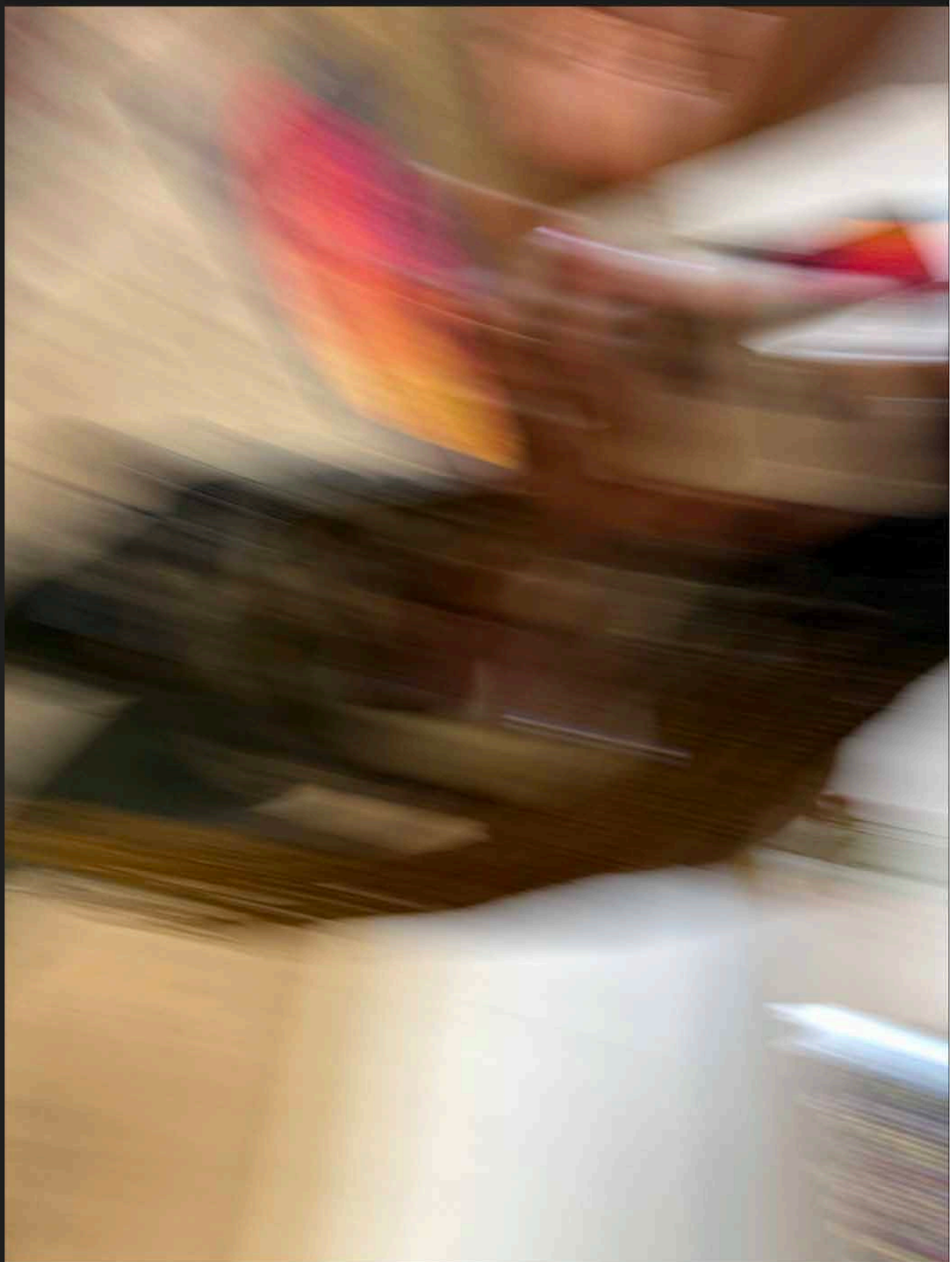






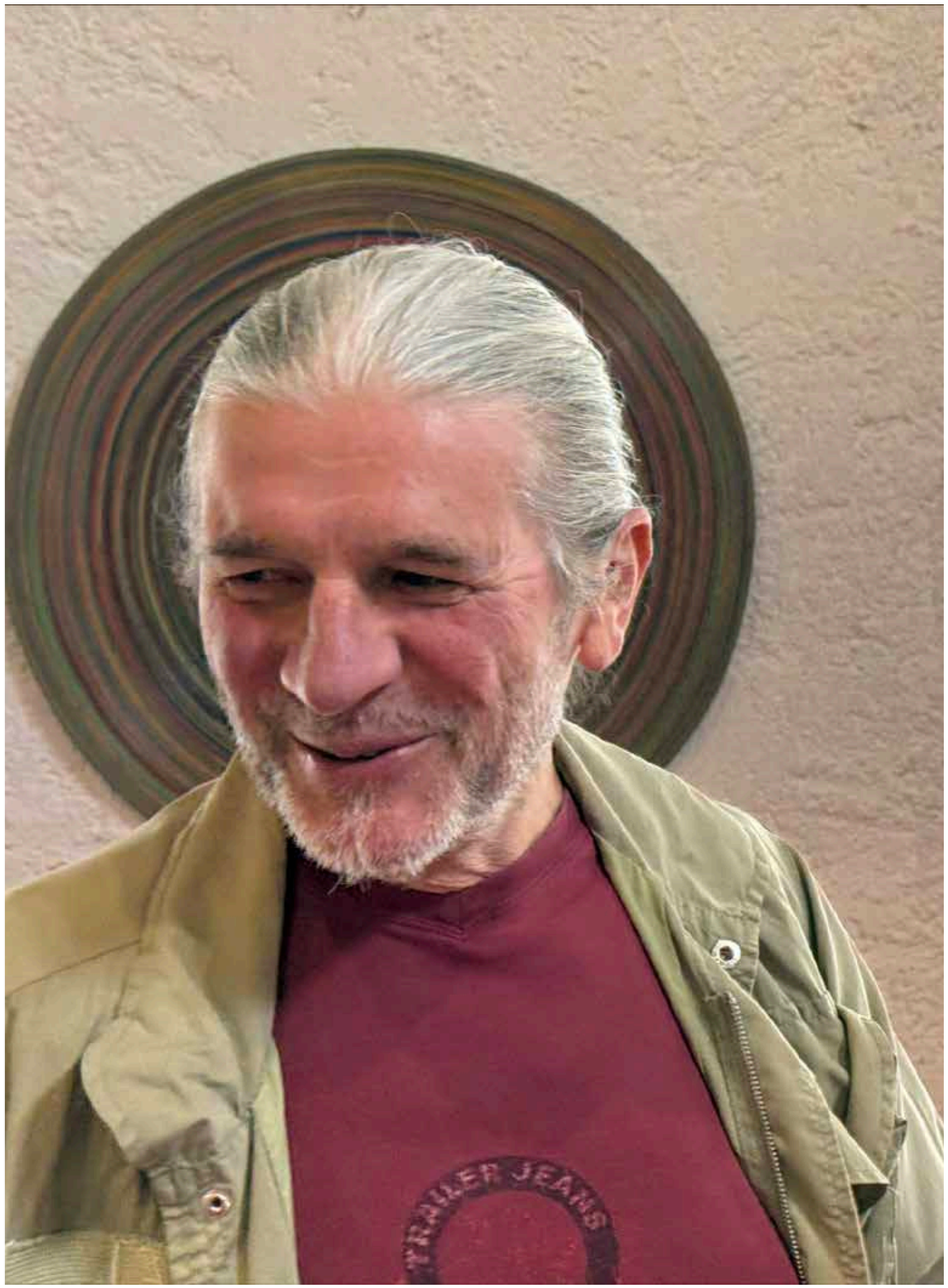








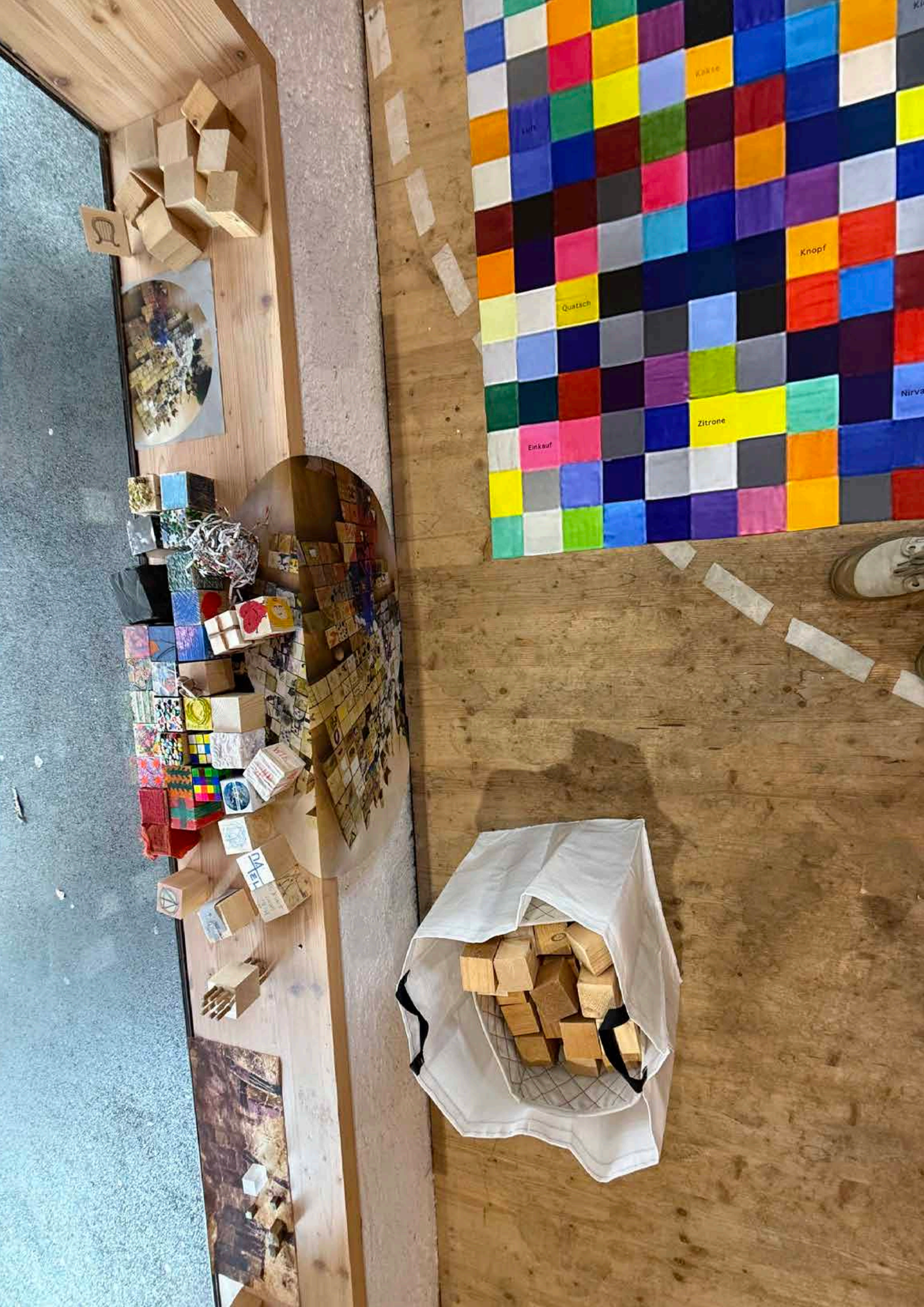

USSenlampe


TRUE RELIGION JEANS


Schieber
UBN 3959



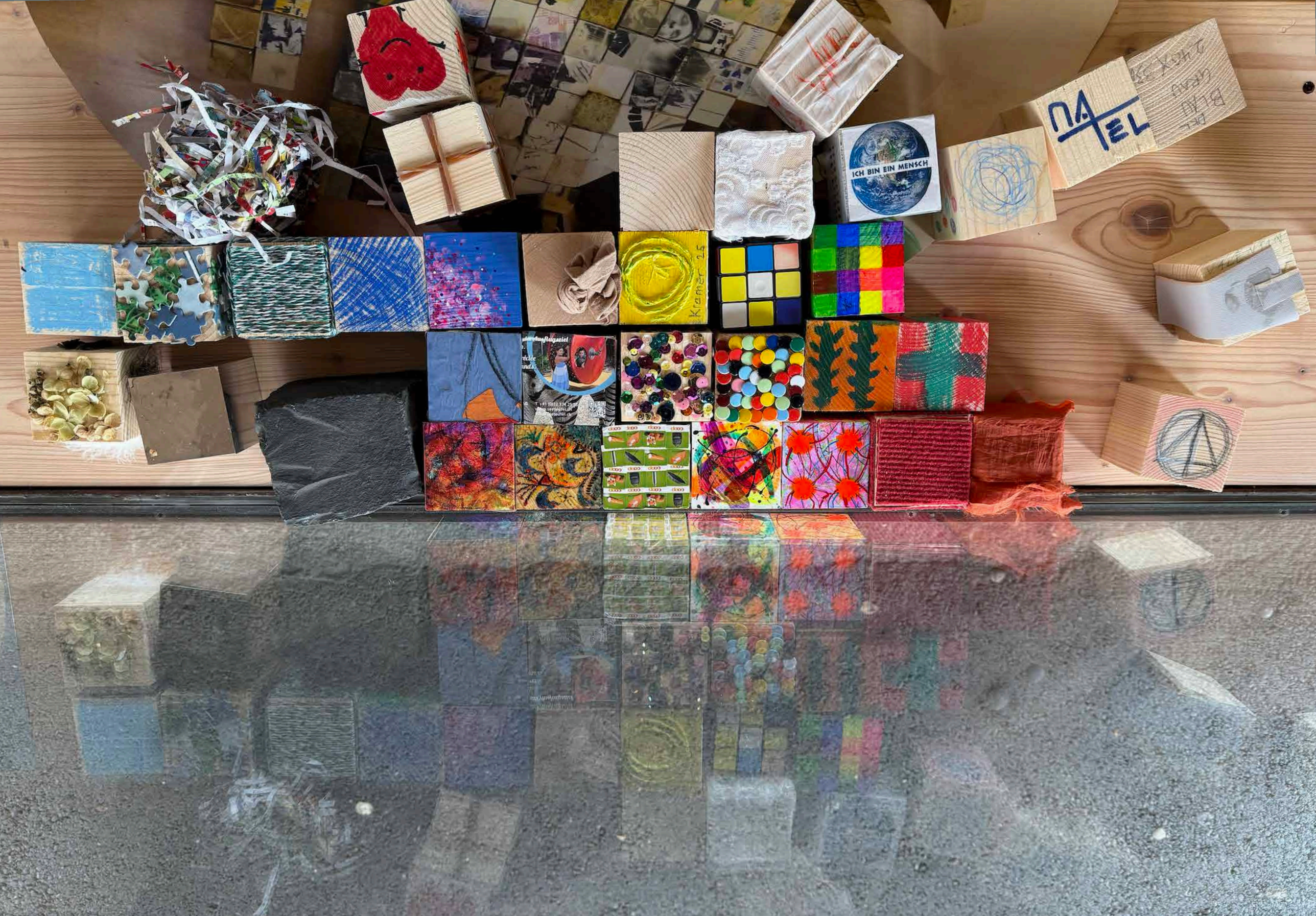



Kakao
Knopf
Quatsch
Zitrone
Einkauf



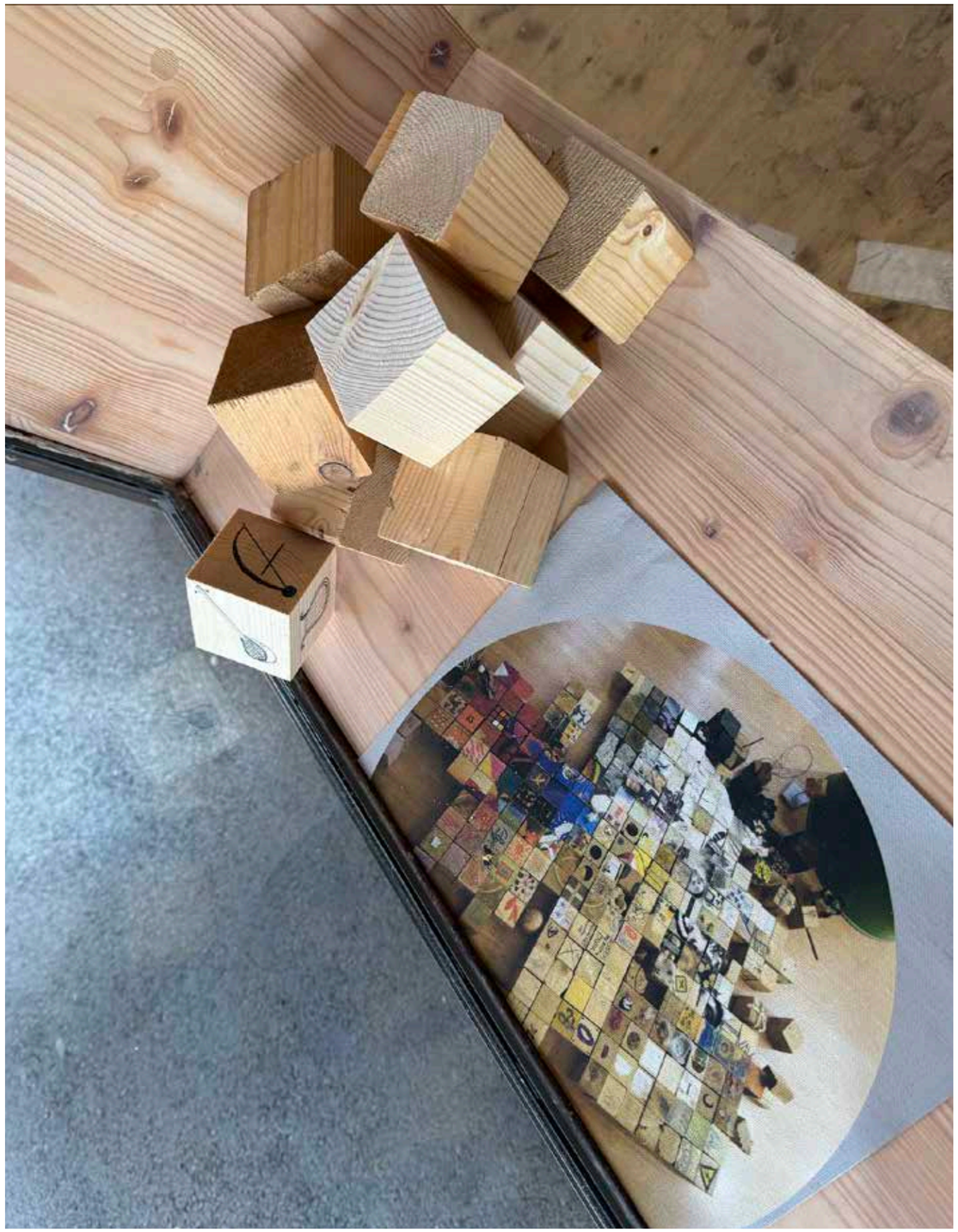


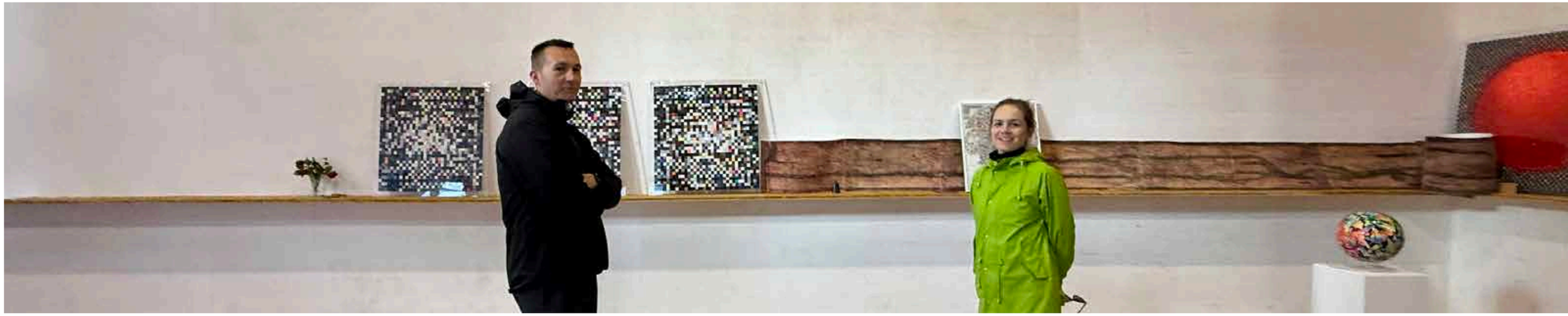



ICH BIN EIN MENSCH
Kramer 25




SATZ





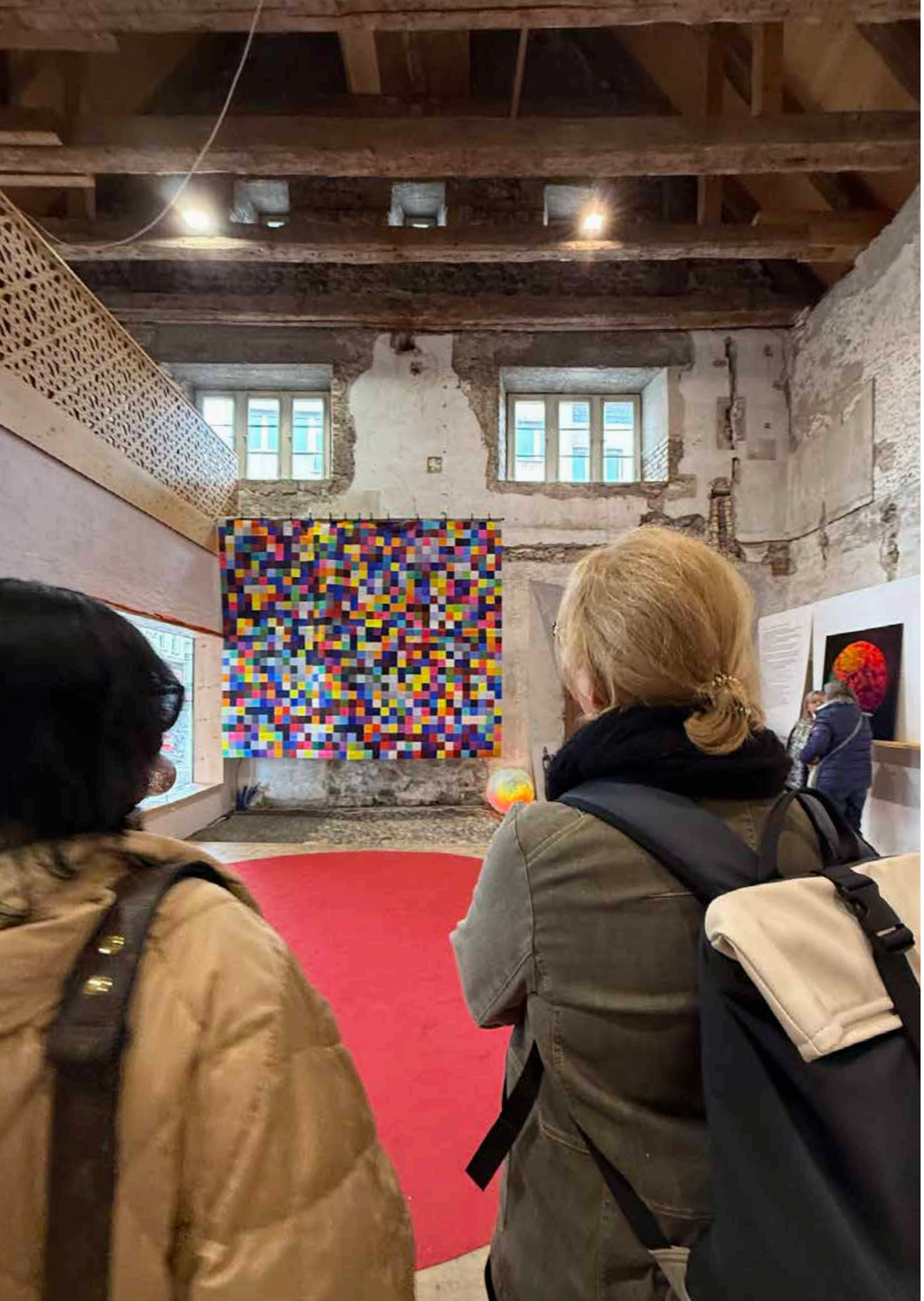













FADERACH

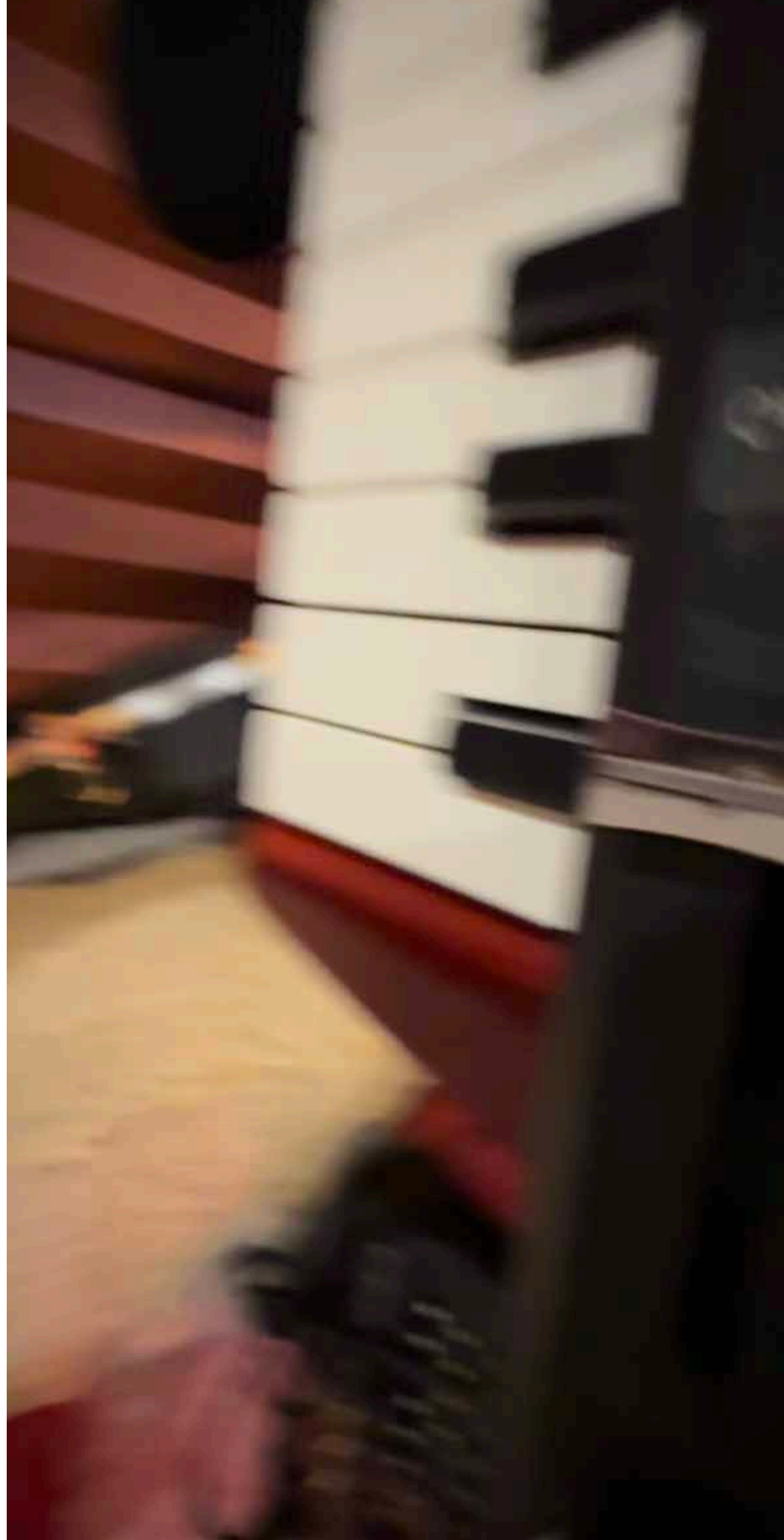


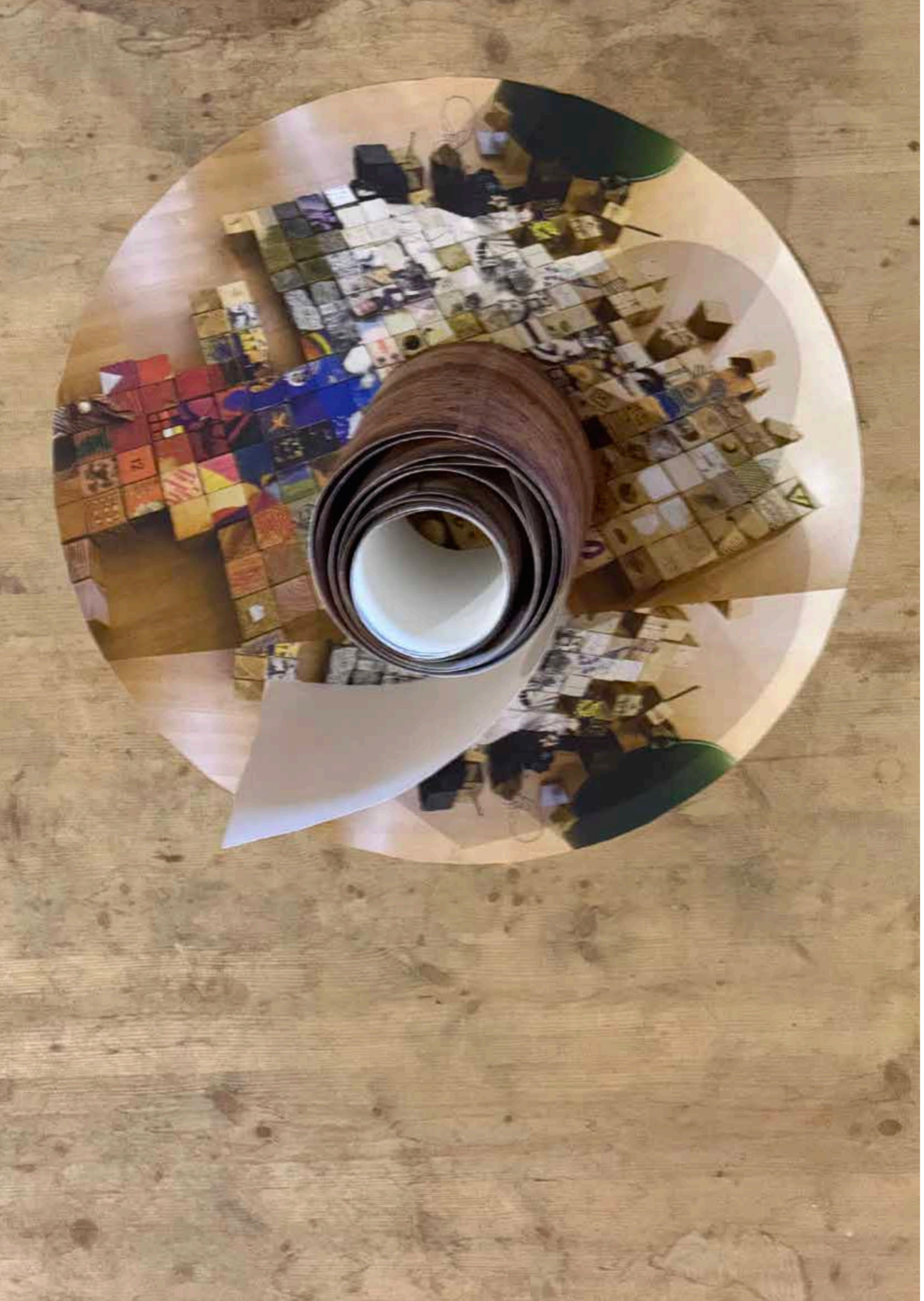





YAMAHA
nord


ICH KANN
KEINE KUNST
MEHR SEHEN!
ICH STEH AUF KUNST





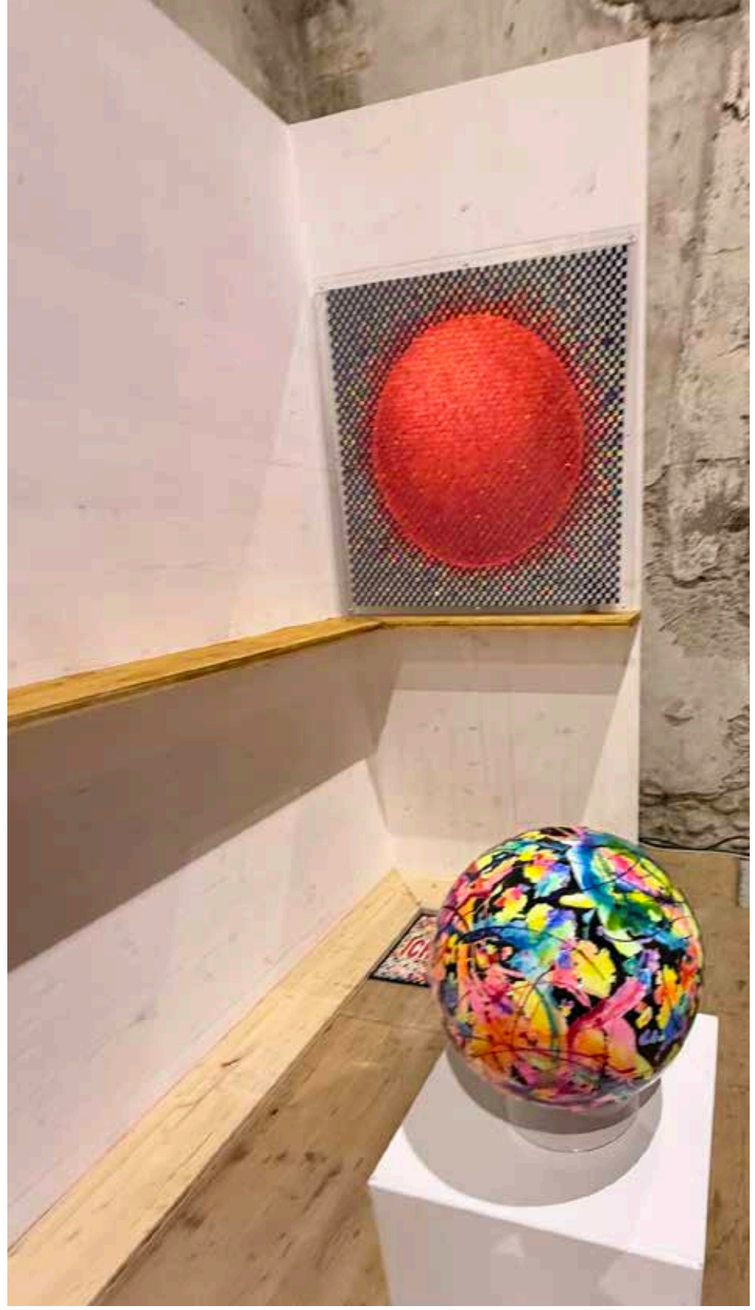



ICH STEH
AUF KUNST







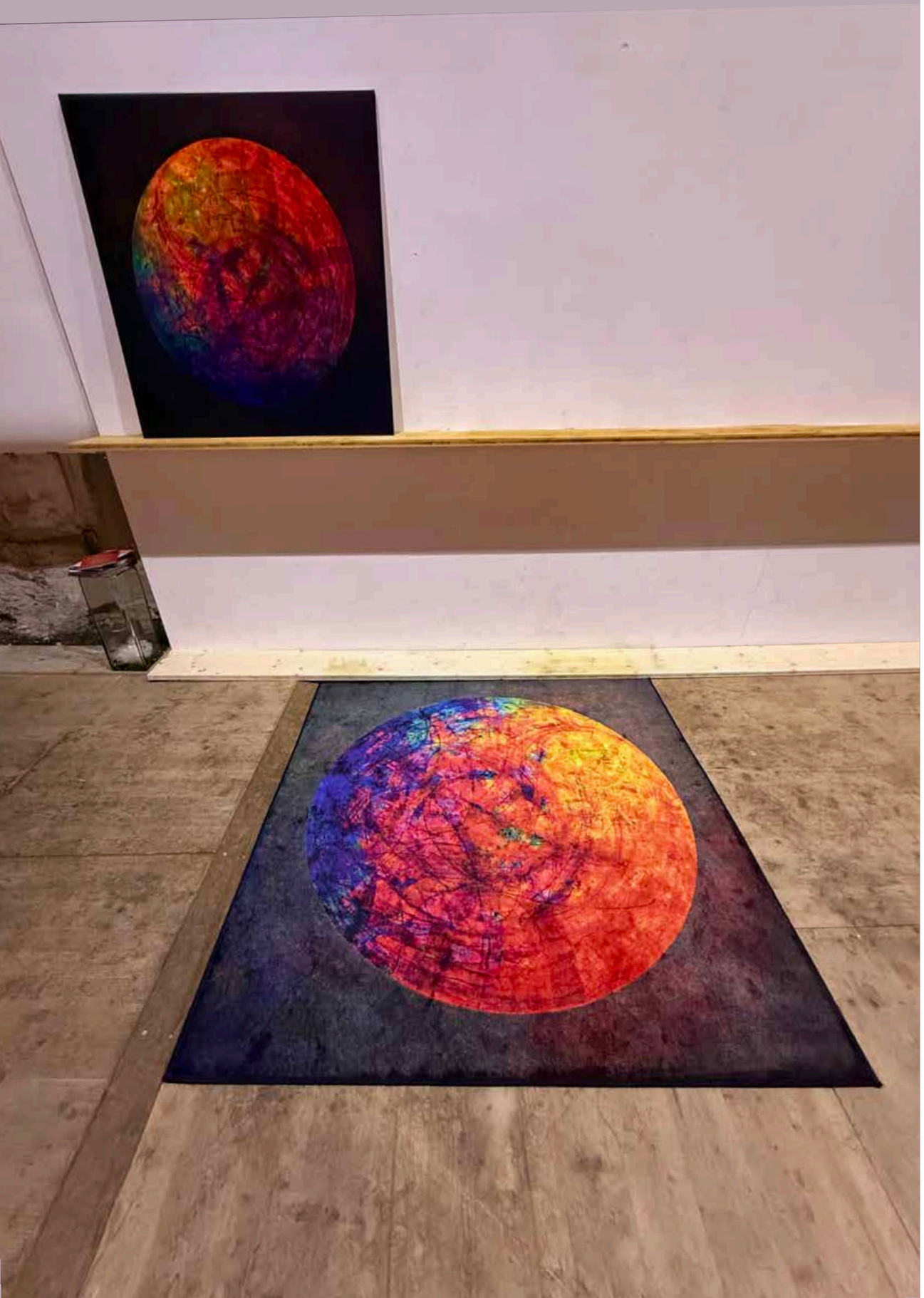


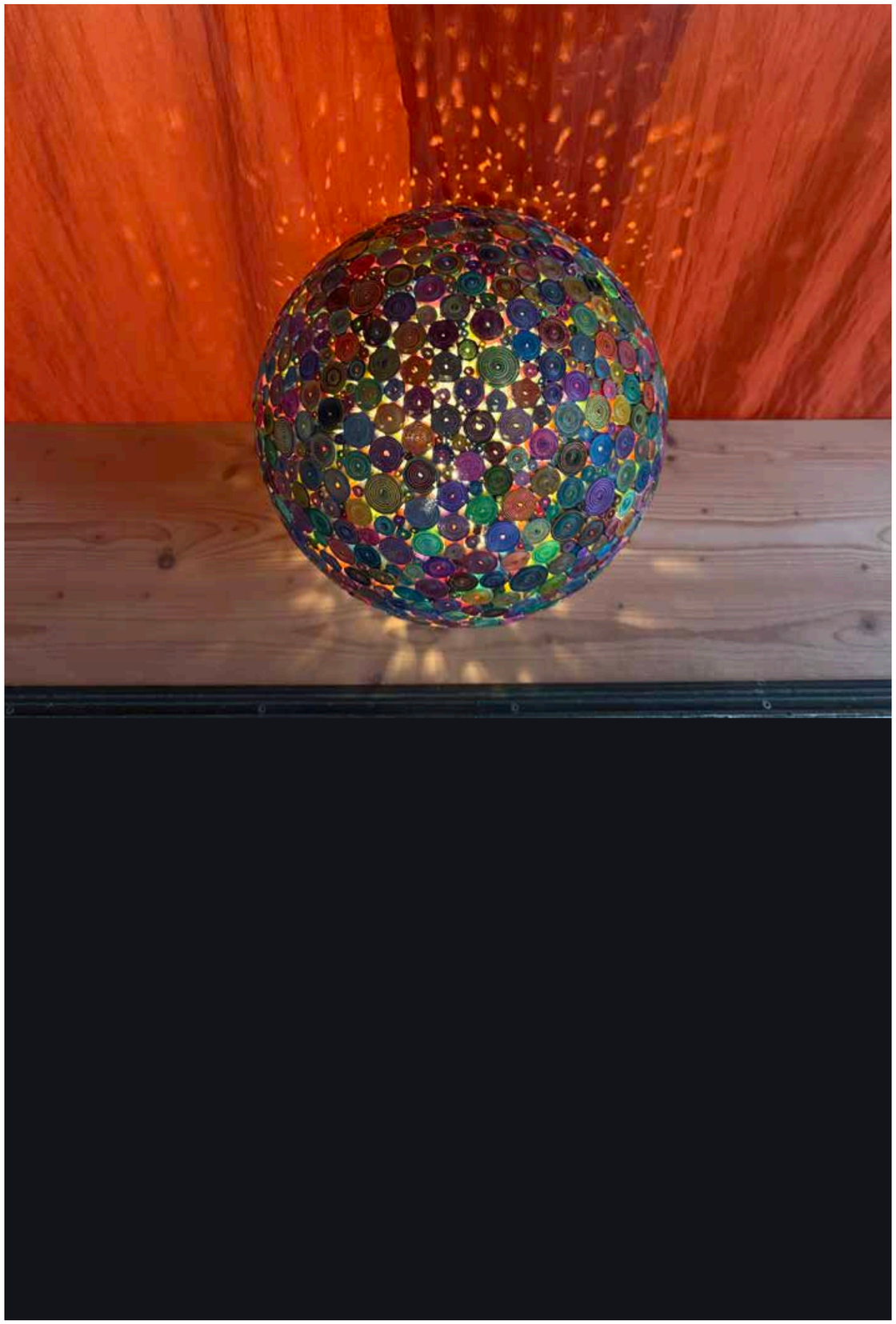


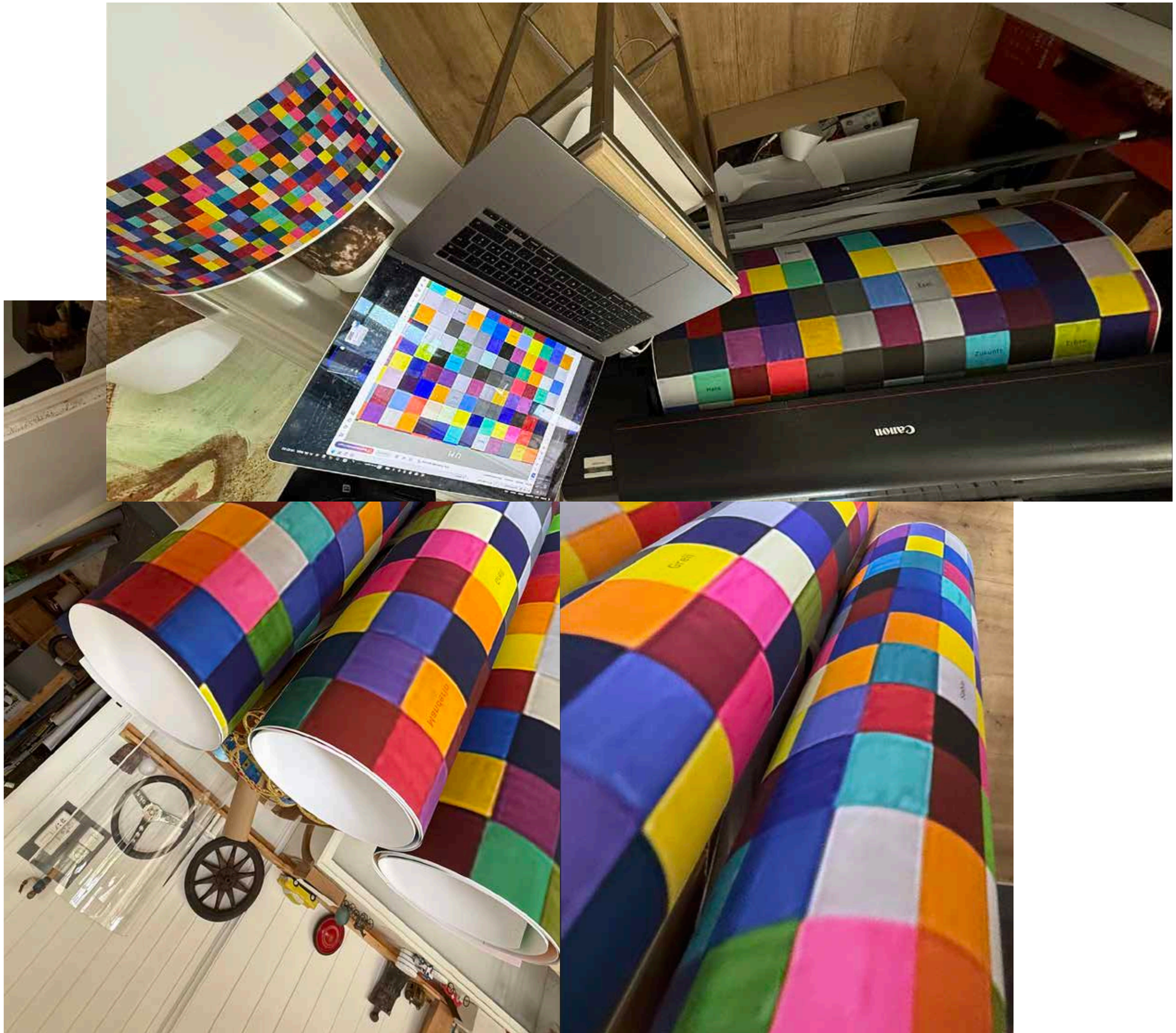




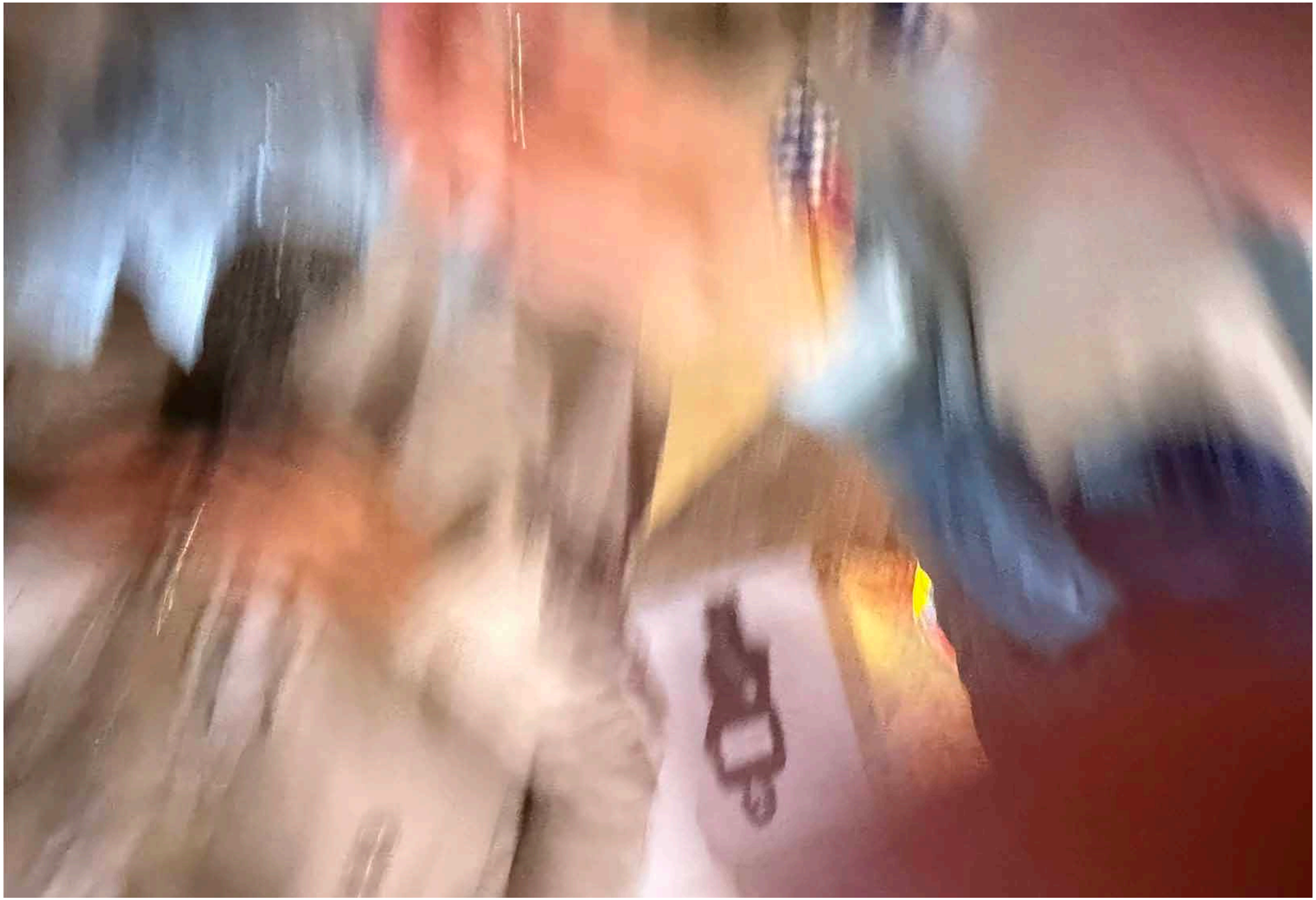


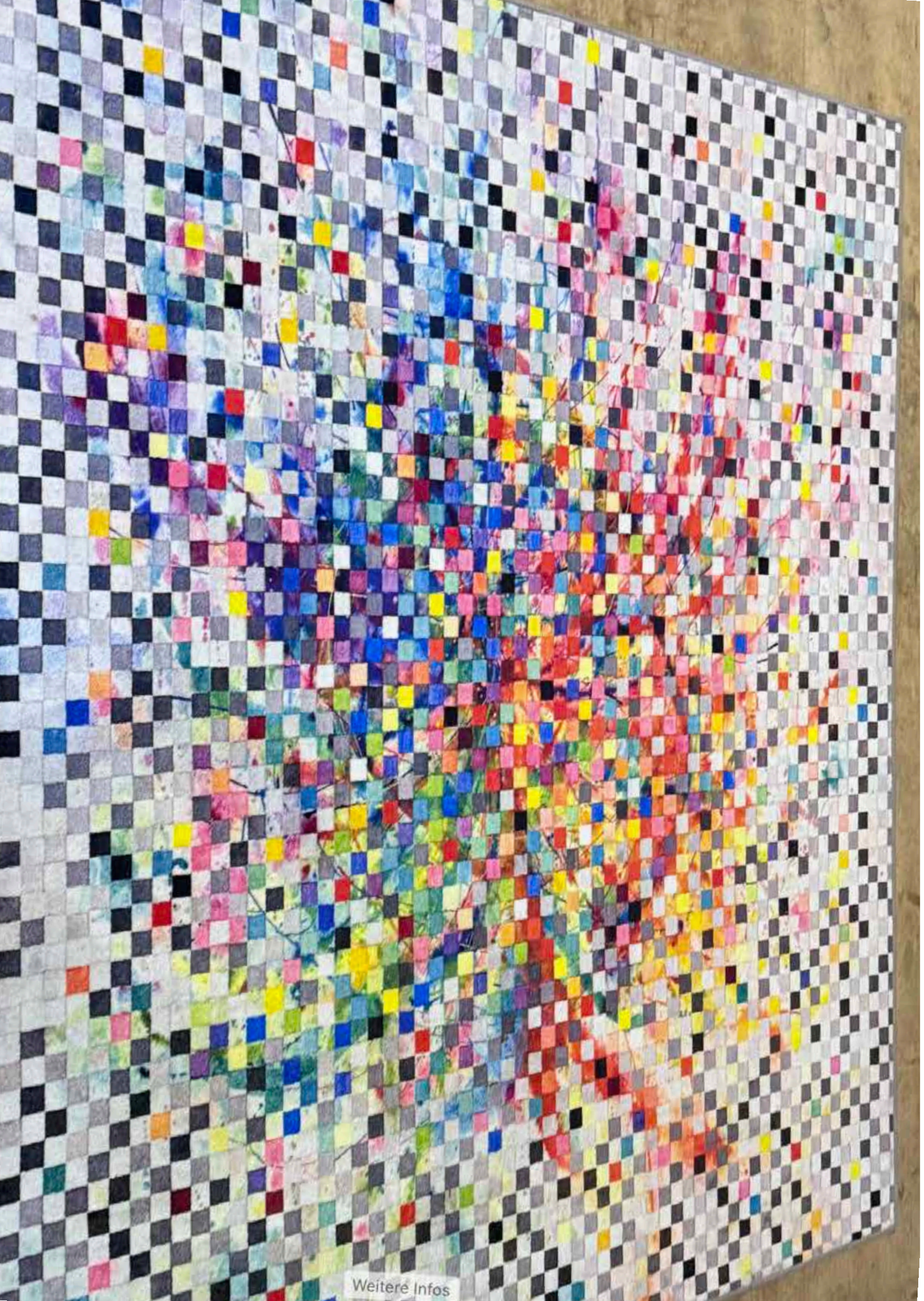





Canon


Einkauf
Qualtech
Zitrone
Knabe
Kiesel
Zukunft
Esel
Erbse
Nebel
Sable
Freude



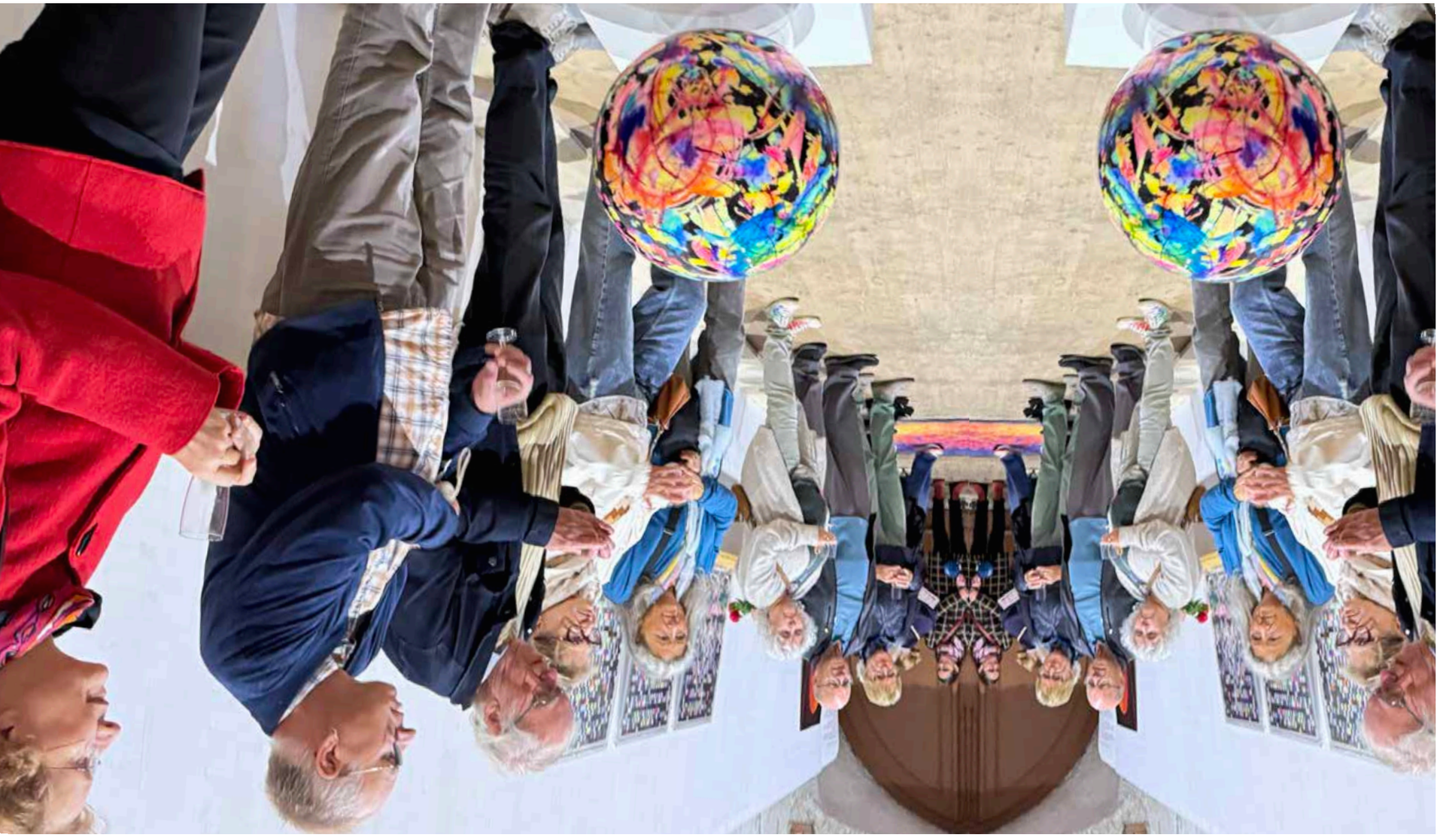

Weitere Infos























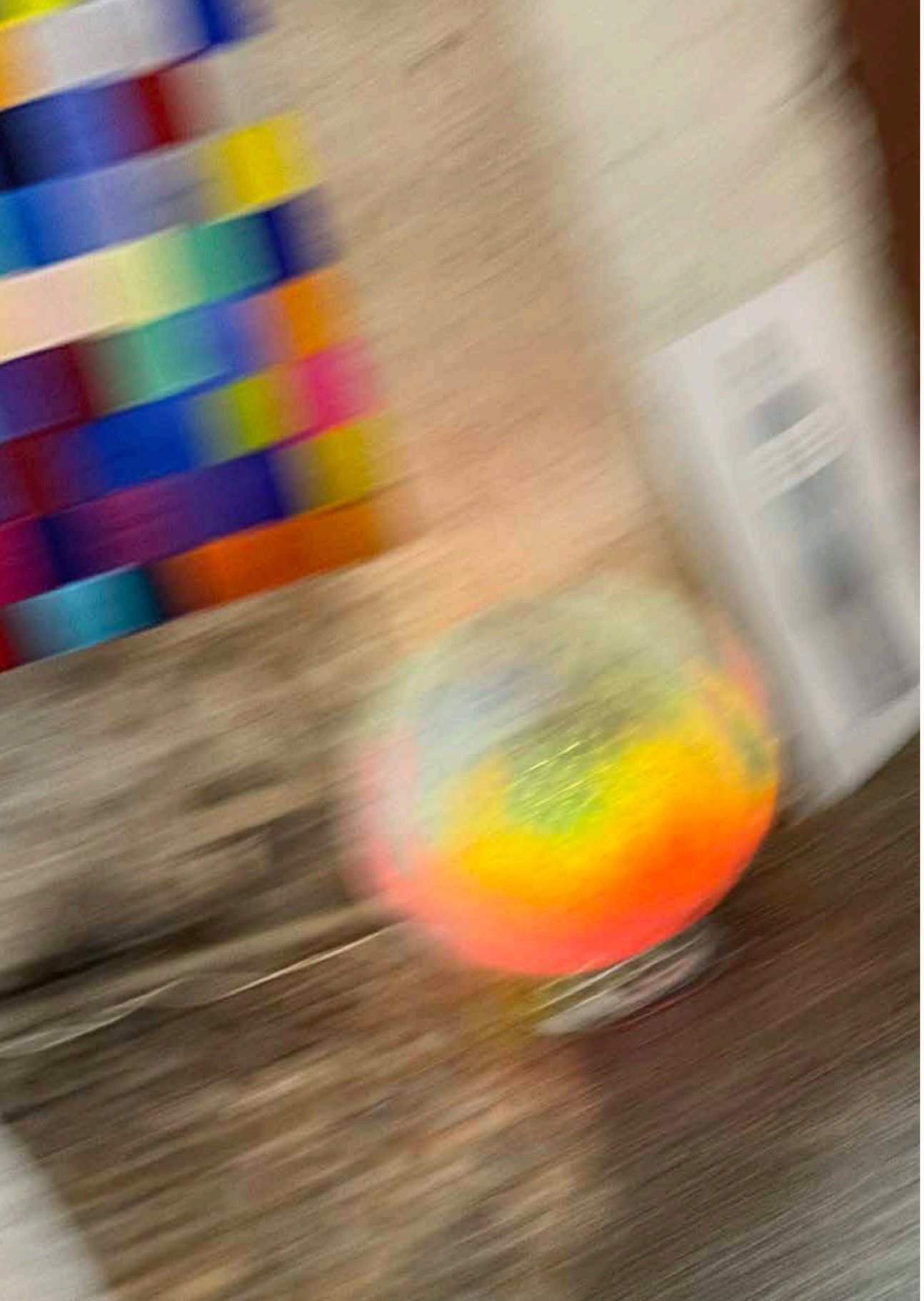






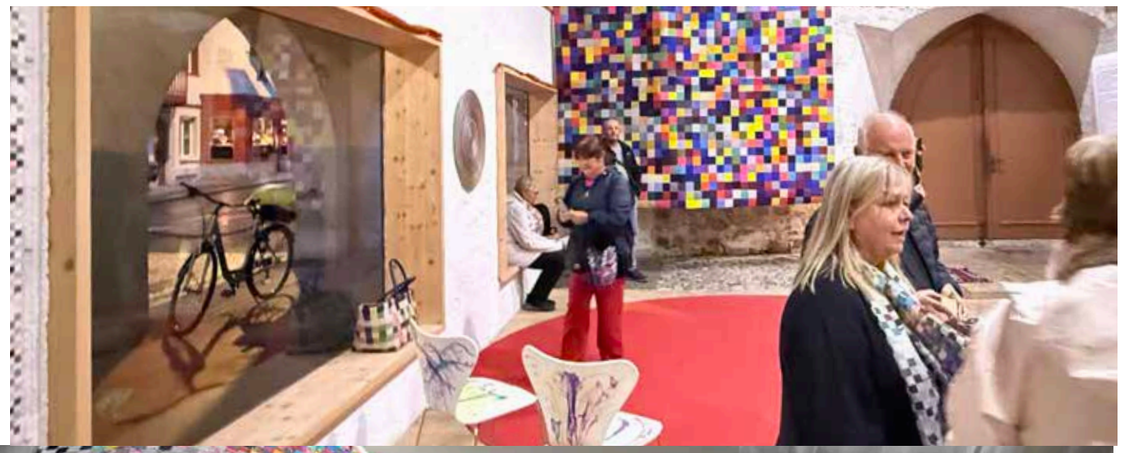

BOGNER







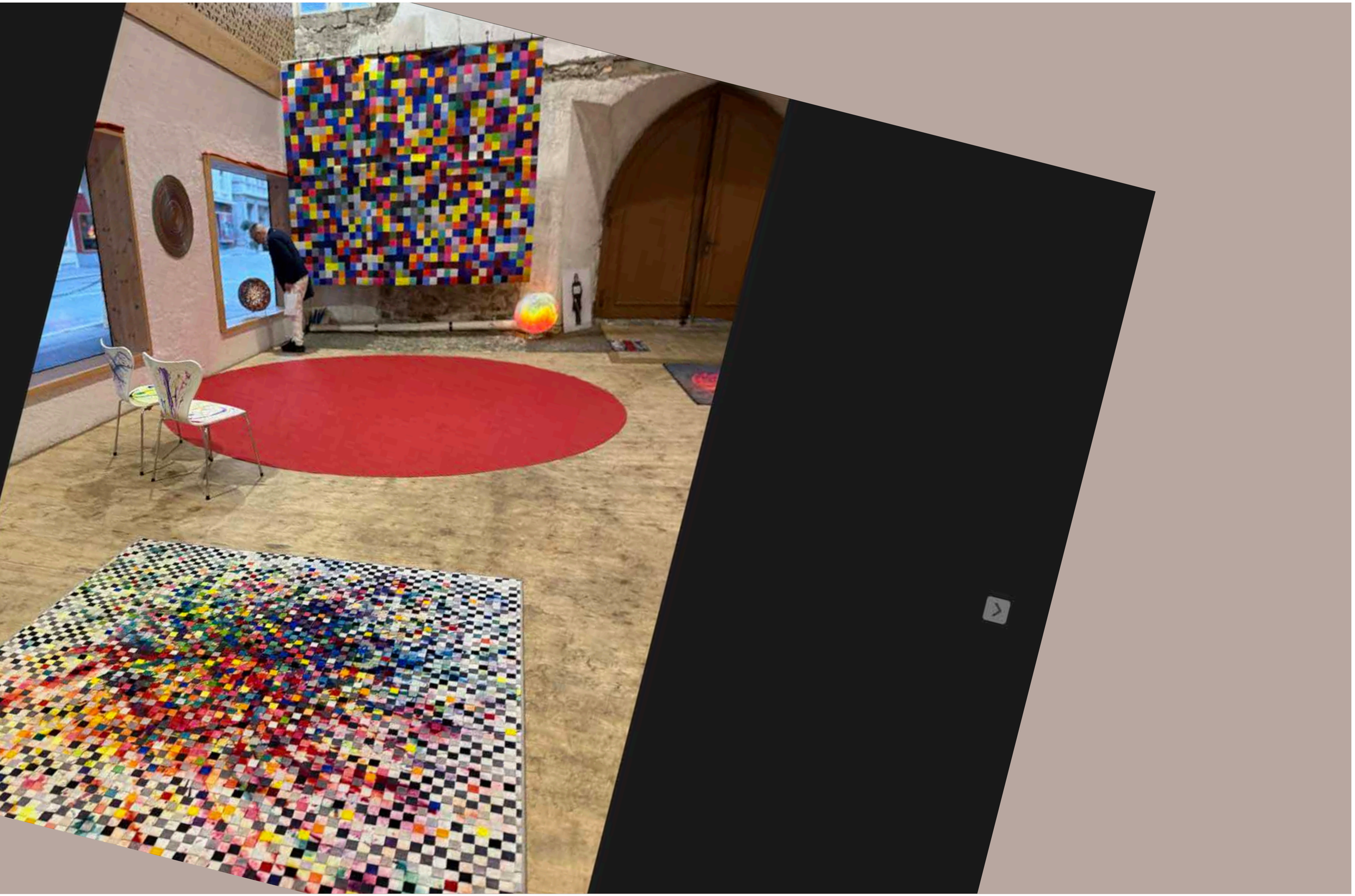







kukkuk














5410
JAHRE
ARBON
KULTUR
OPEN
OFFEN
OPEN
Canon


OPEN





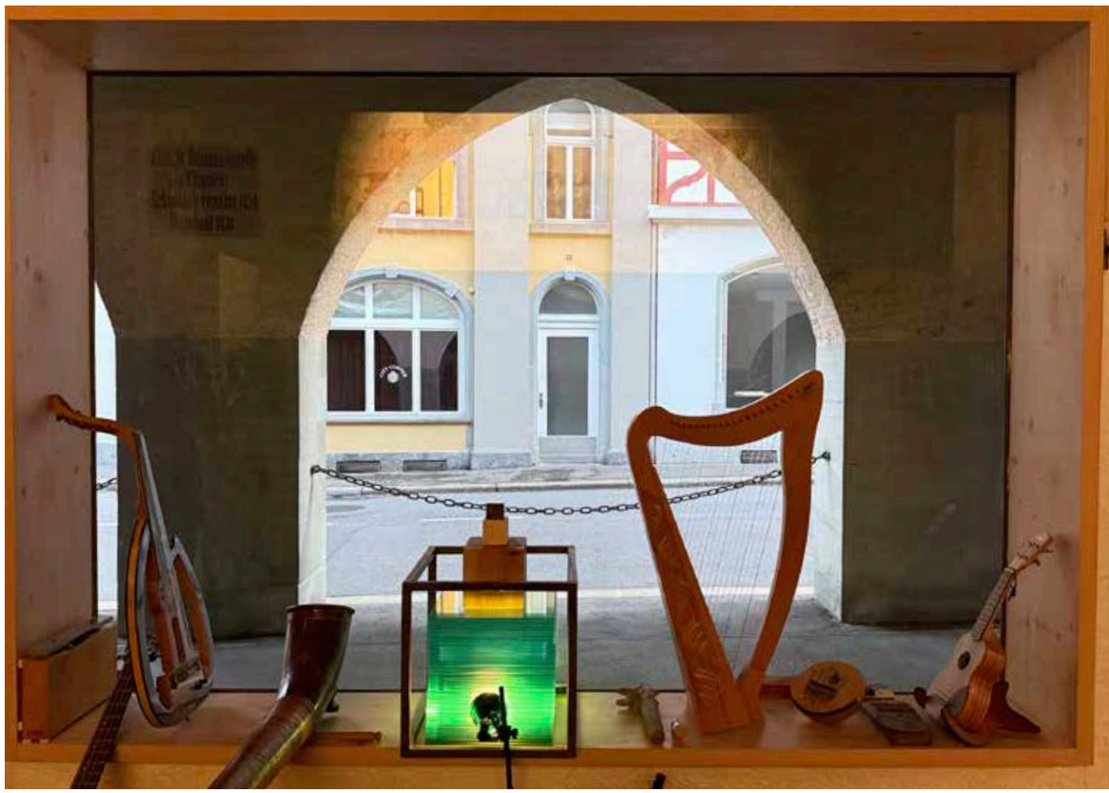










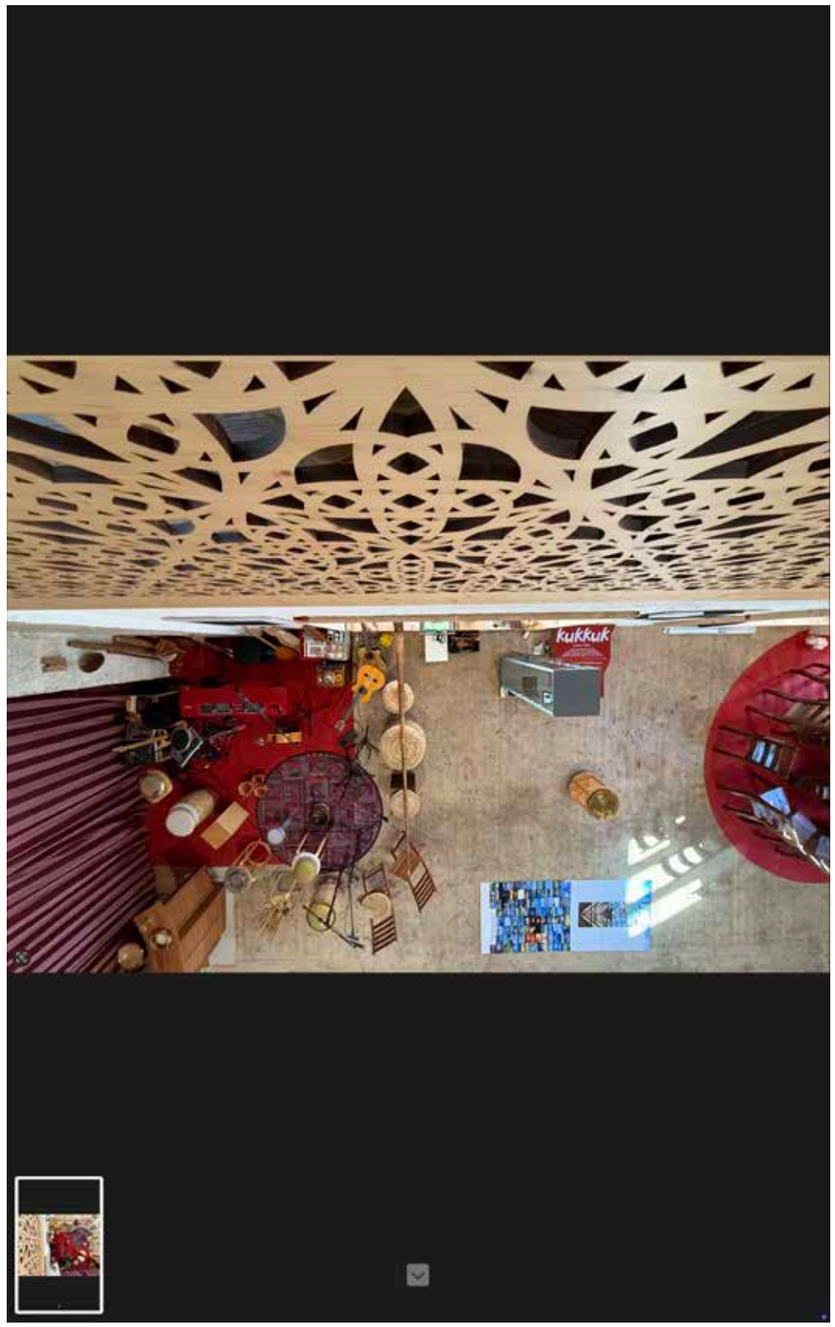


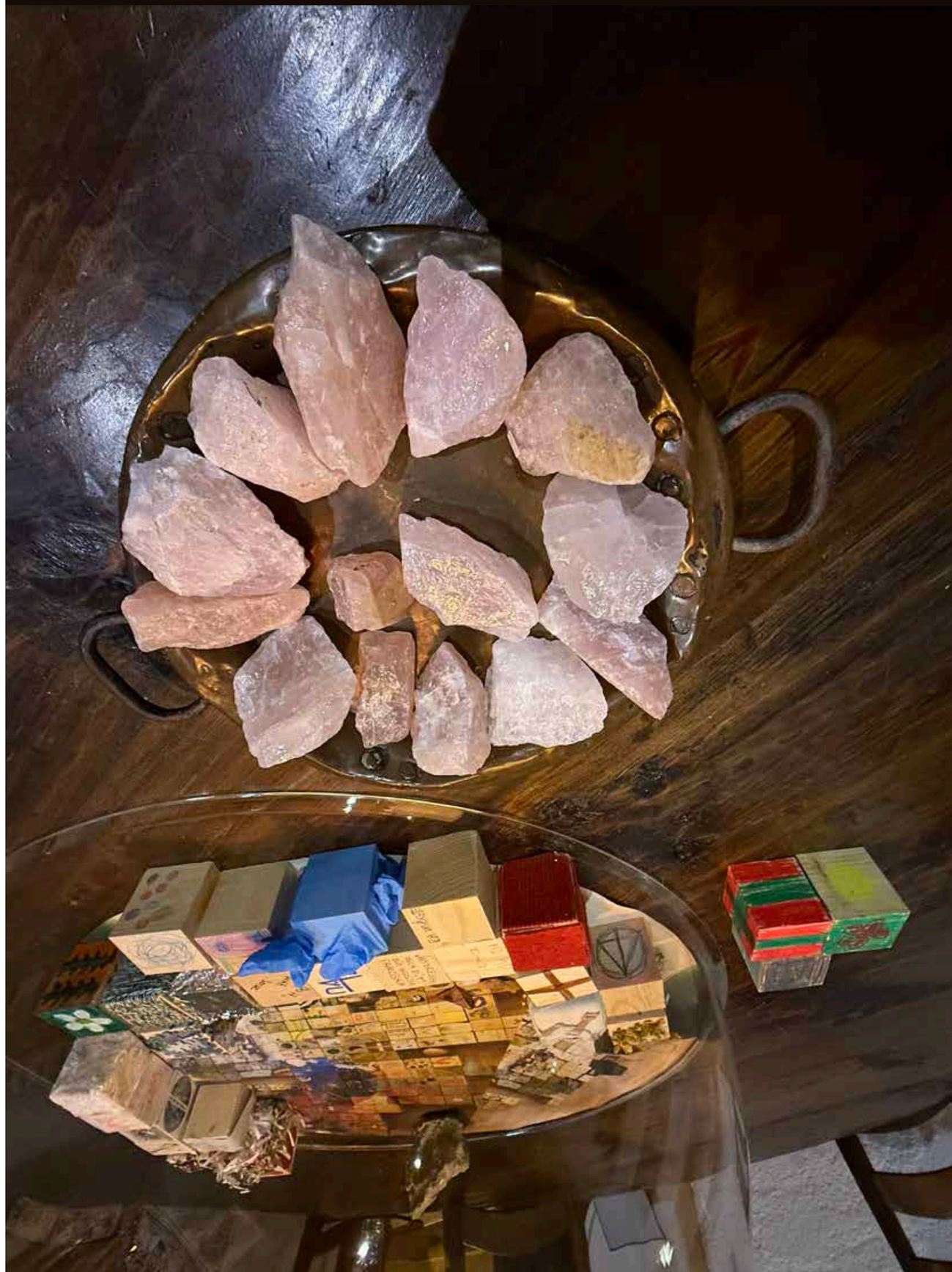




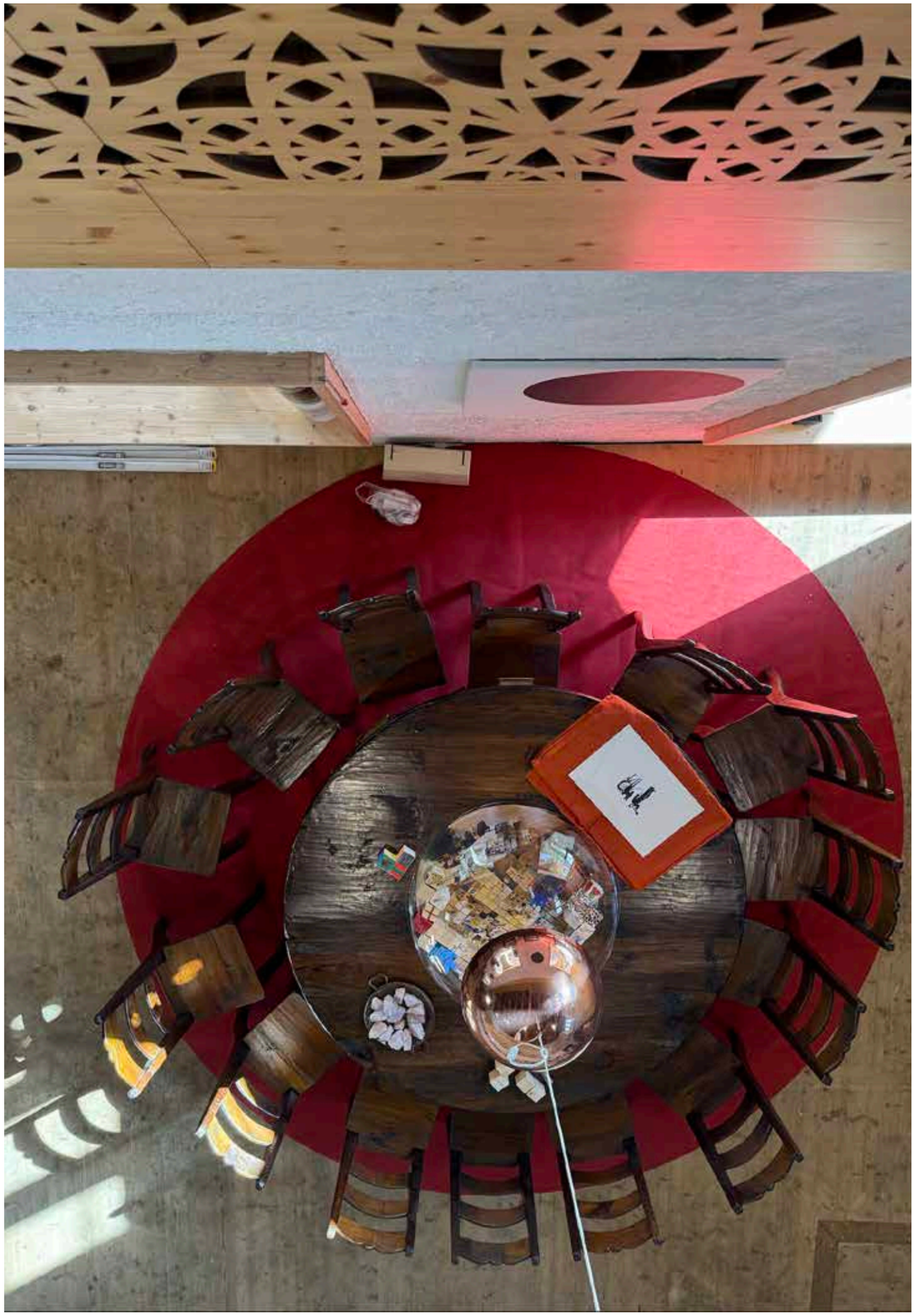


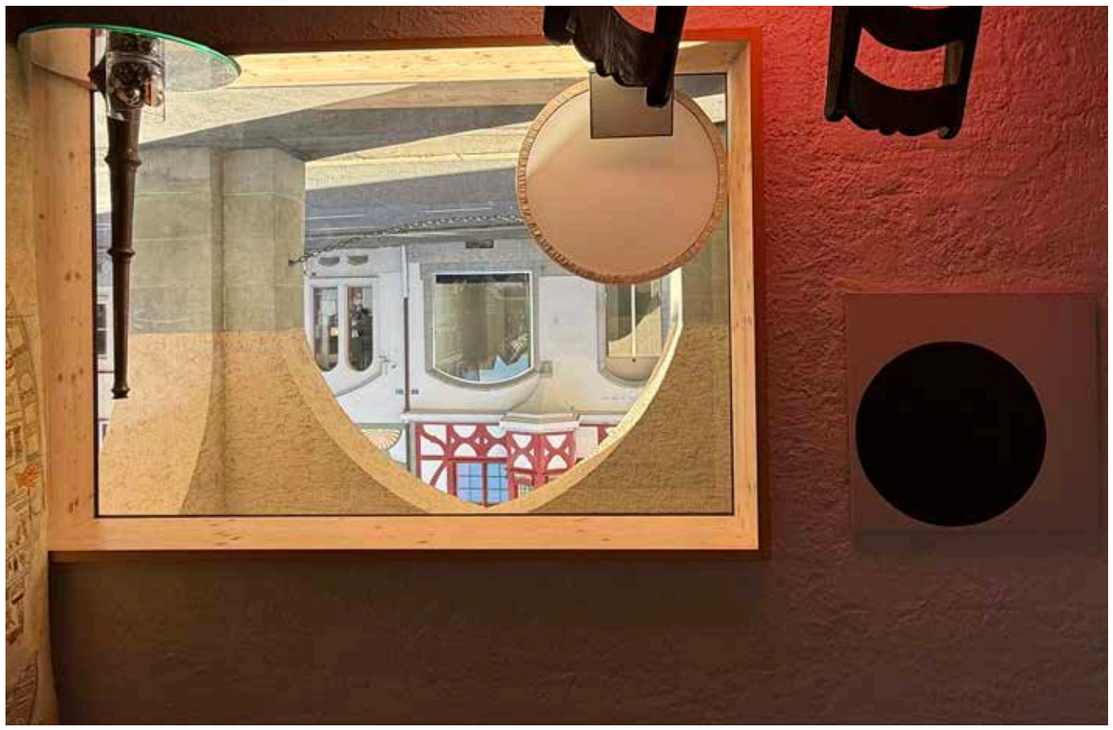



kukkuk

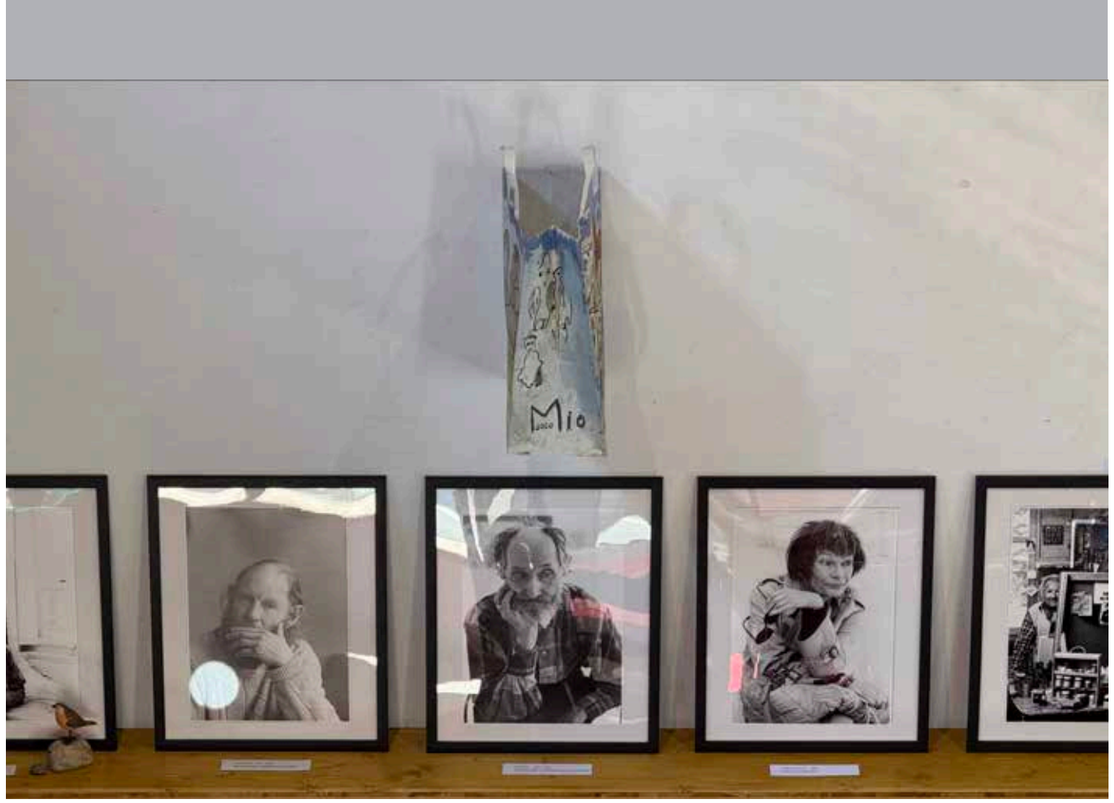




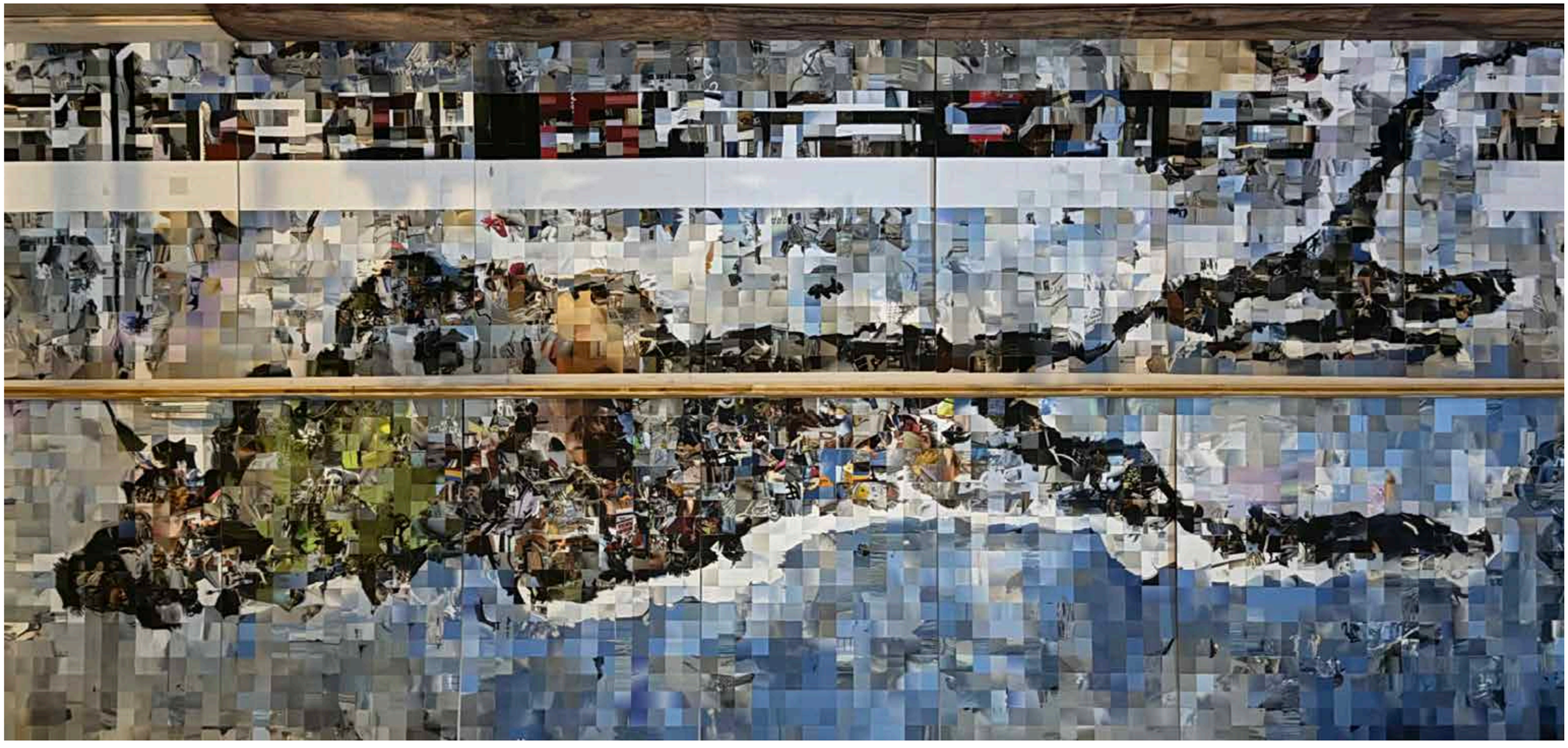




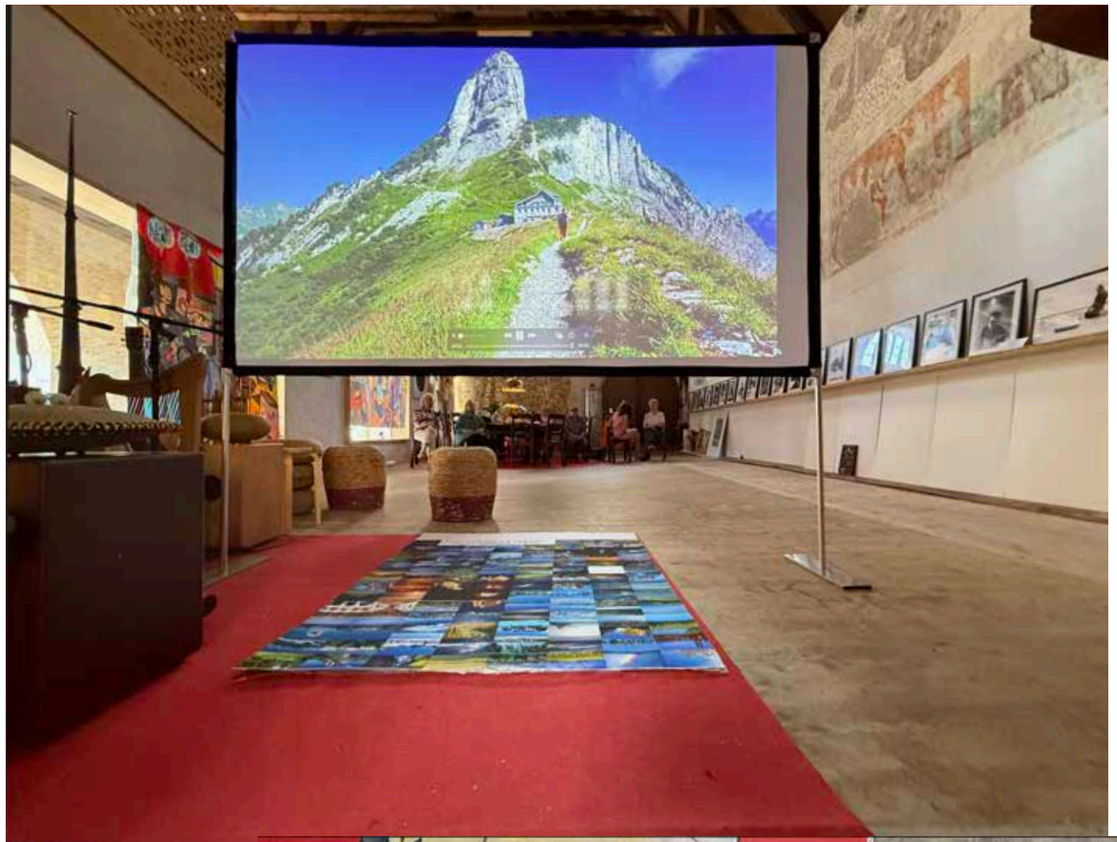



Mio

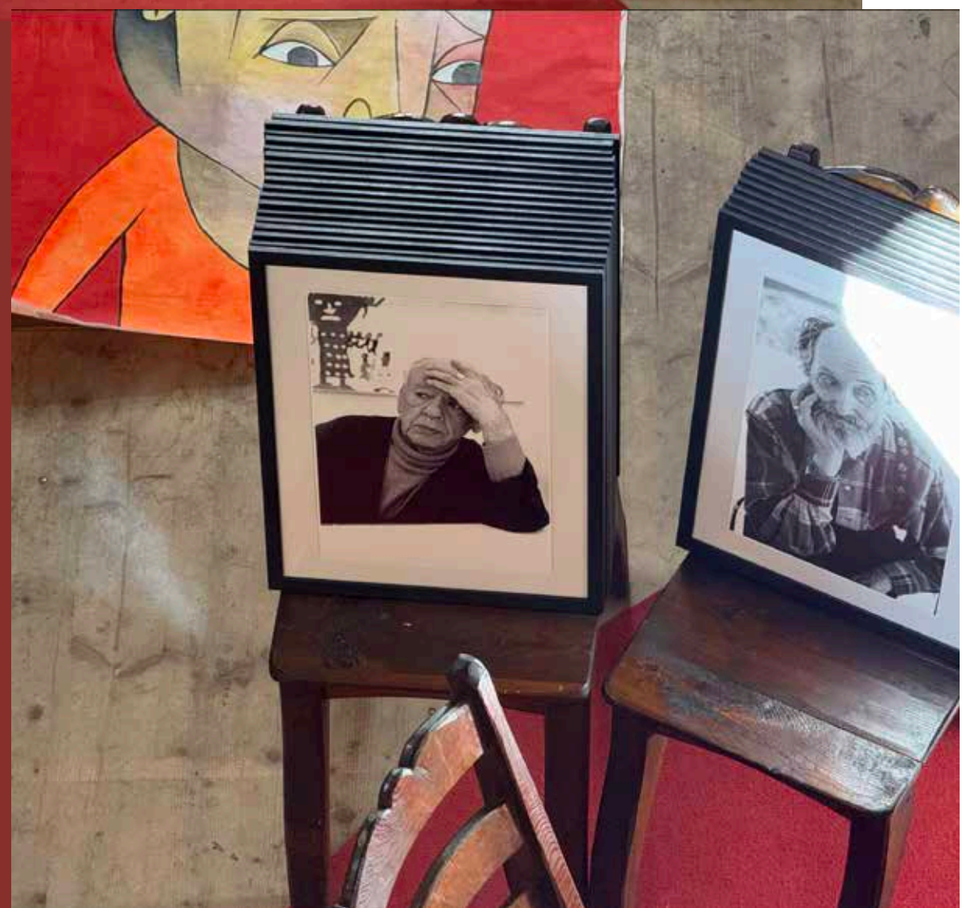













ARBON
FORMA


YOUNG STEWARD

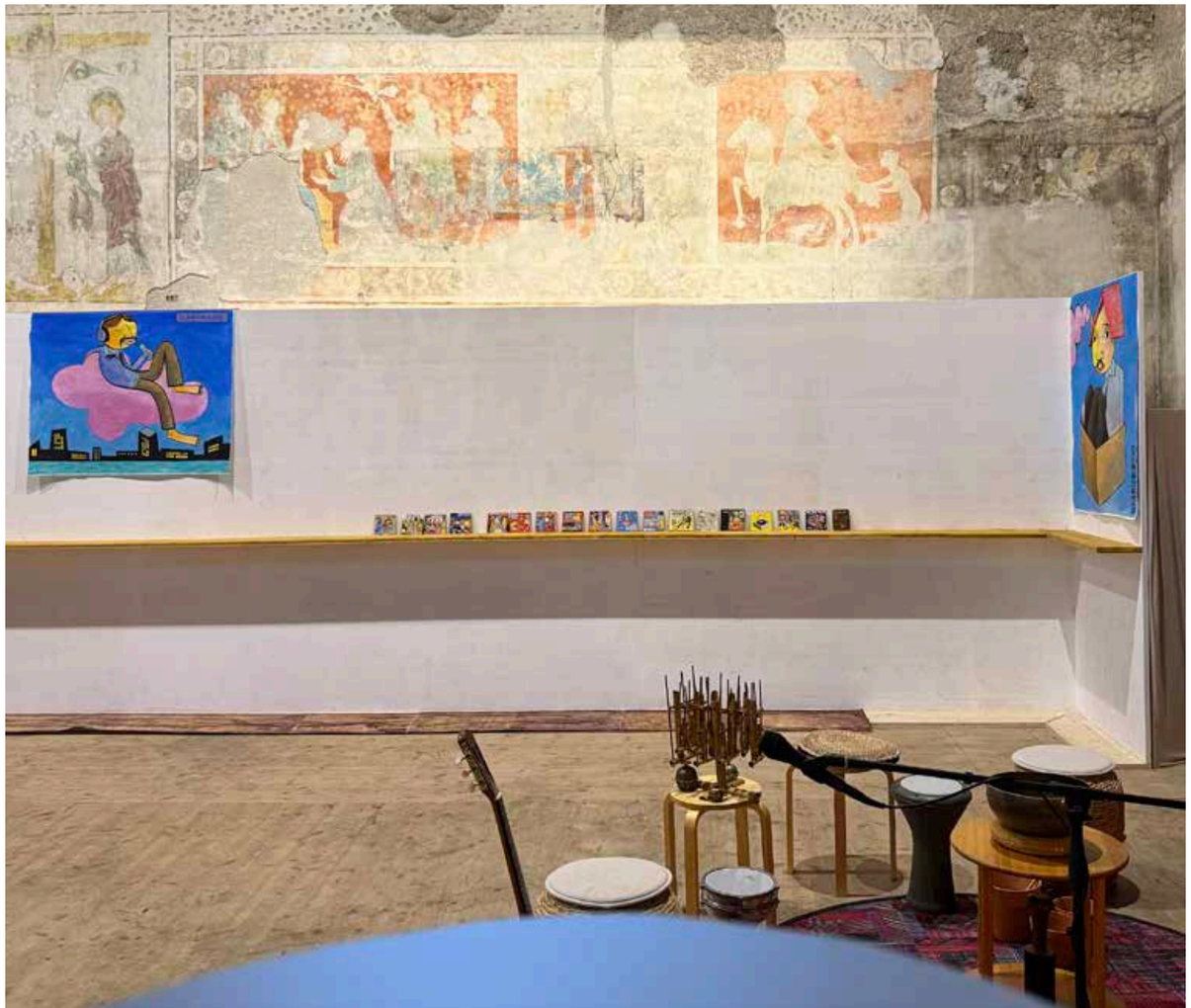



THE PASSENGER

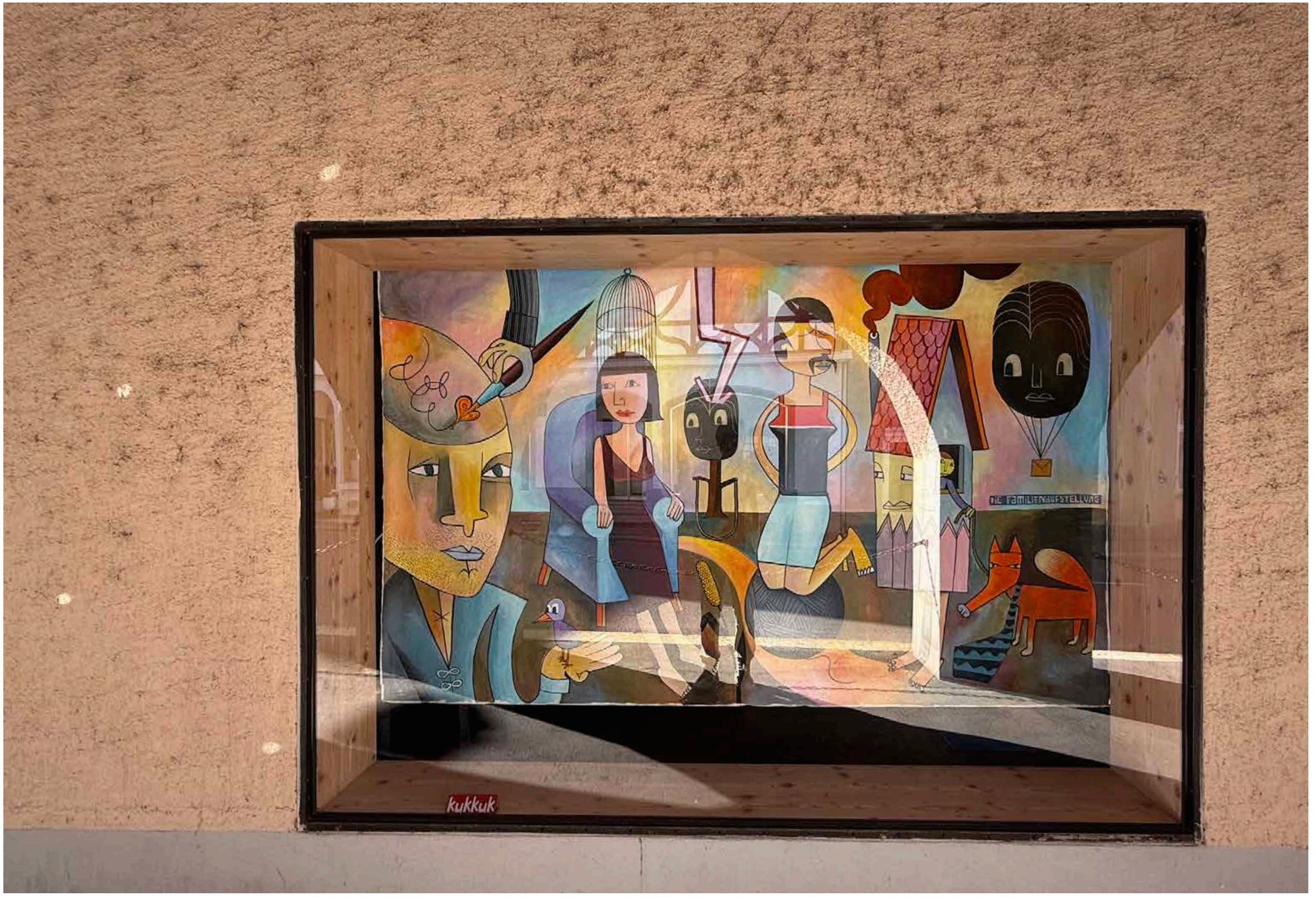

HEART
BEAT
CITY
MOMENT





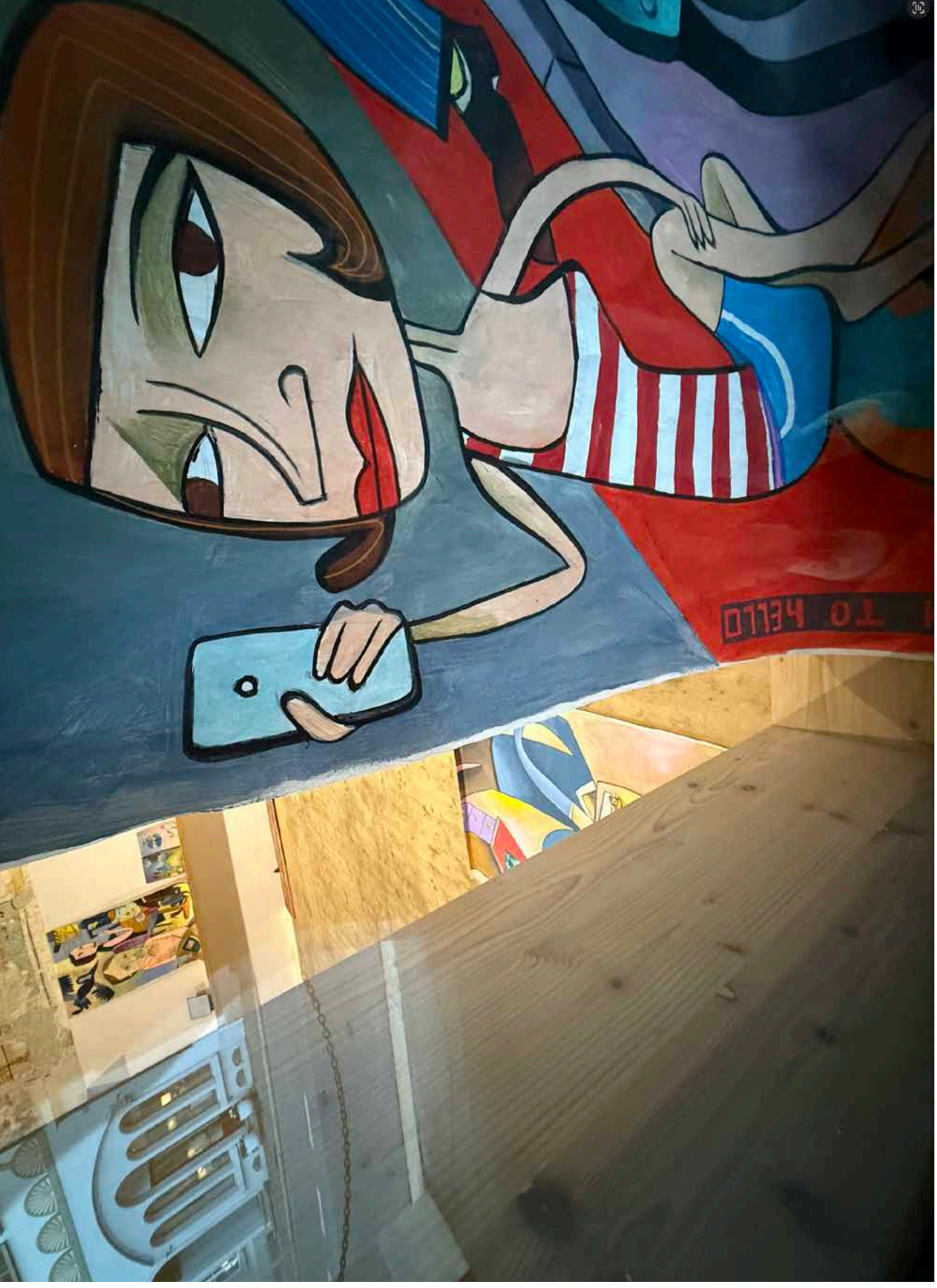





DIE FAMILIENAUFSTELLUNG
kukkuk




kukkuk


TO HELLO



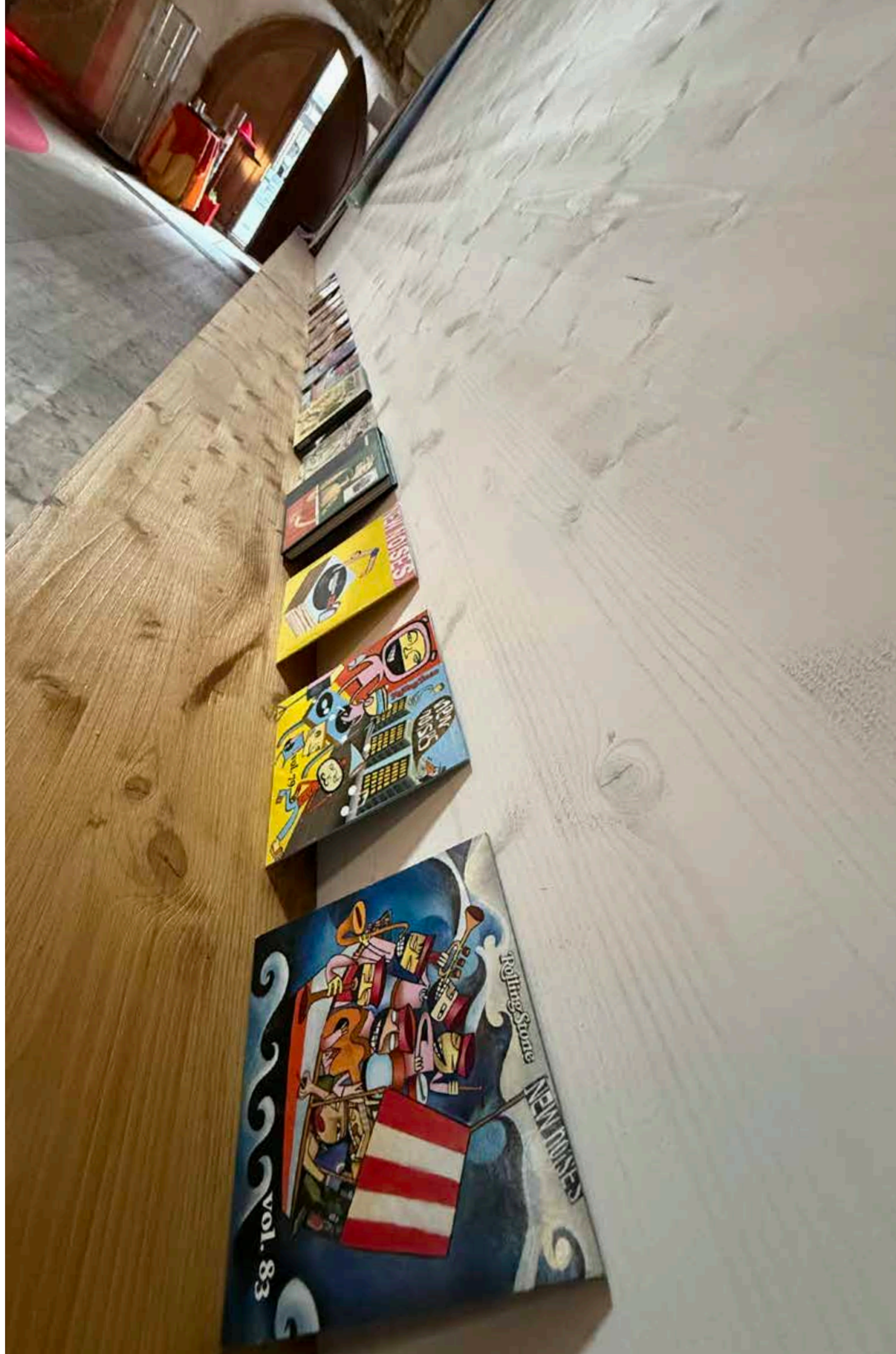

DIVINE
COMEDY


ANIMAL HYPNOTISM




to extract a melody


YOUNG STEWARDESS

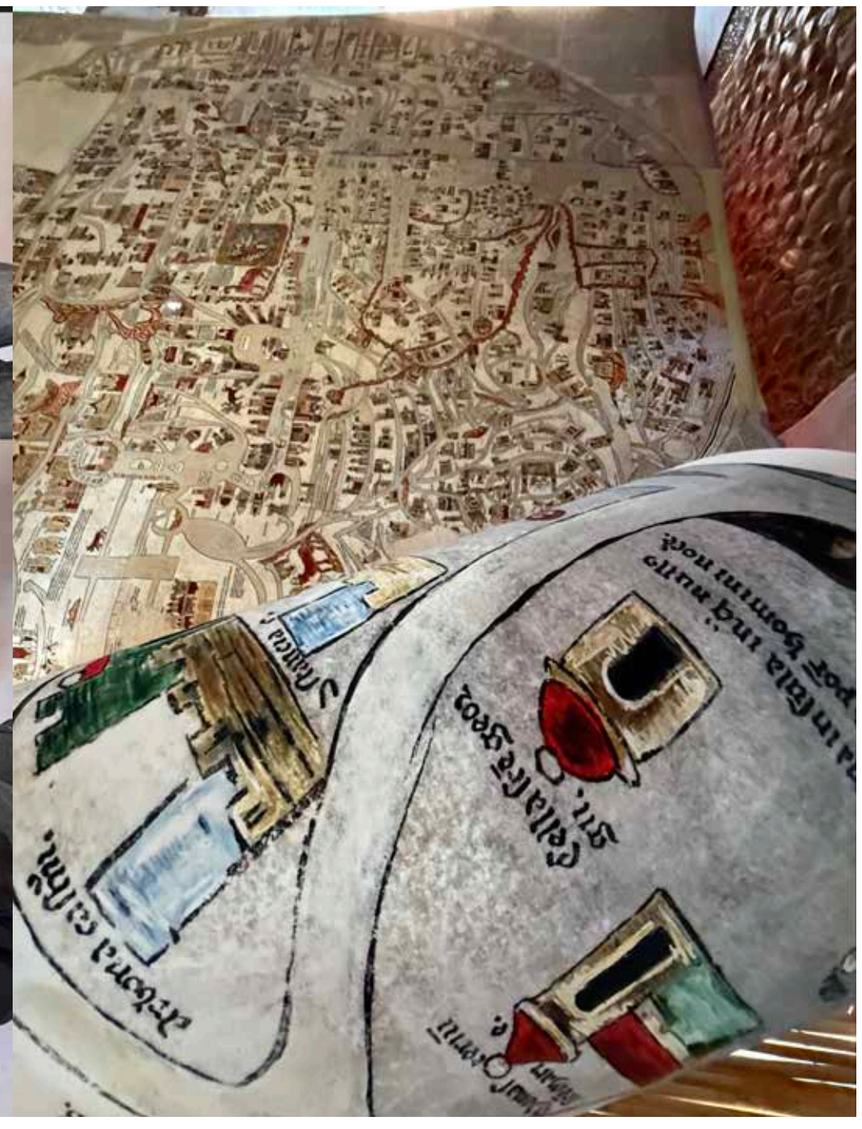

Rolling Stone
NEW RUMORS
VOL. 83



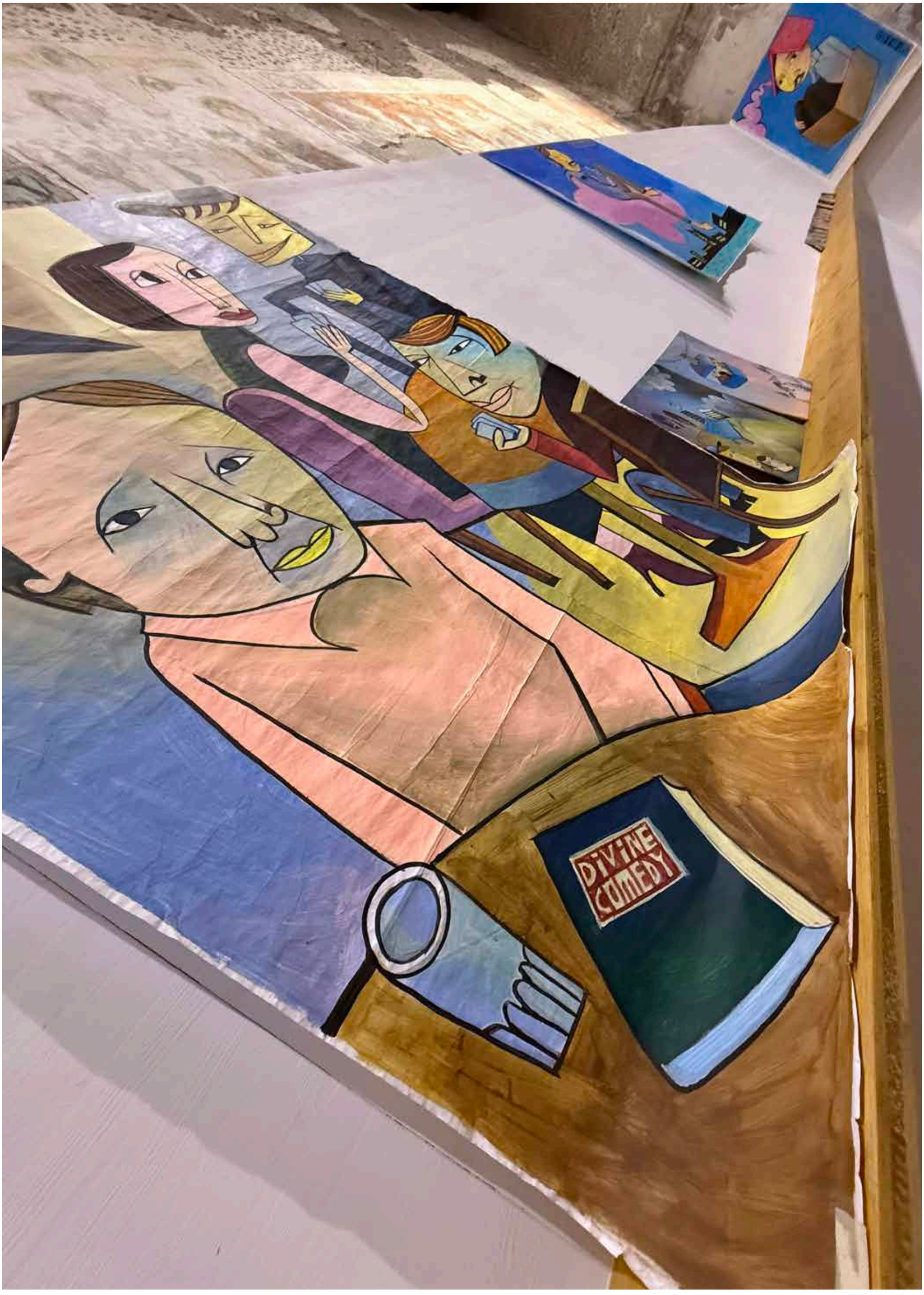





Noodles

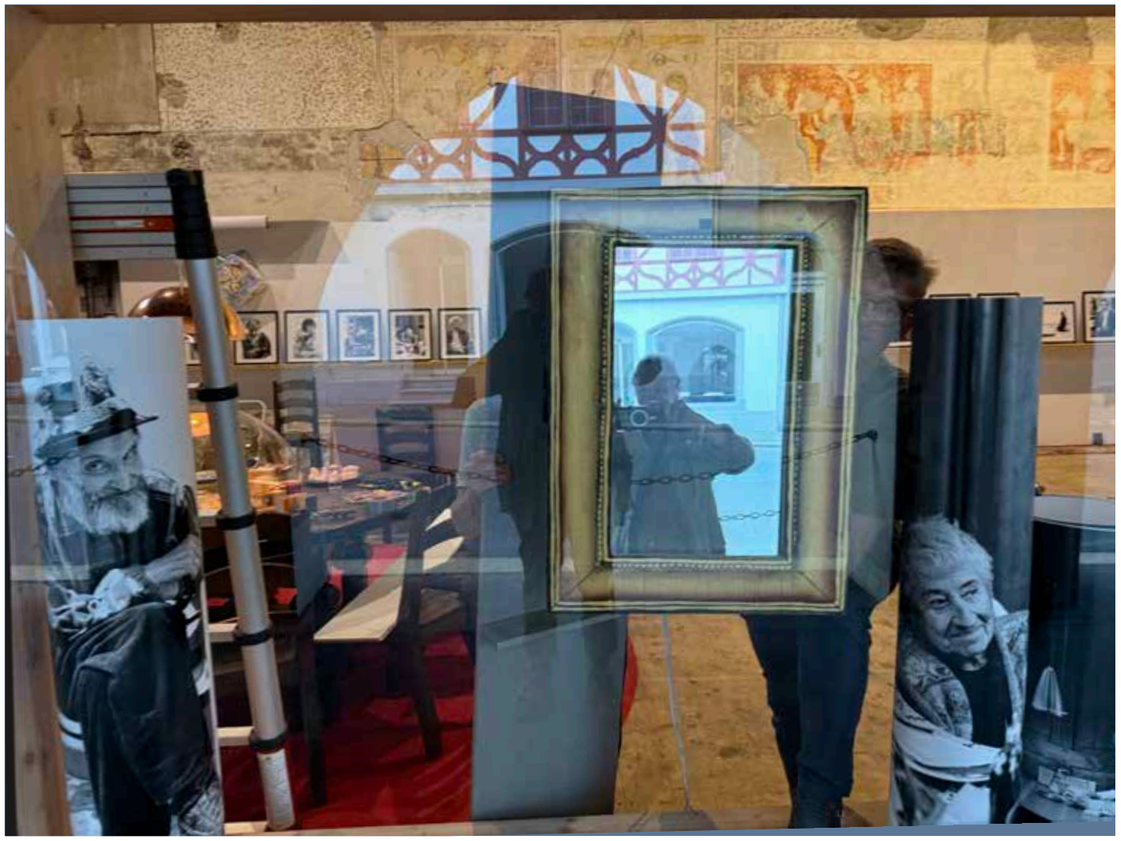



DIVINE COMEDY


DIVINE
COMEDY








DIE FAMILIENAUFSTELLUNG

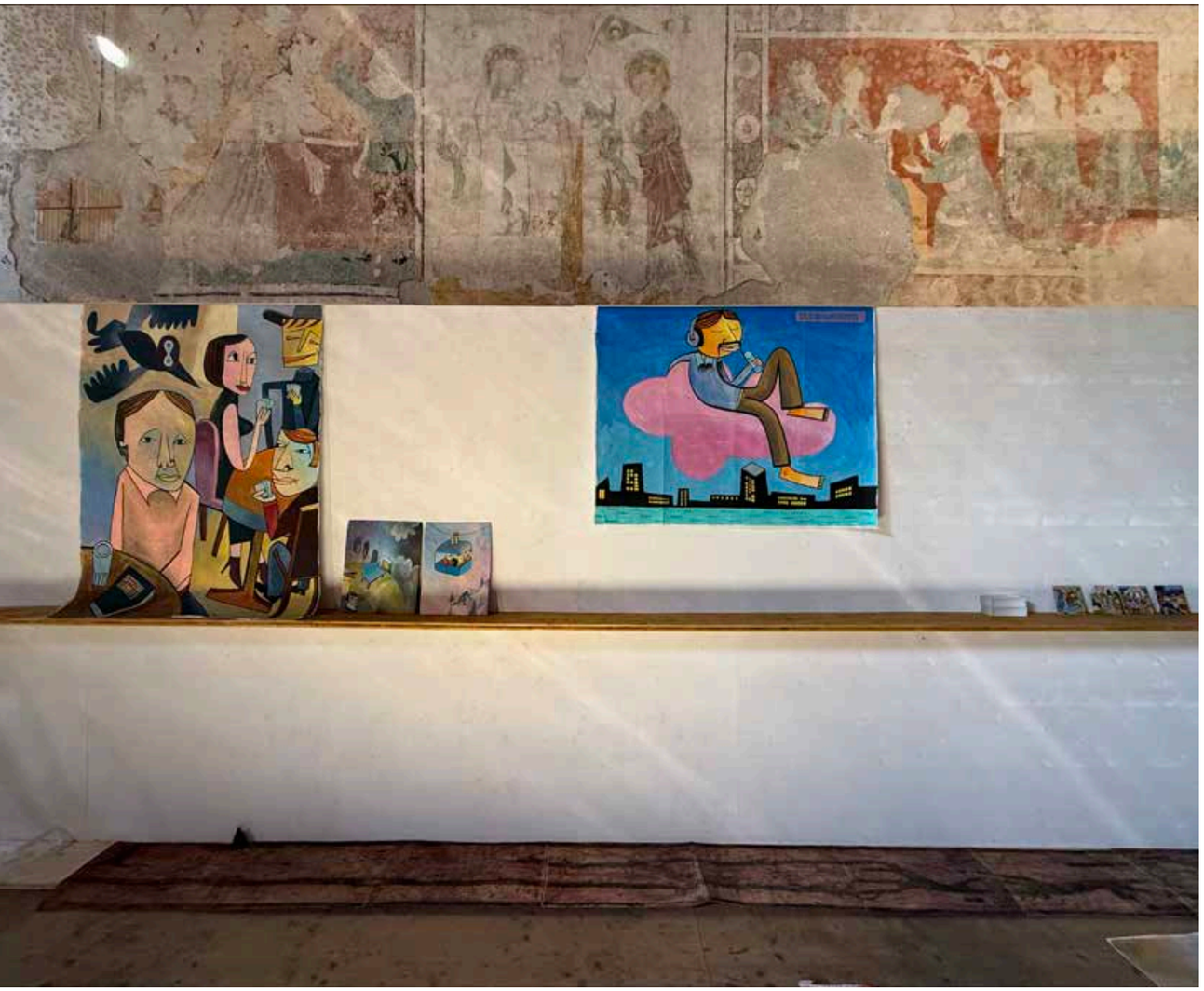



HEART
BEAT
CITY
MOMENT




DIE FAMILIENAUFSTELLUNG
kukkuk

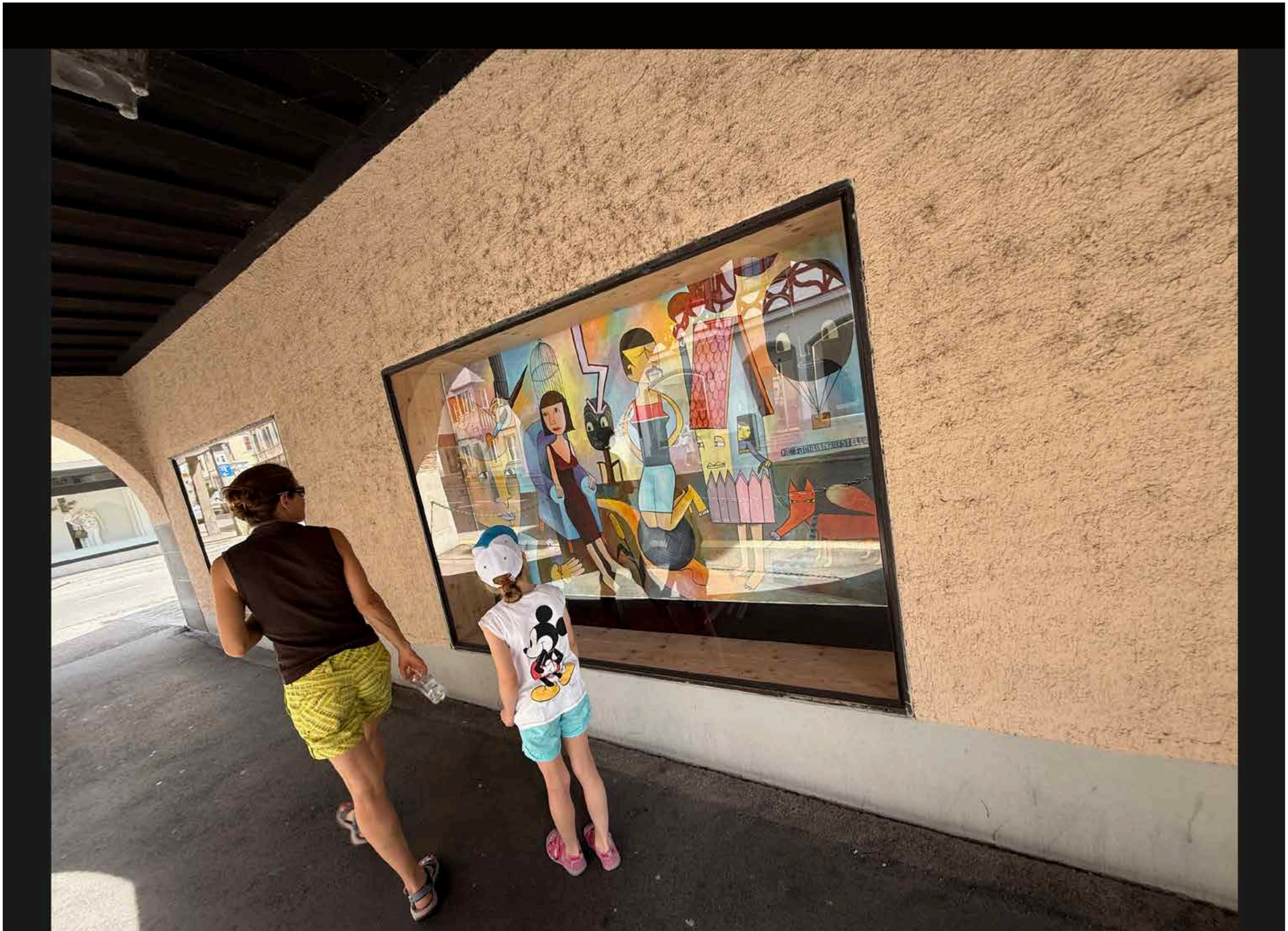





WHERE IS MY MIND




XOB P NI LIEU

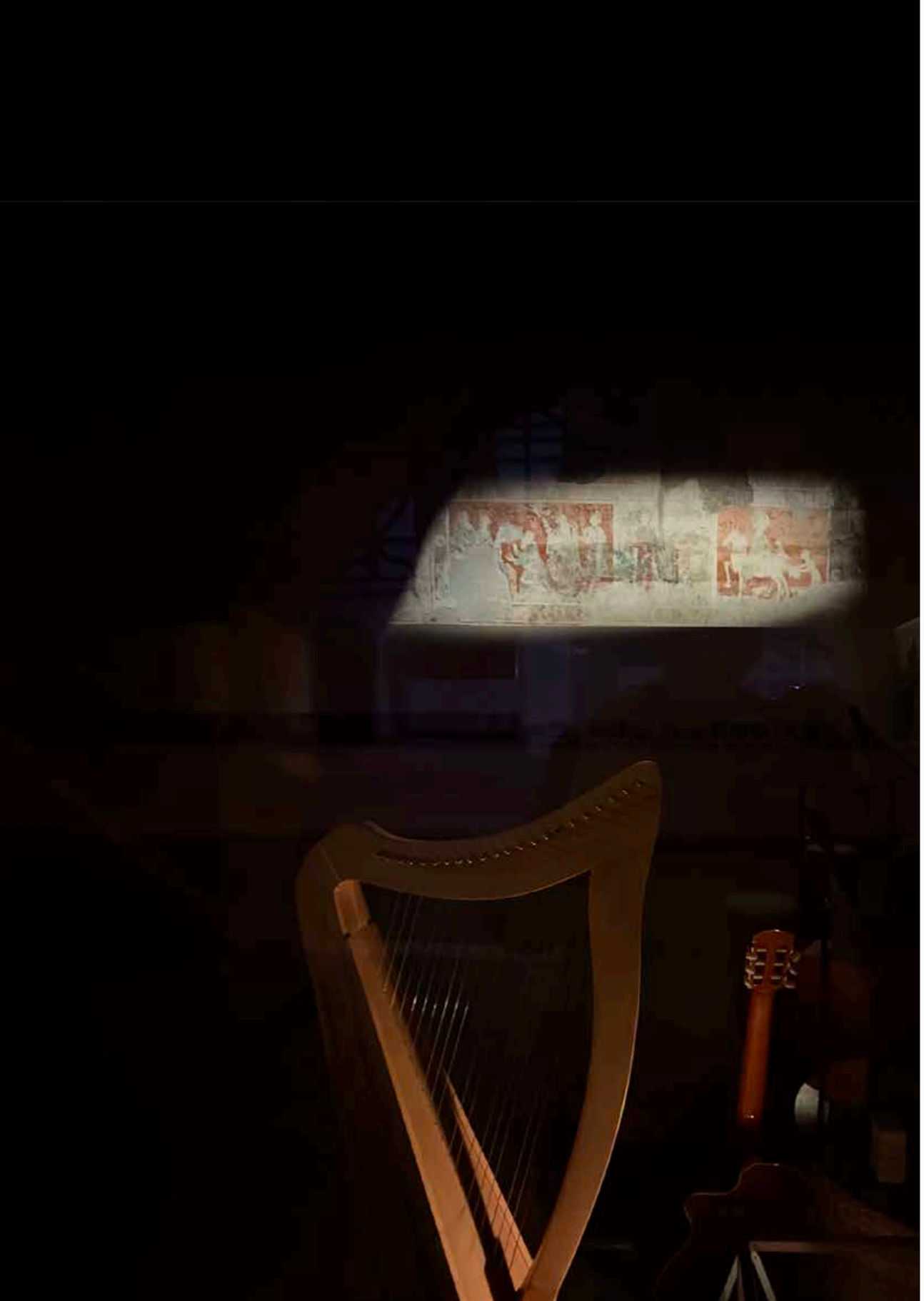



THE
NORTH


HYPNOTIST


CLOUDSURFING



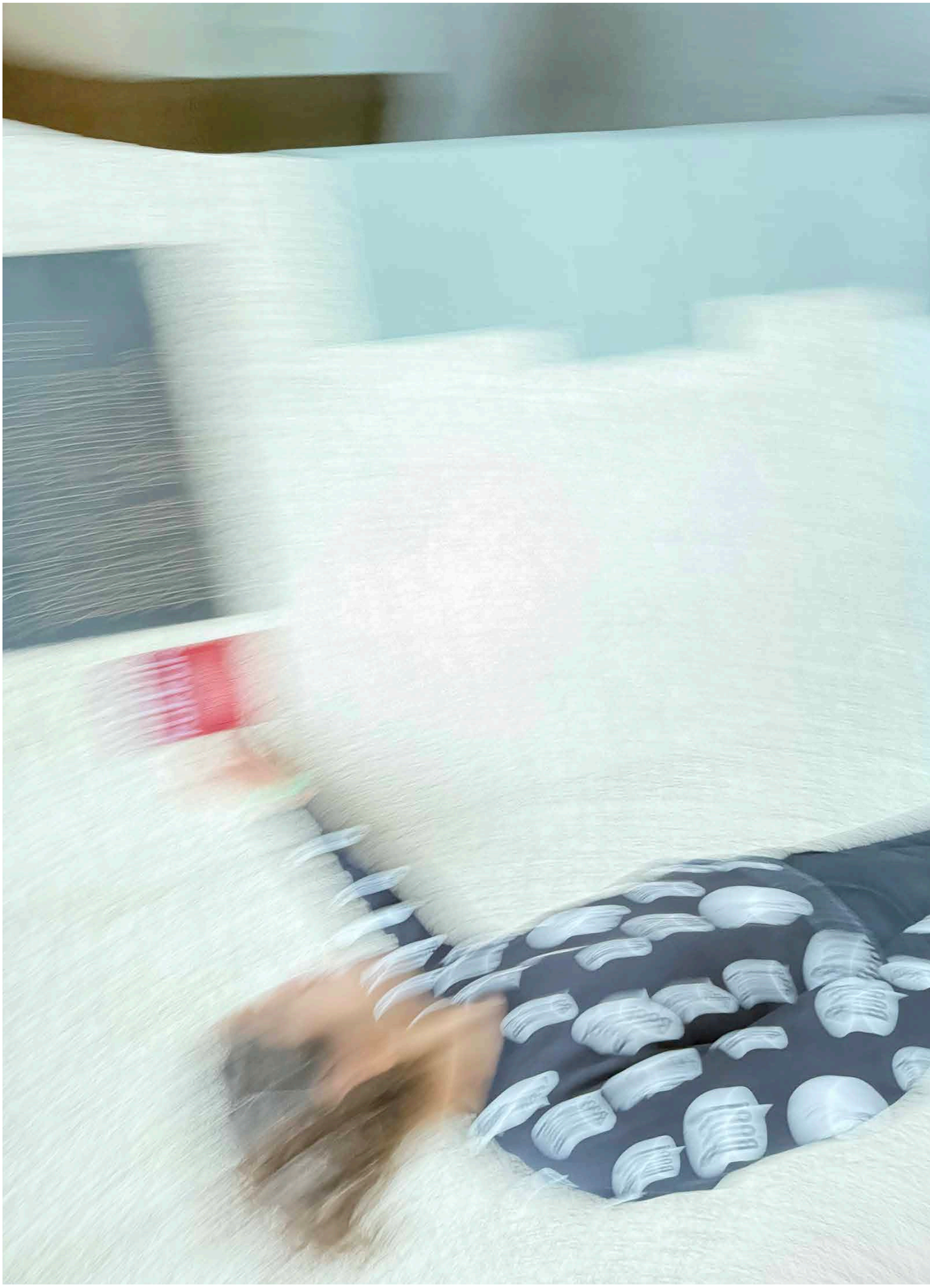


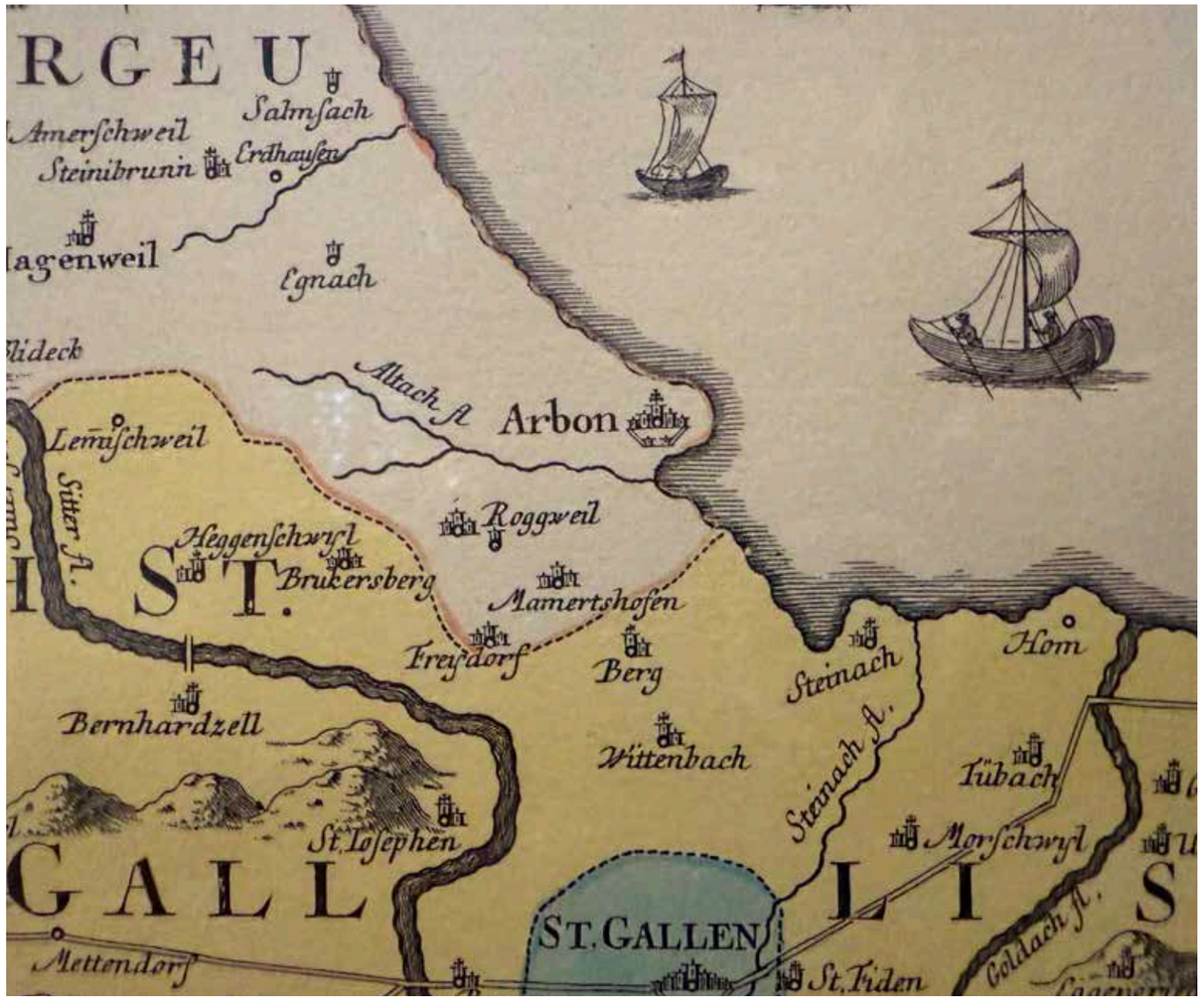





KUKKUK
KULTUR im KAPPELI


YOUNG STEWARDESS




RGEU
Salmsach
Amerschweil
Steinibrunn
Erdhausen
agenweil
Egnach
Altach R.
Arbon
Lemmschweil
Roggweil
Heggenschwyl
Brukersberg
Mamertshofen
Freydorf
Berg
Steinach
Horn
Bernhardzell
Wittenbach
Tübach
St. Josephen
Marschwyl
GALL
ST. GALLEN
Mettendorf
St. Viden
Goldach R.










道













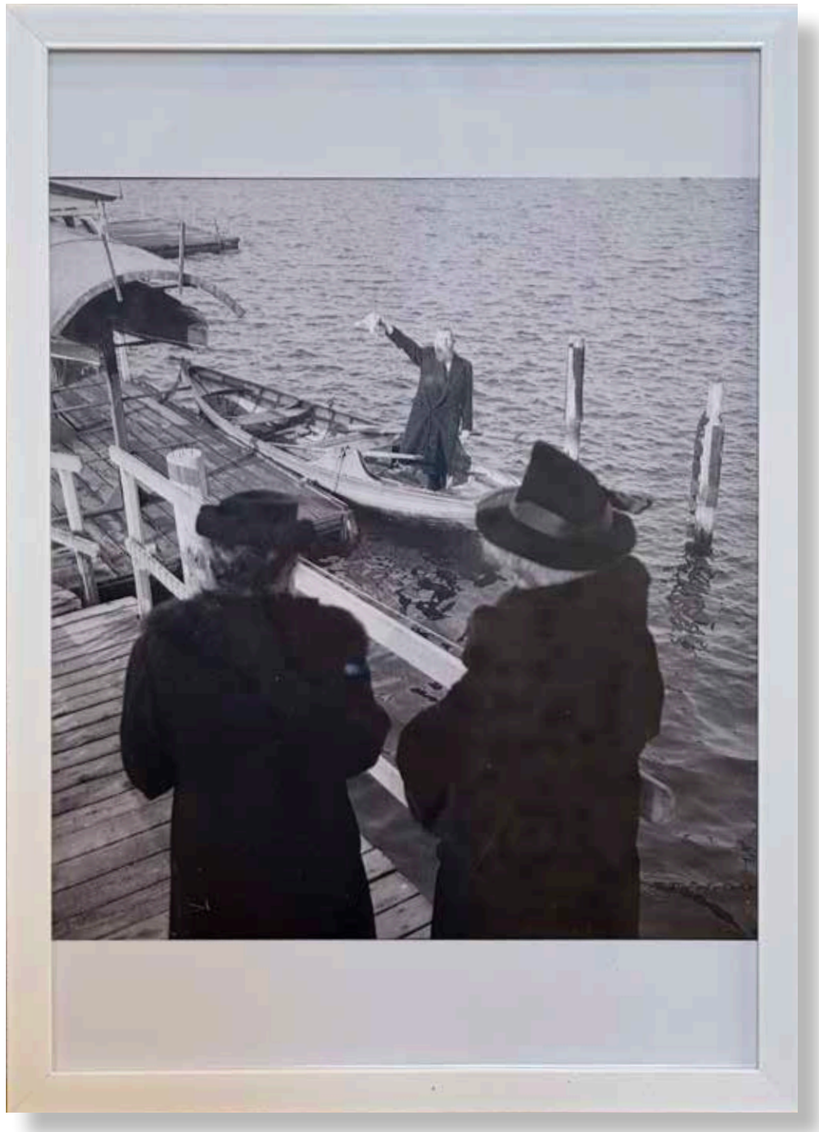






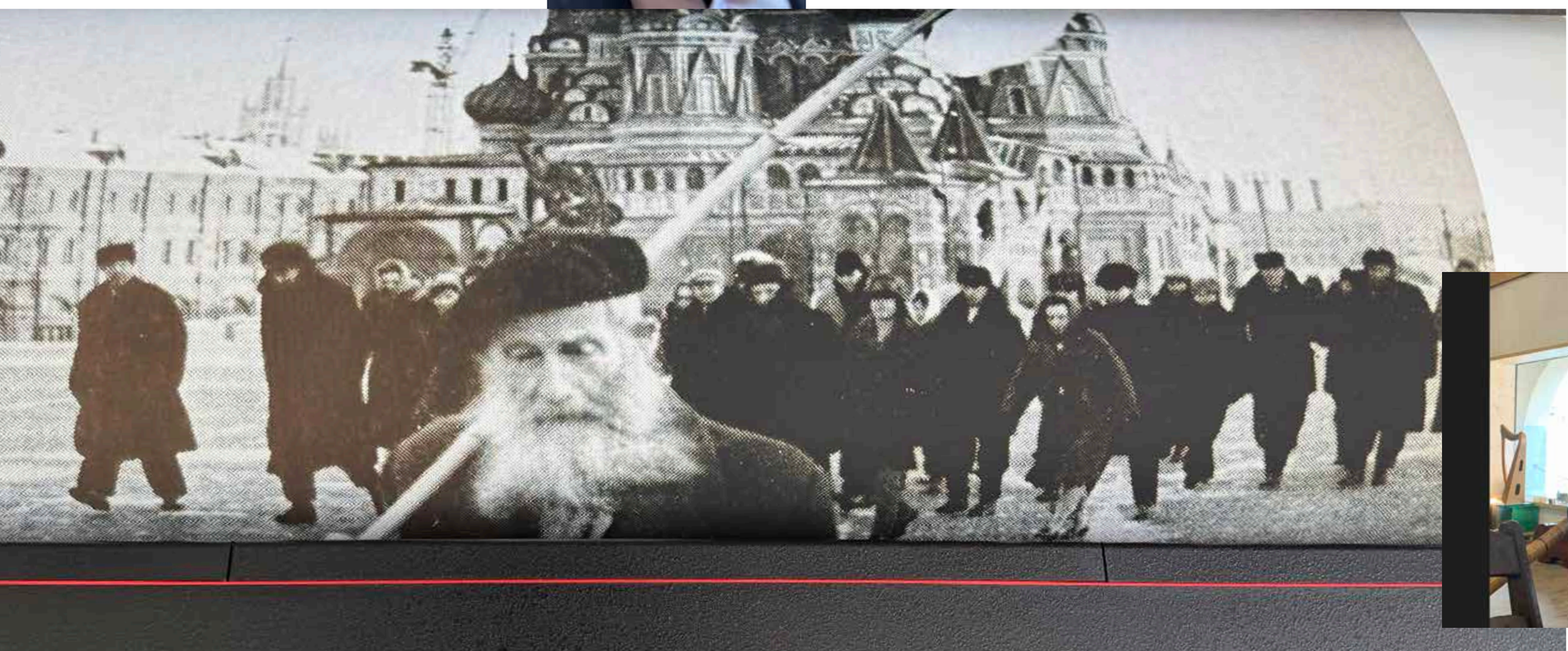










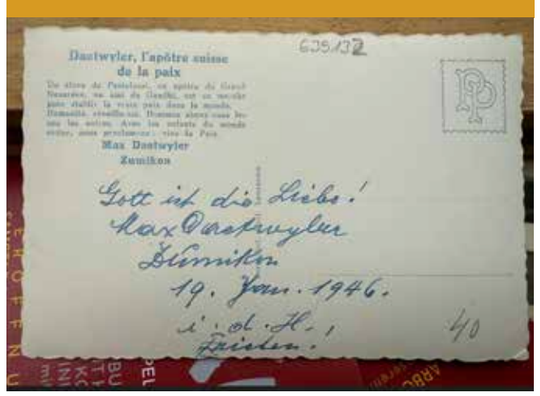




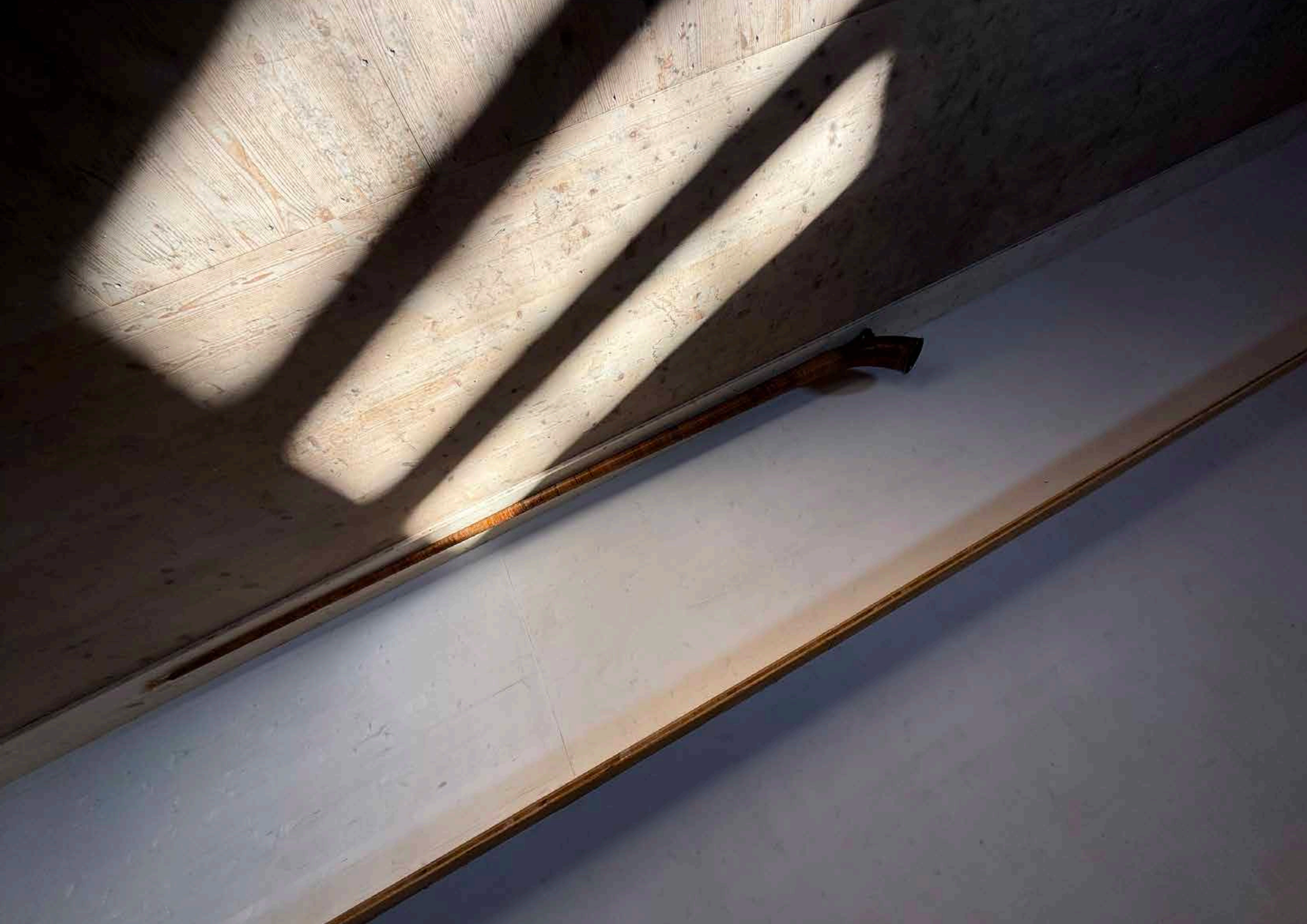







Dautwyler, l'apôtre suisse
de la paix
Max Dautwyler
Zumikon
Gott ist die Liebe!
Max Dautwyler
Zumikon
19. Jan. 1946.
i. ol. H.!
Frieden!
40

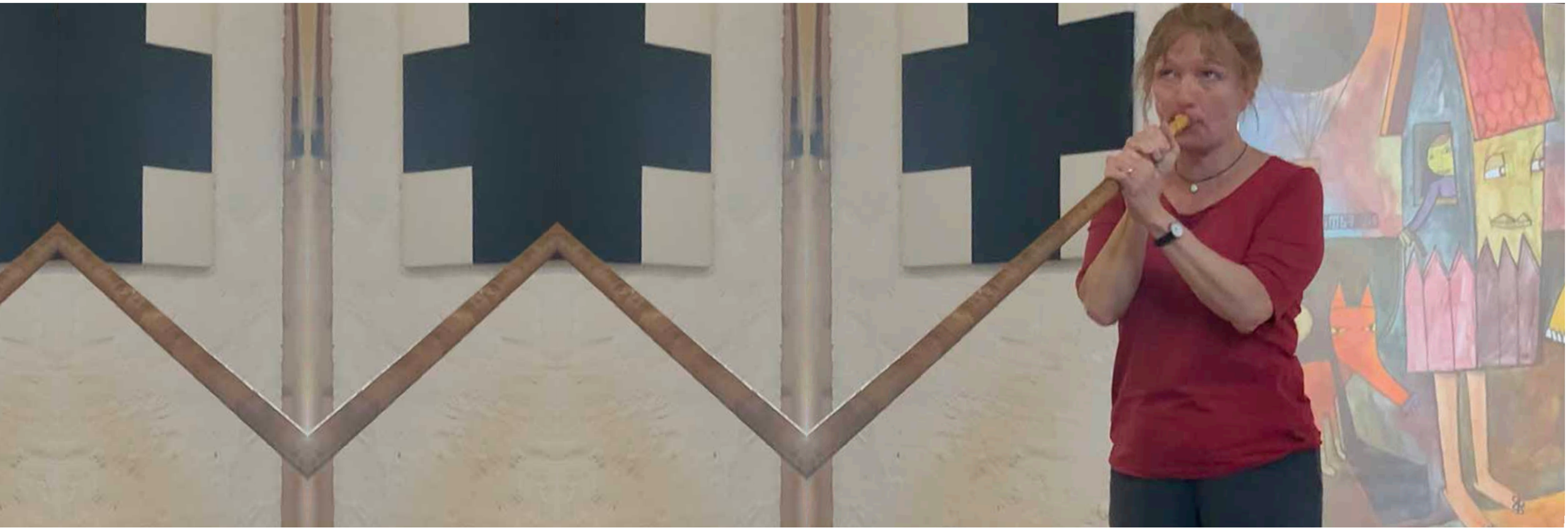




Schmiedgasse

MAN

TG 185 521



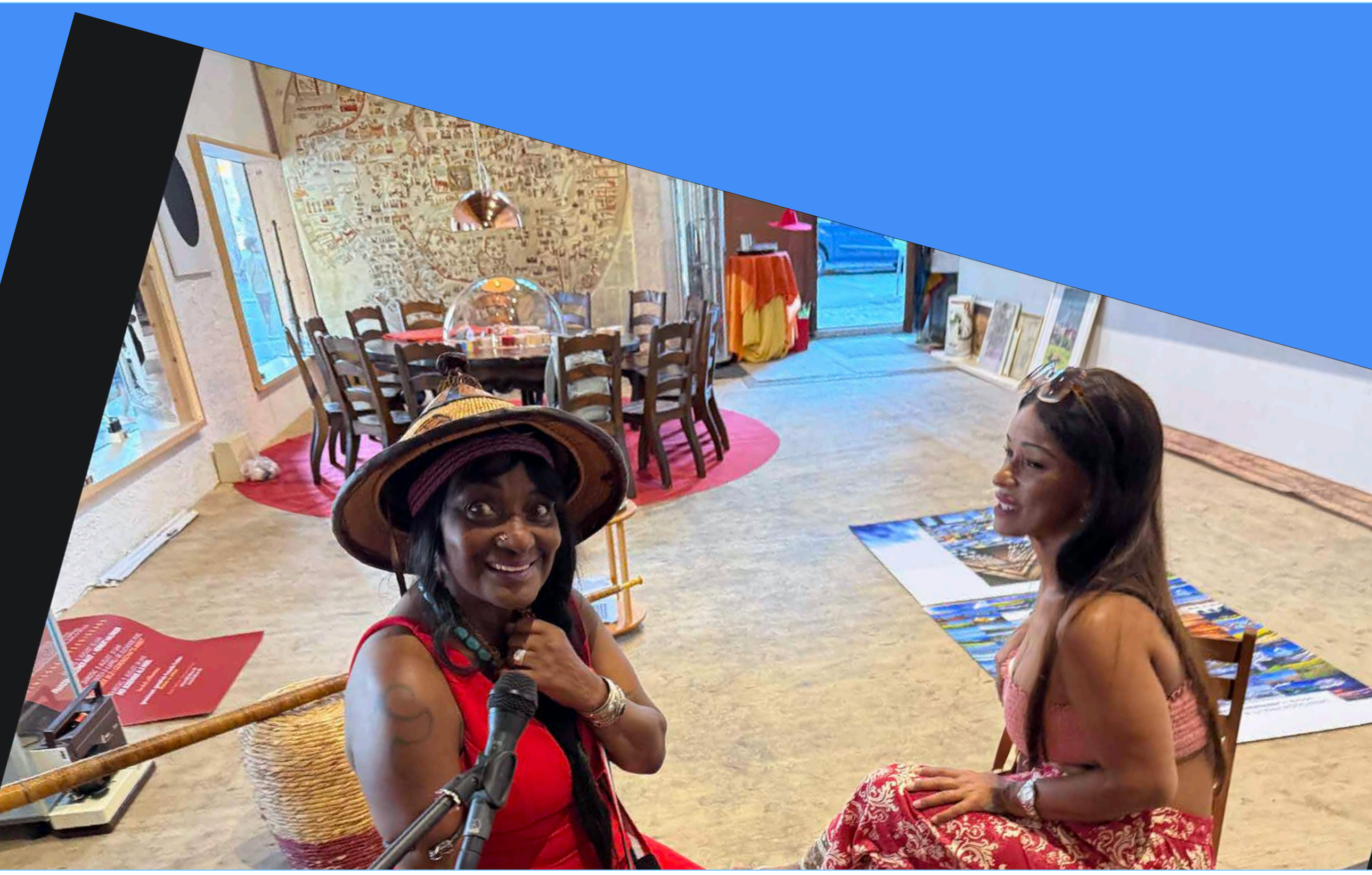












PRIORITÄTEN?

WO KOMMEN DIE KRITERIEN HER?

am runden tisch im kultur-kappeli arbon kapellgasse.
eingang: hauptstrasse / ecke schmiede-gasse

montag 25. august 2025 um 19:00 uhr

eintritt zum kukkuk ist immer frei.



bei den arboner literaturtagen 2025…
…unter dem titel «das nackte wort, pure poesie» rezitierte christian uetz roman-passagen, so wie auch veröffentlichte und unveröffentlichte gedichte. es war wirklich eine mitreissende perfomance des international bekannten autors, der nebenan in egnach aufgewachsen ist und nun in zürich und berlin lebt…





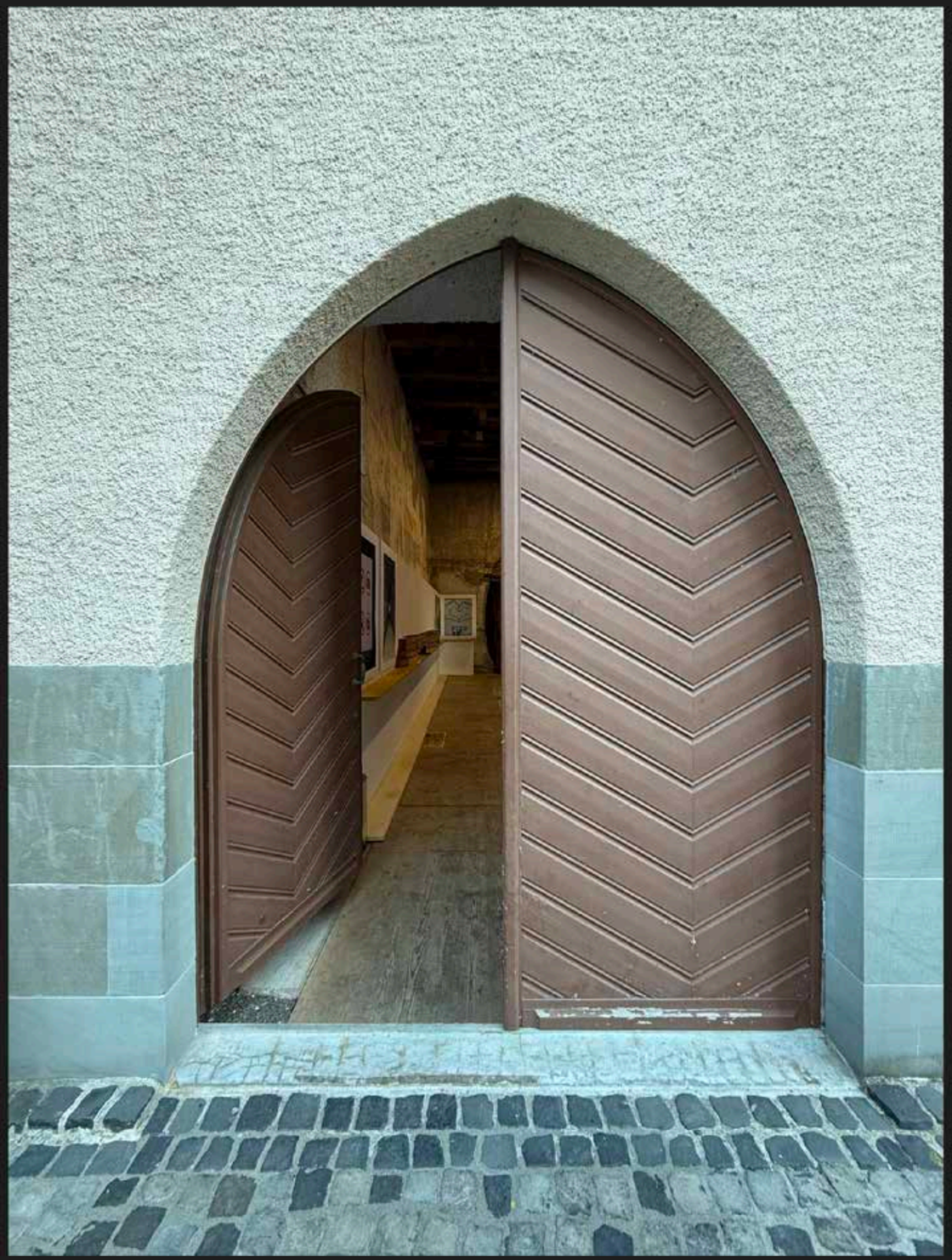


















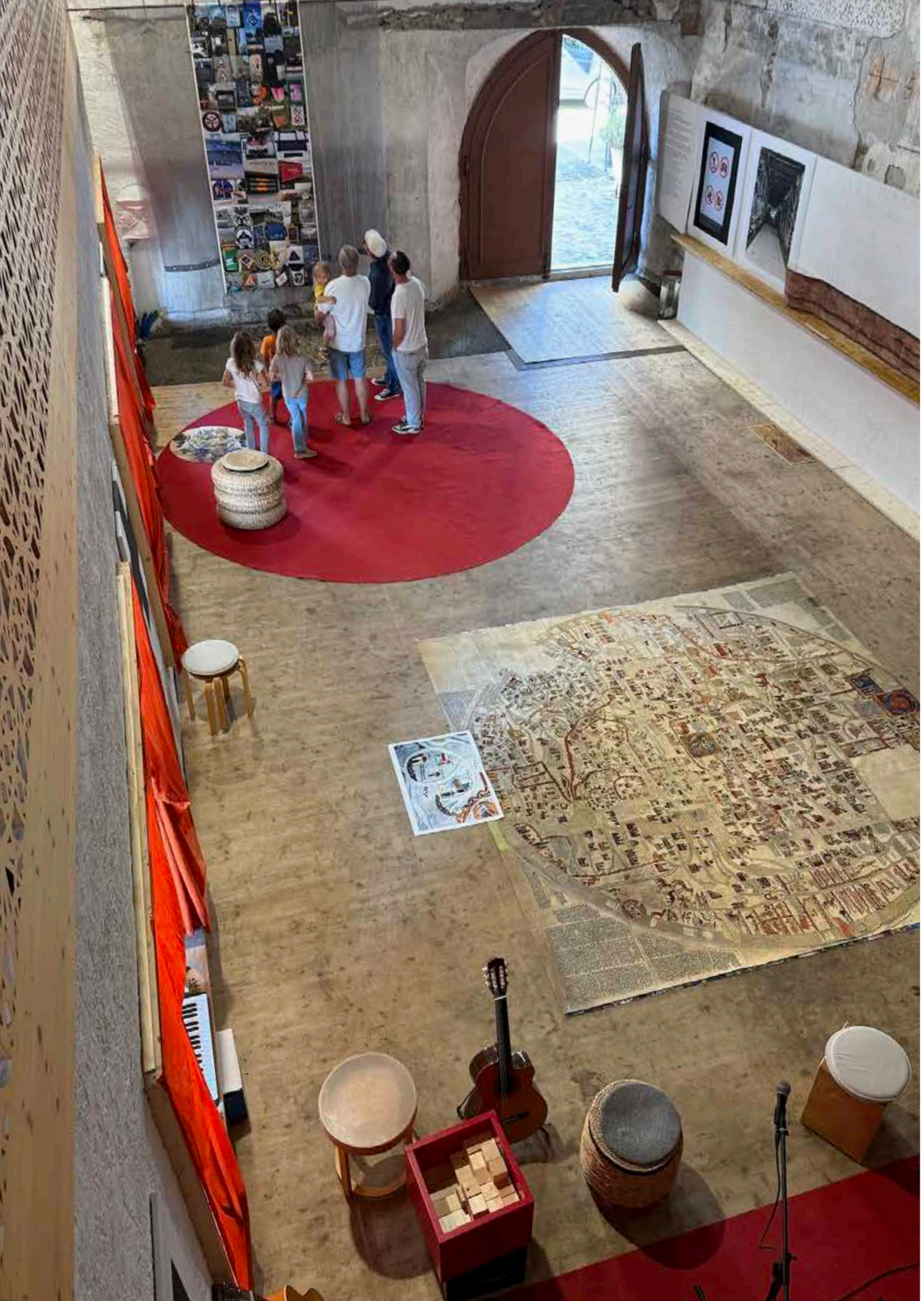












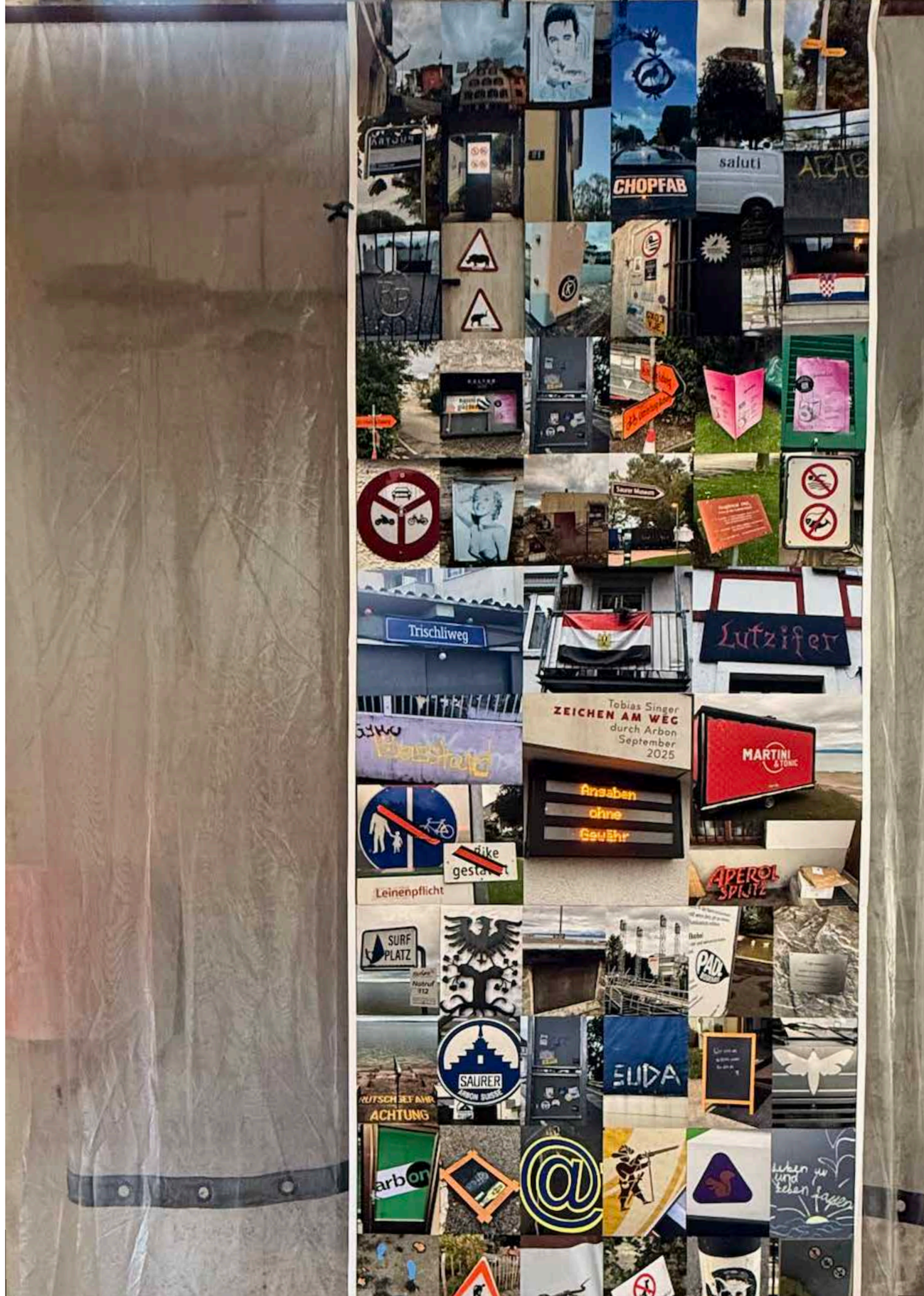



9320








CHOPFAB
salut
Trischliweg
Lutzifer
Tobias Singer
ZEICHEN AM WEG
durch Arbon
September
2025
Ansaben
ohne
Gewähr
MARTINI
& TONIC
APEROL
SPRITZ
Leinenpflicht
SURF
PLATZ
SAURER
ACHTUNG
SUDA
PAUL

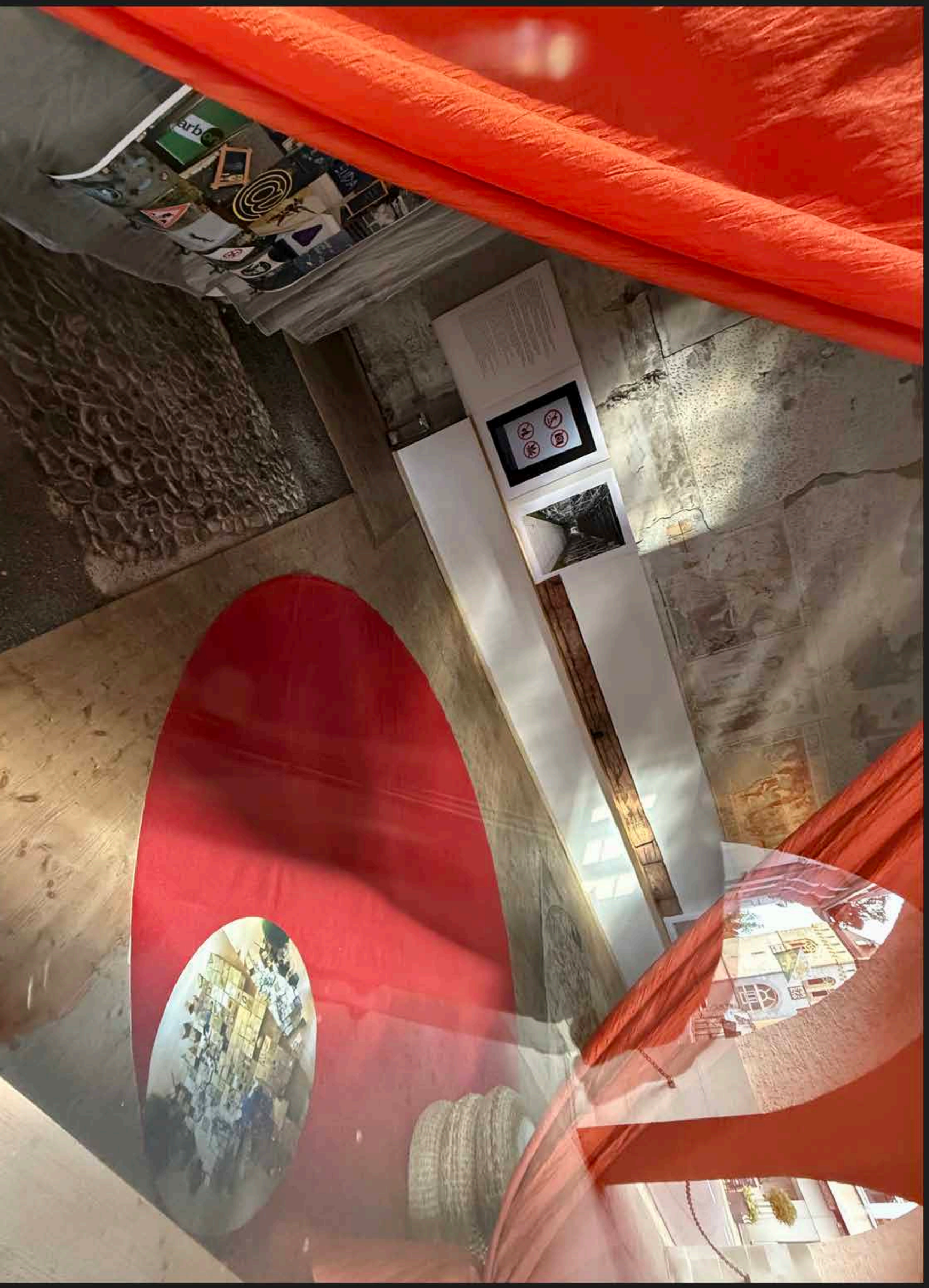


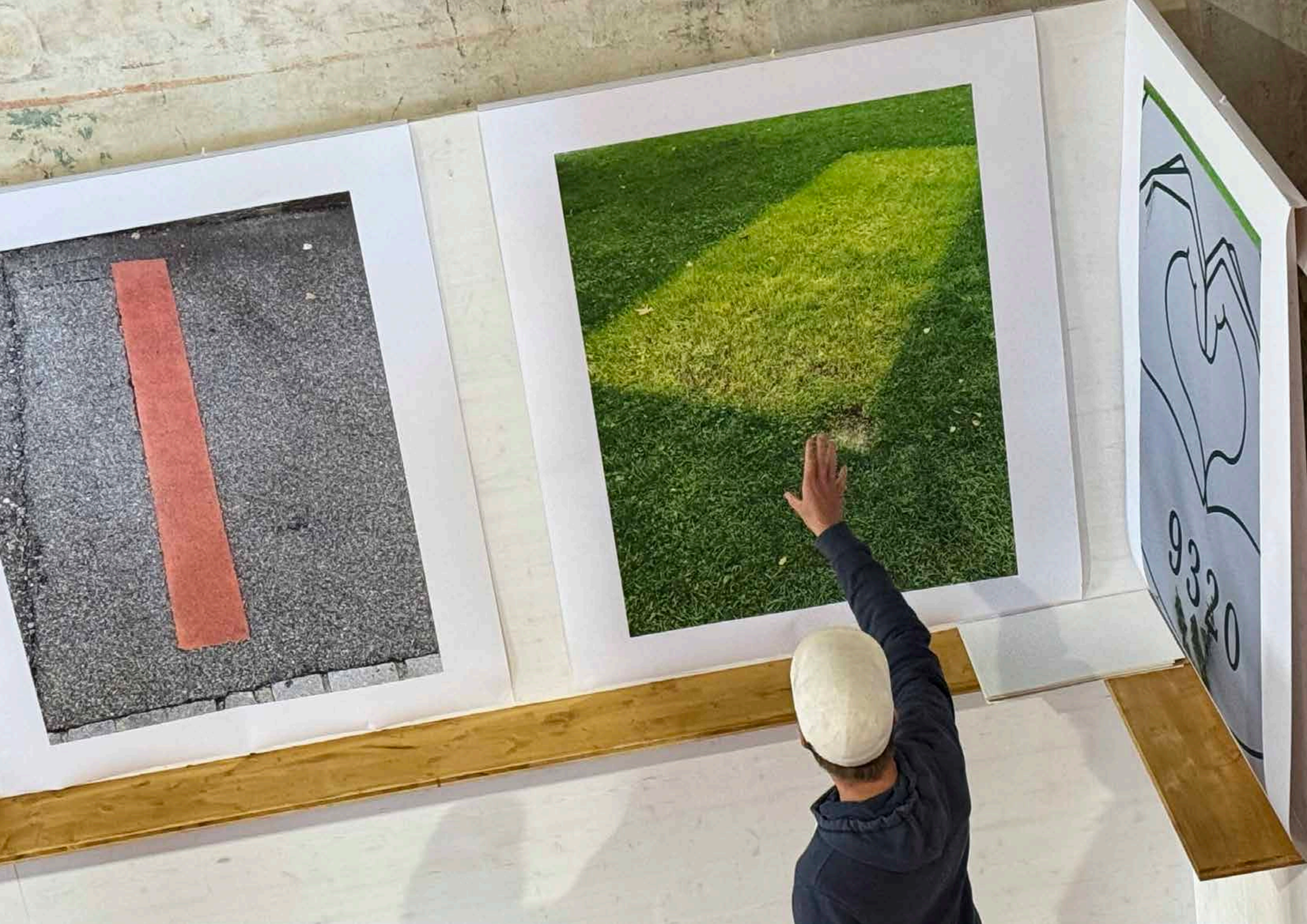

CHOPTAR
Lutzifer
SUDA

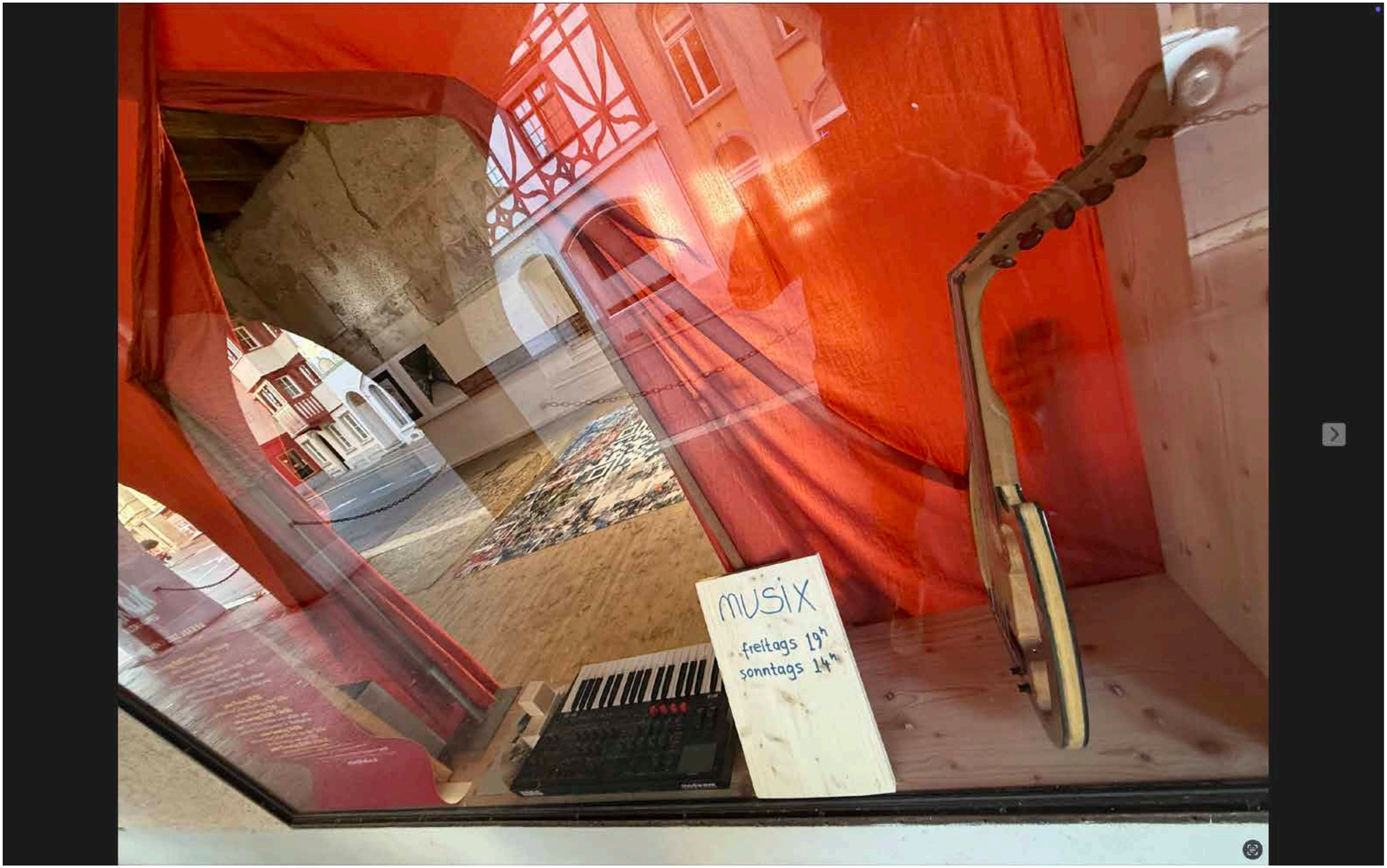




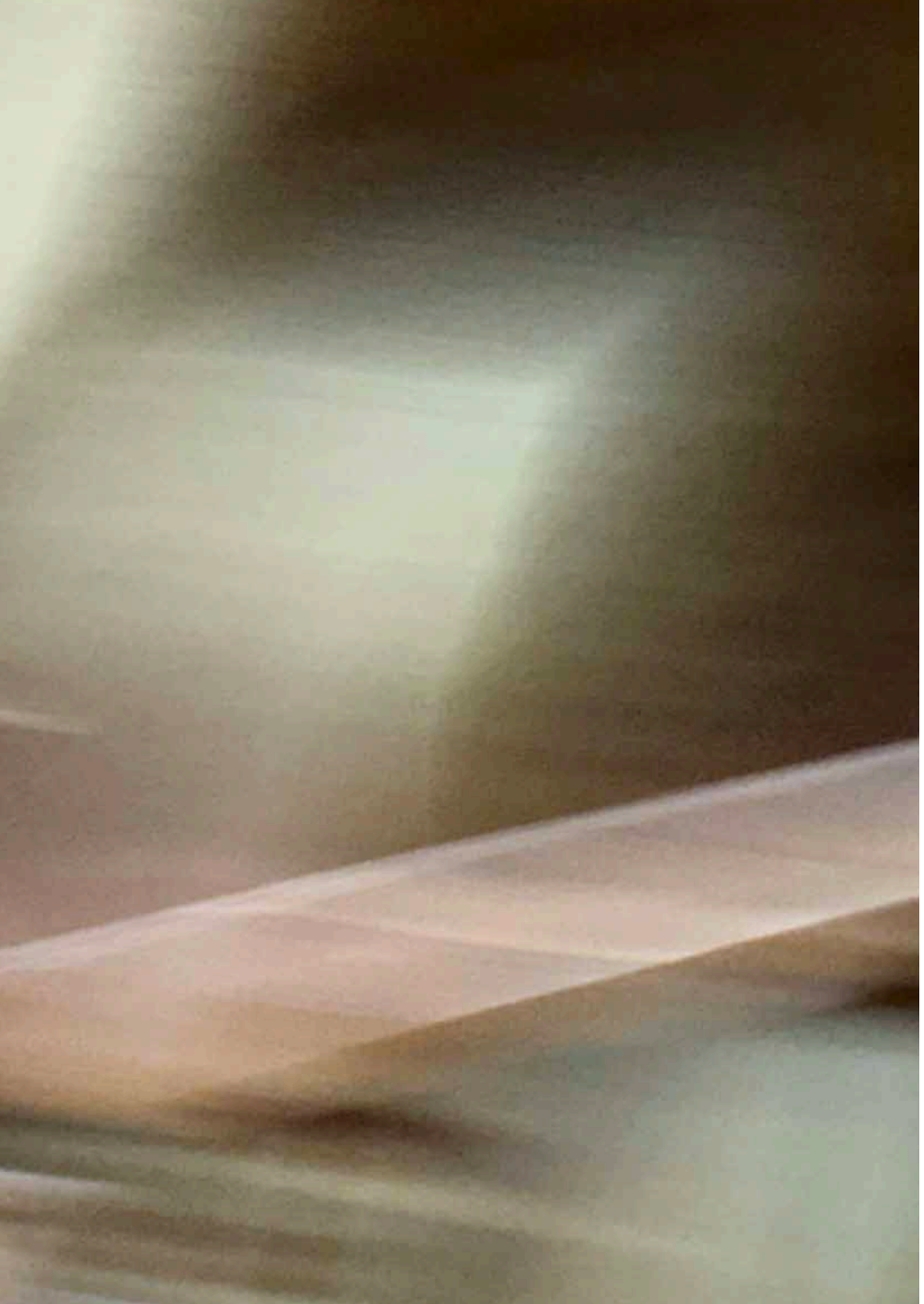

Konzertverantwortung
JETZT!

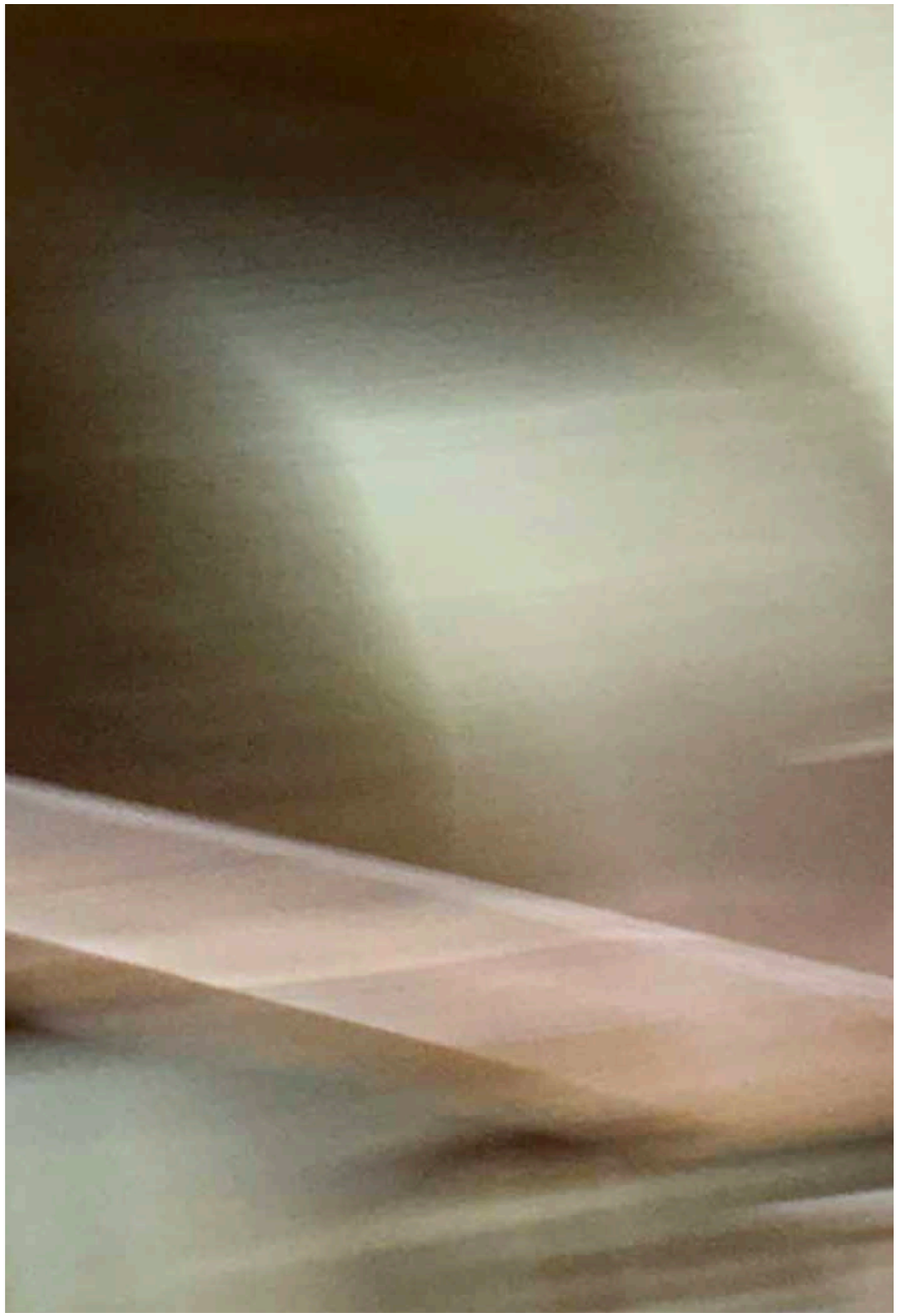





MUSIX
freitags 19h
sonntags 14h









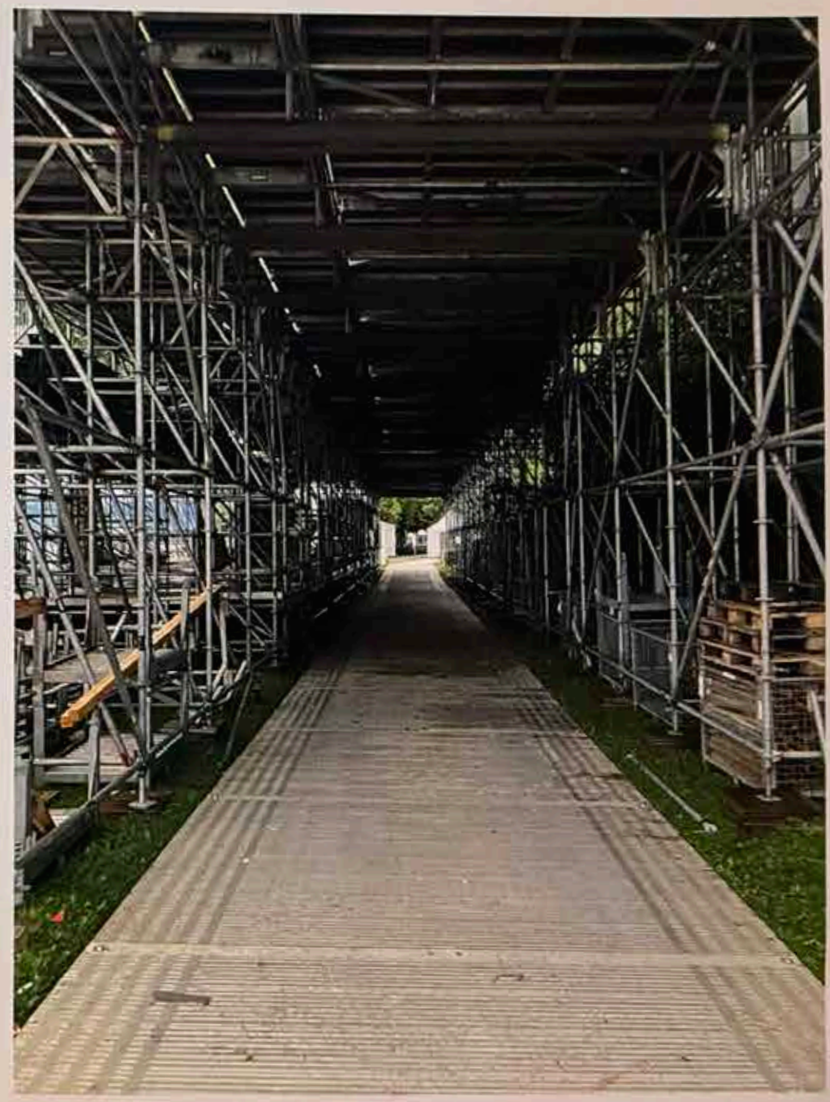


Zeichnen ist Weg in Arbeit.

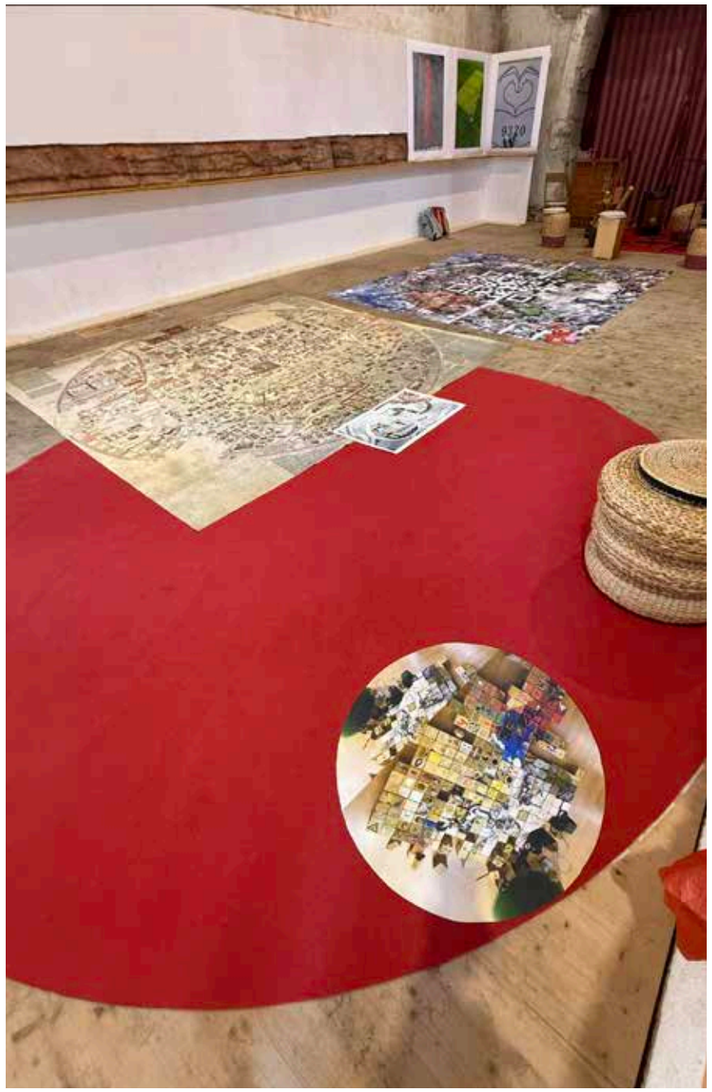
Was gibt es alles zu entdecken, wenn der Blick ausnahmsweise mal nicht auf den Bildschirm in der Hand, sondern auf das echte Leben gerichtet ist! Ob neugierig fragendes oder von Ameise weggeschlepptes – Zeichnen stammt aber Weg, das ich schon hunderte Male gegangen, gefahren oder gelaufen bin. Die Fotos wurden 9 Uhrmorgens aufgenommen, direkt nach dem Sommer/Days Festival und vor der Unmöglichkeit. Es war also der zweite Anlauf, denn die an sich hochsommerlichen, Kälte/ Seiten einer unfreiwilligen Läuterkehrer zum Opfer. Sie bilden einige Bilder von einer – auch an Zeichen. Die ganze haben die Zeit überdauert oder sind von aus dem Nichts aufgetaucht.

Diese Ausstellung war als solches gar nicht geplant. Am Anfang stand ein Text „Der Werkstoffball", in dem es neben Wörtern und Zahlen um Rost auch um Zeichen geht. Und irgendwann stand eines Abends auf dem Kultur-forum Flyer. Hoppla! Ist diese Zeichen toll! Dann gehe ich da gerne hin!Ja, Kannst du Zeichen in Arbeit: die noch spannender, schöner oder feinlicher sind! Dann sende diese an arbeit@hoho.ch. Vielleicht finden auch deine Bilder – mit Zeichen oder nur anderer Natur-Kultur – irgendwann an www.kultur.ch-Pfäffikon – oder als Ausmalbeitrag im Kopf.

Tobias Siegal



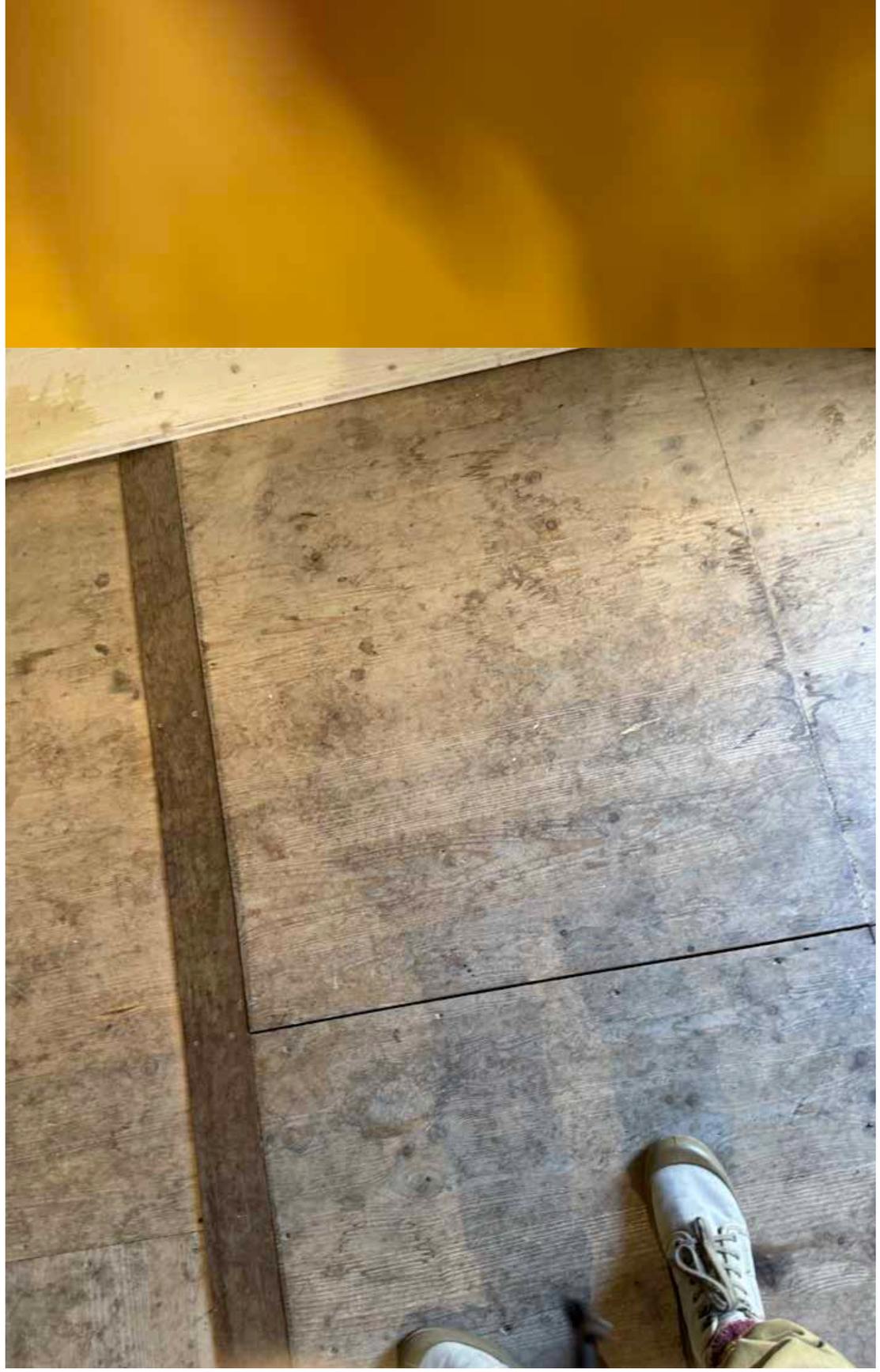




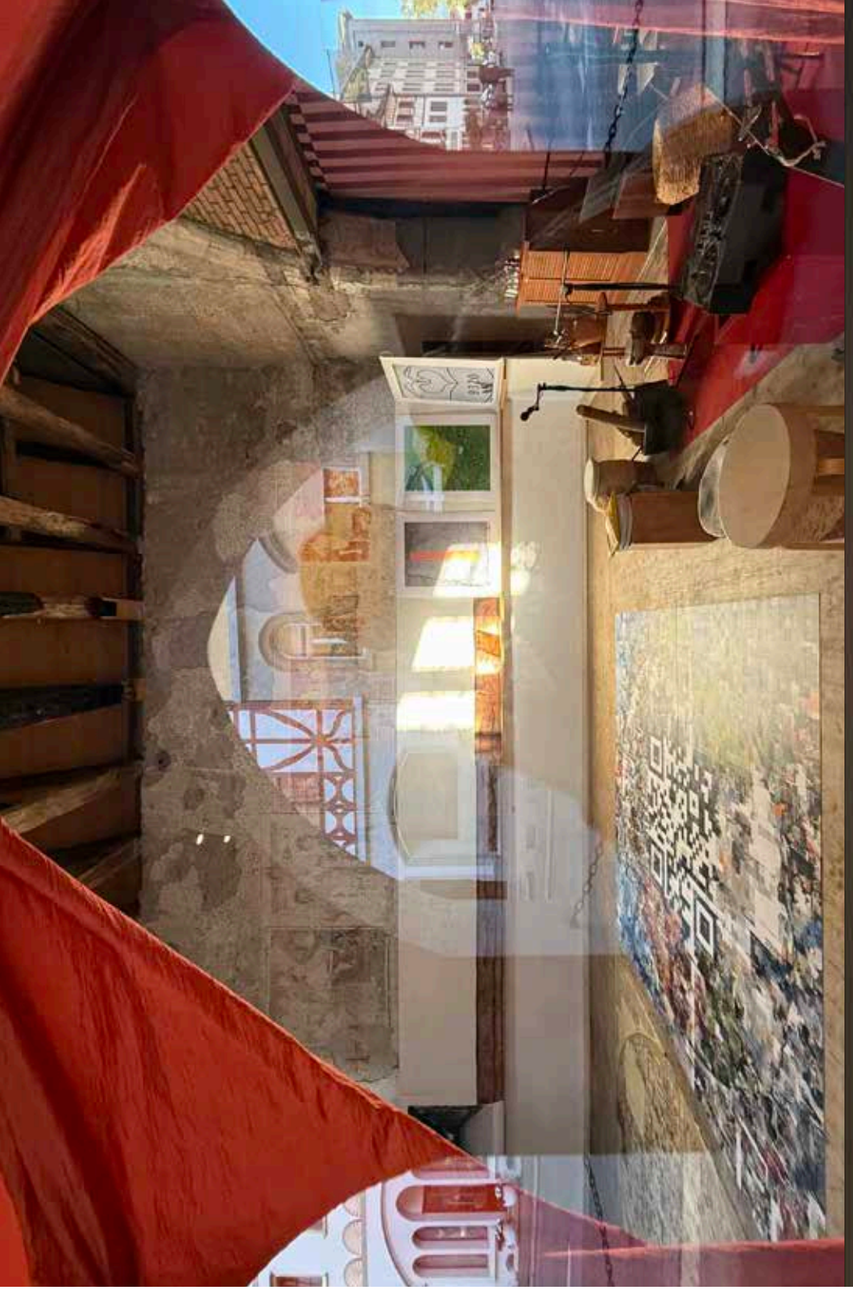









SWISSMODUL





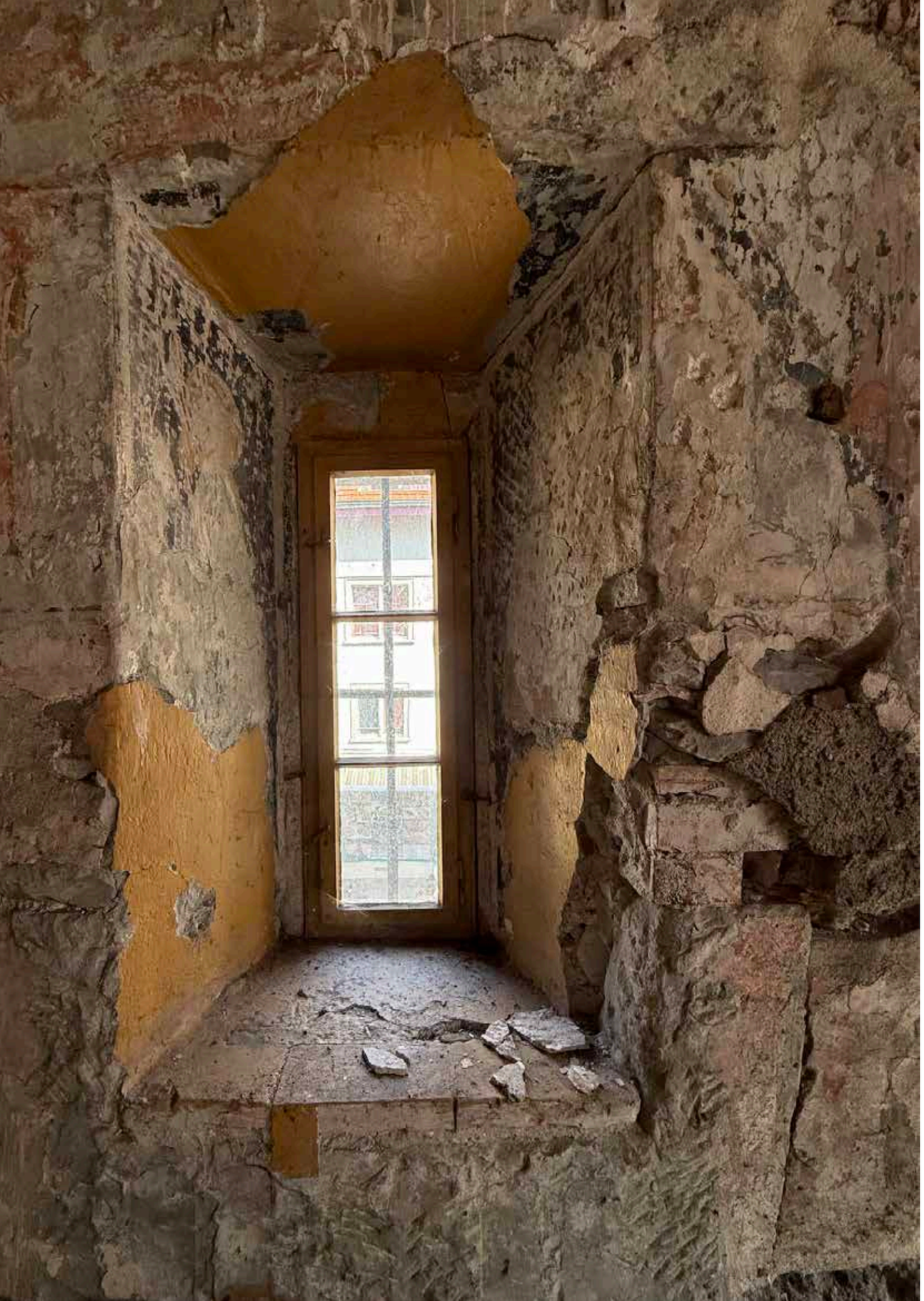












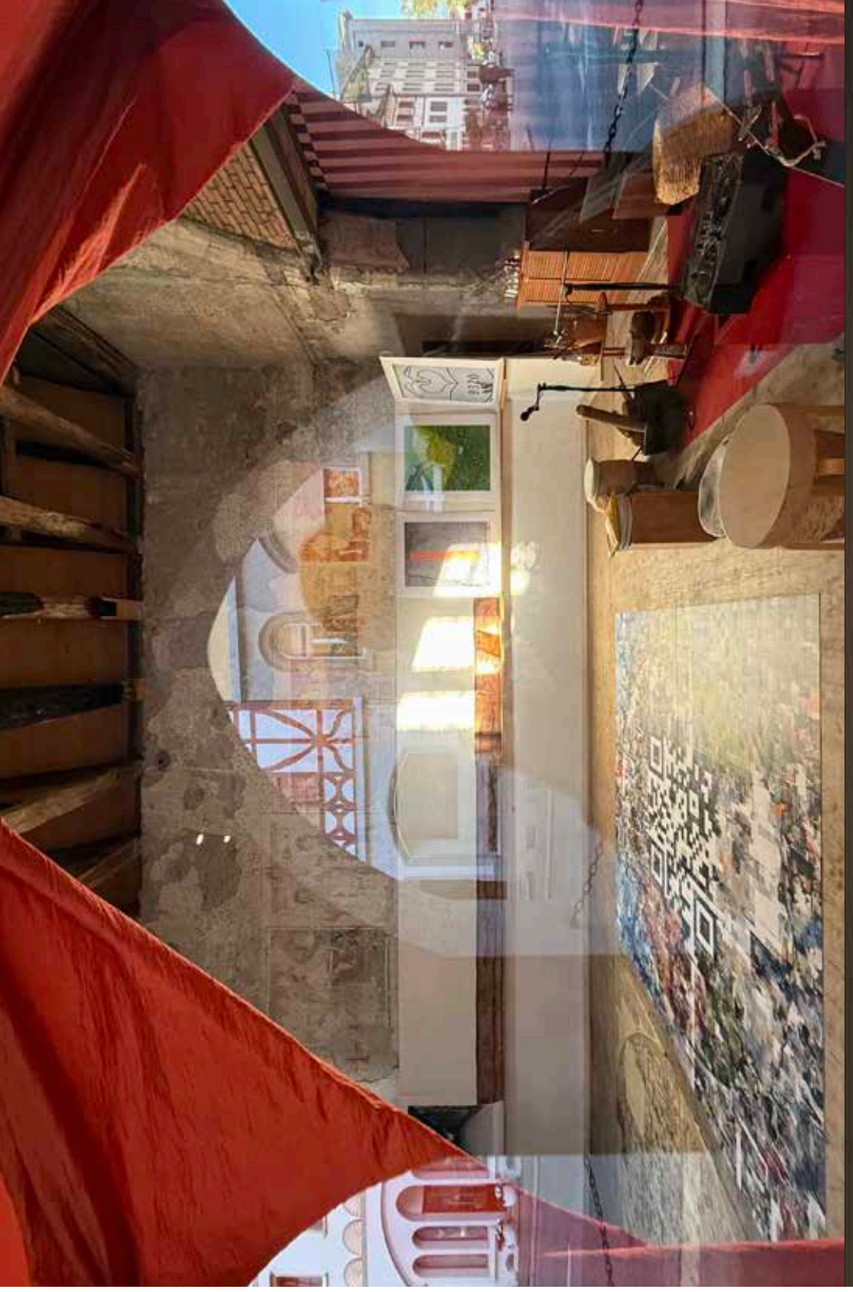





Coloraction
Multifunction Paper



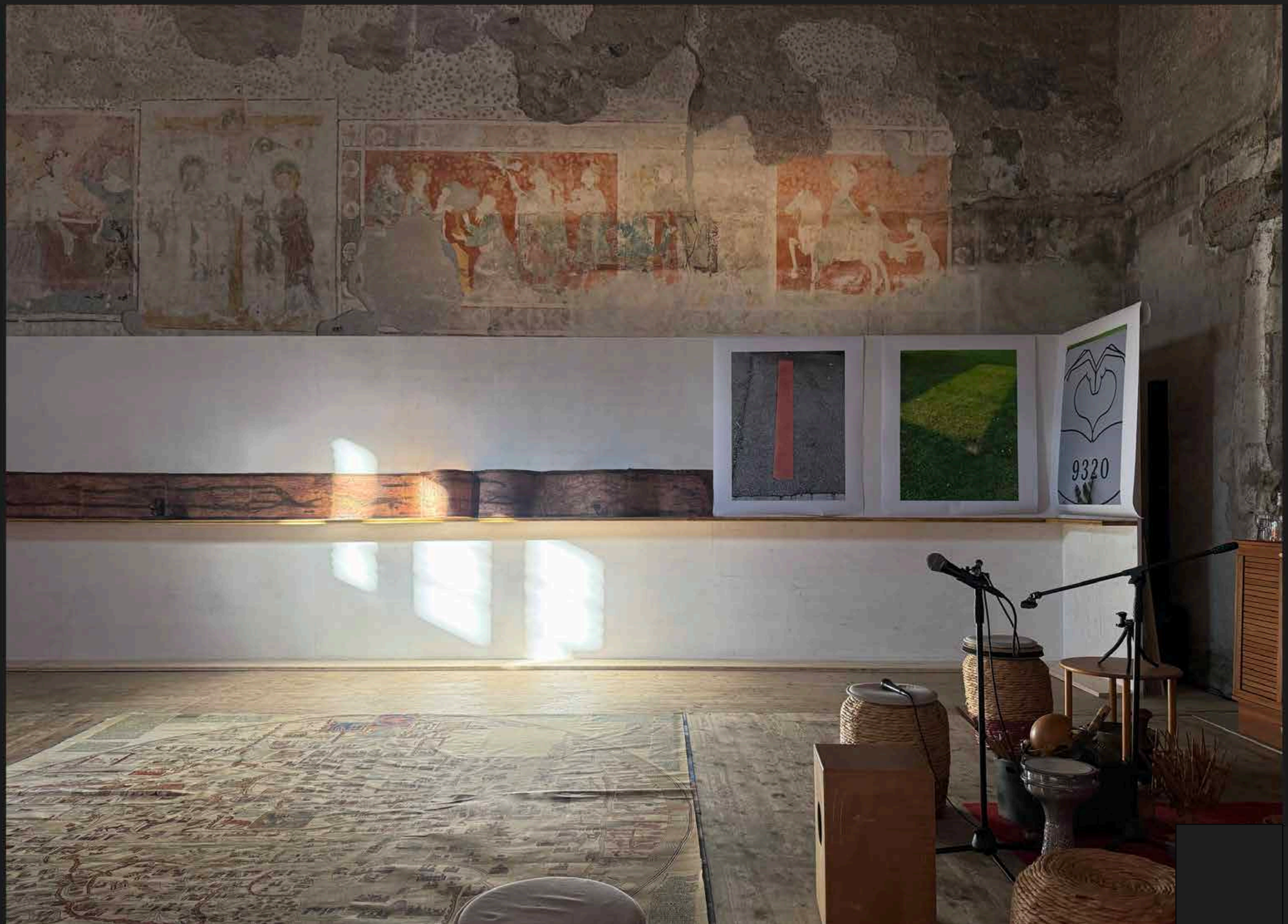








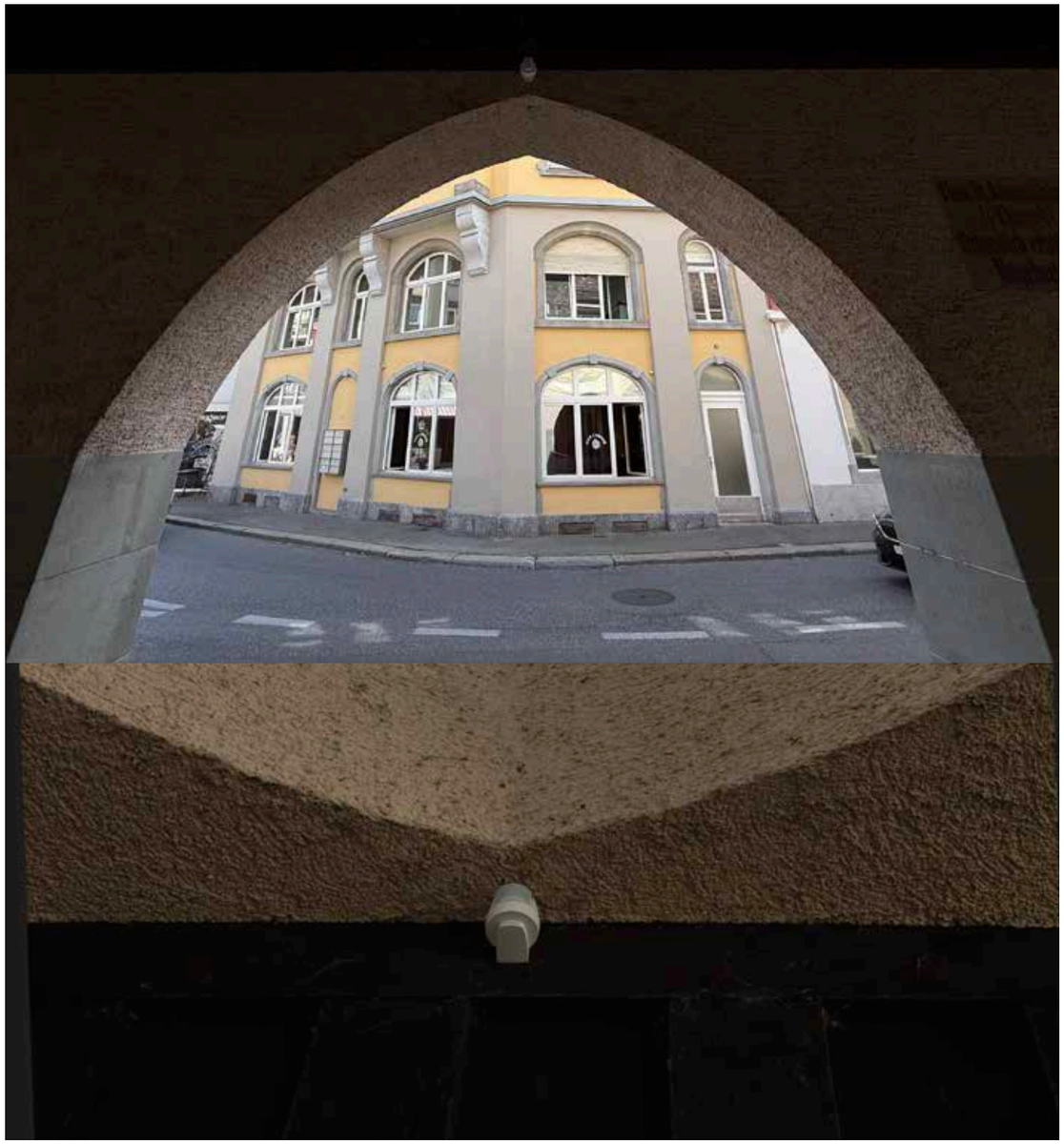



9320













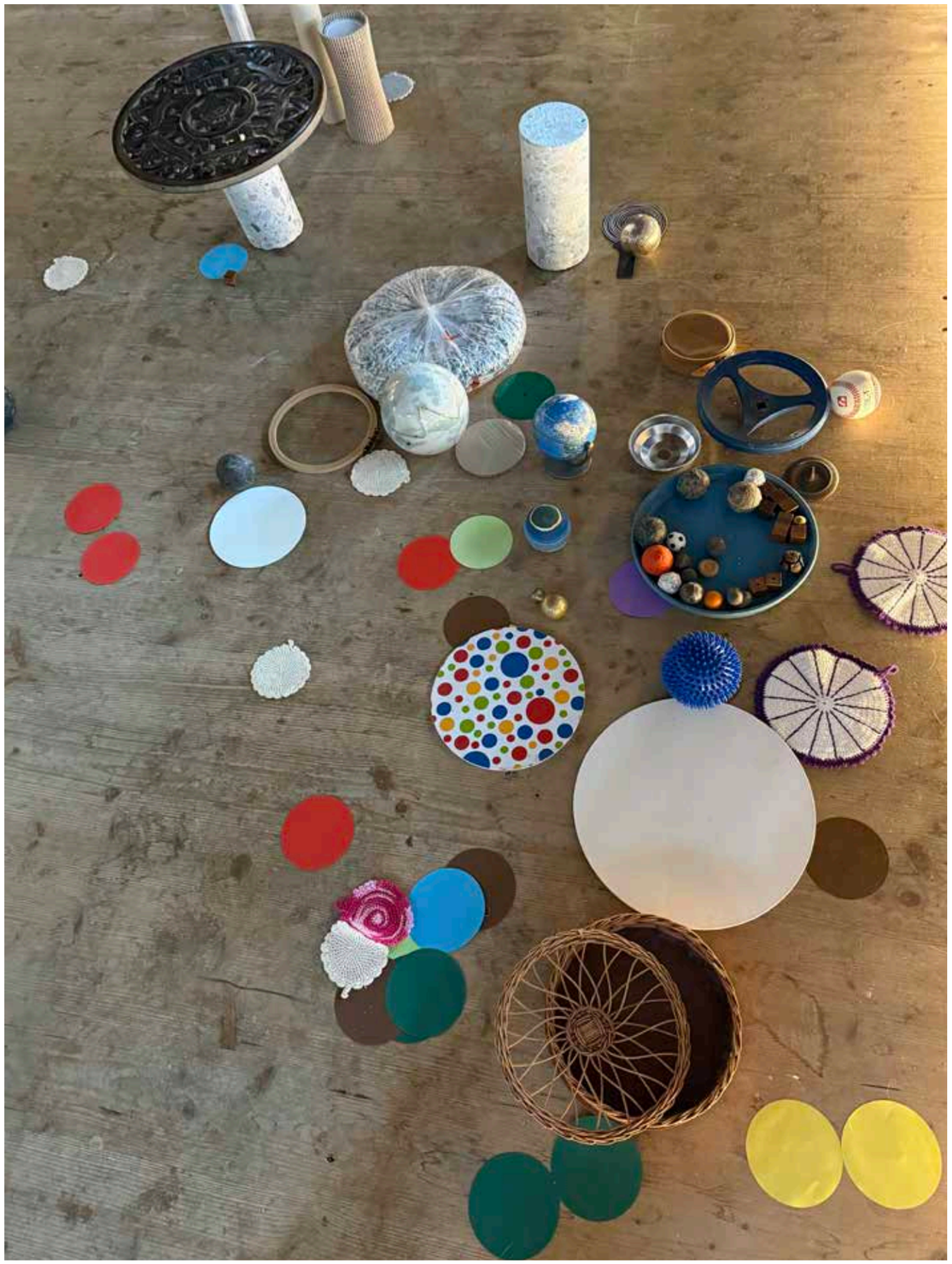



P







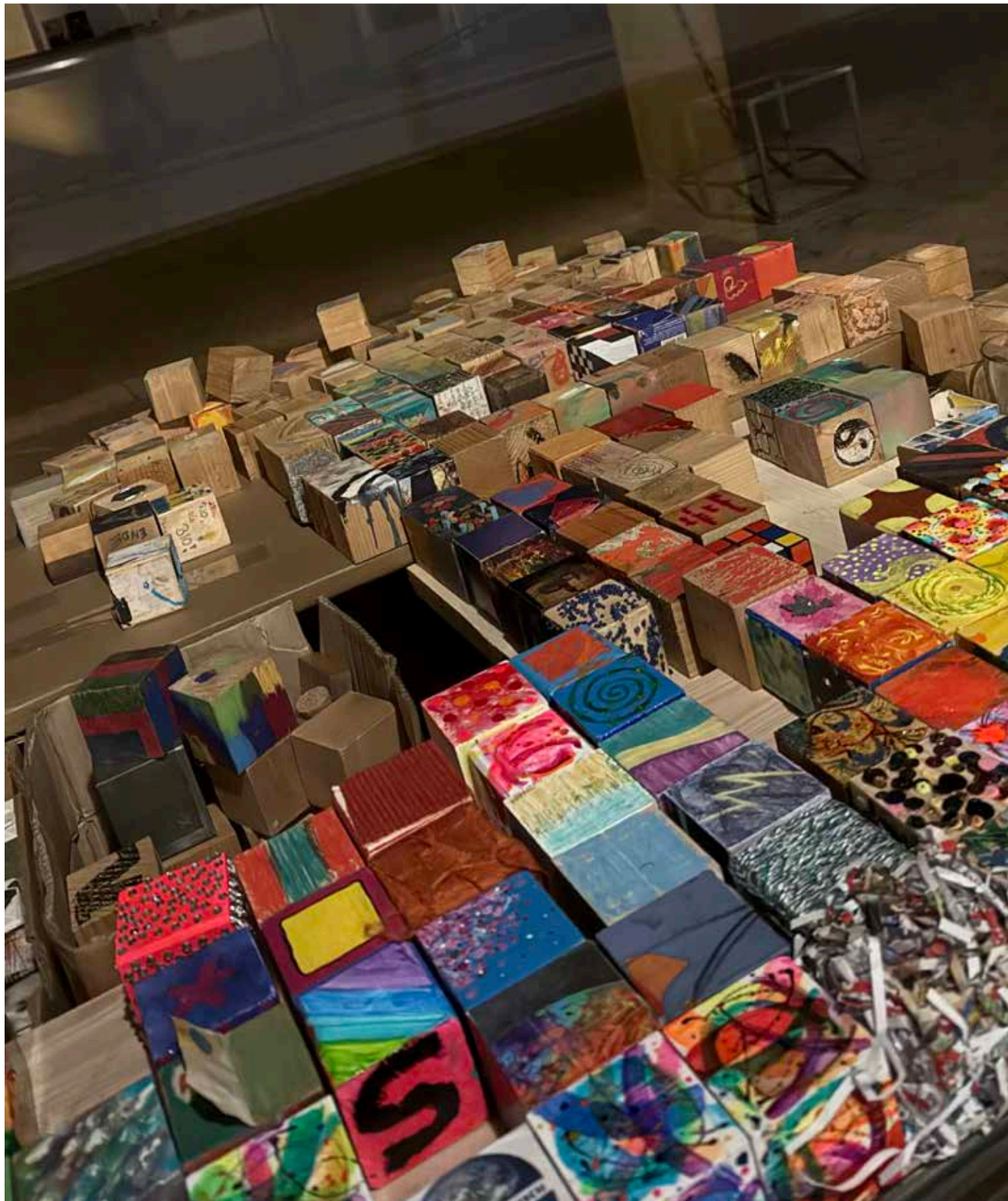


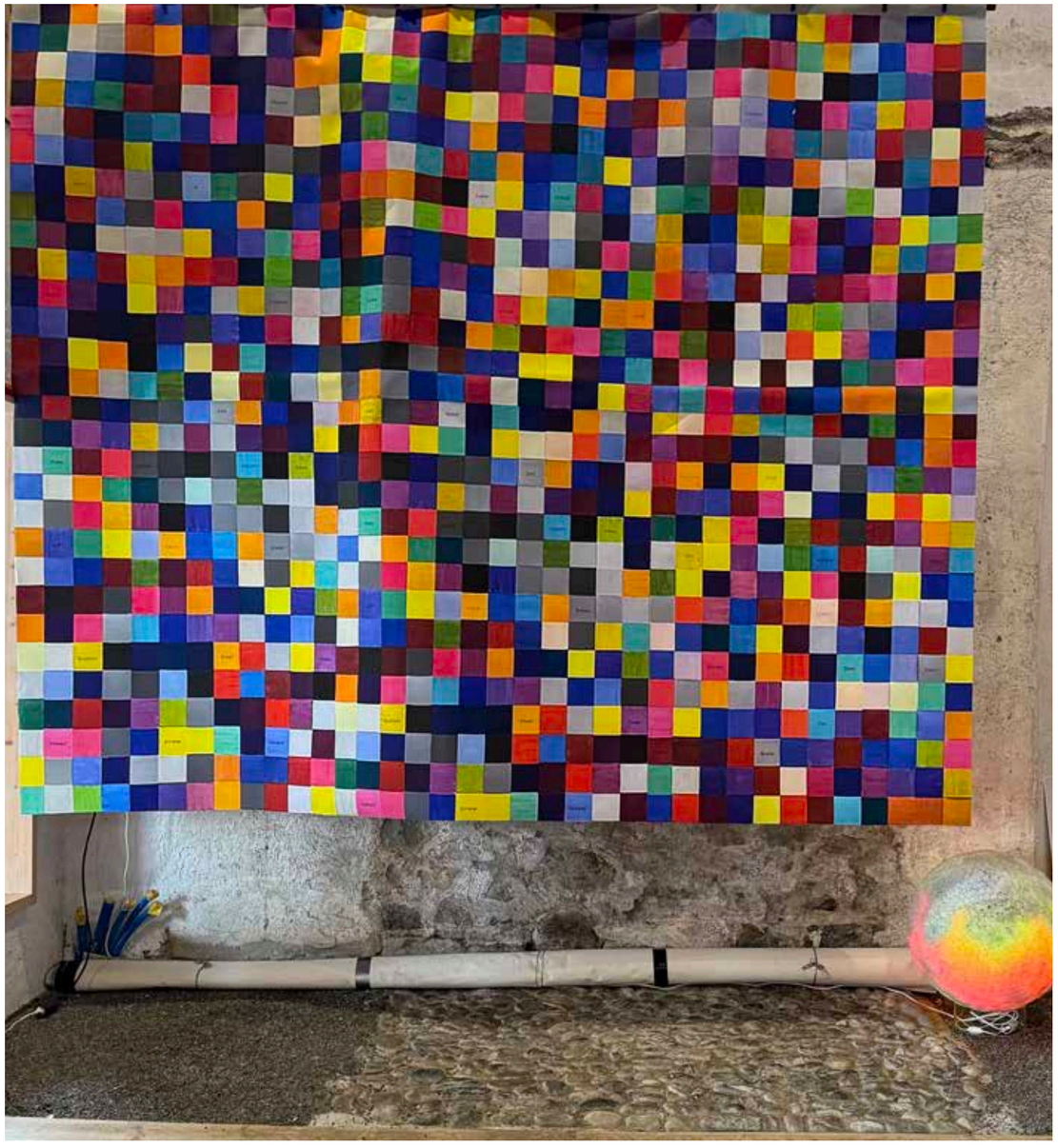


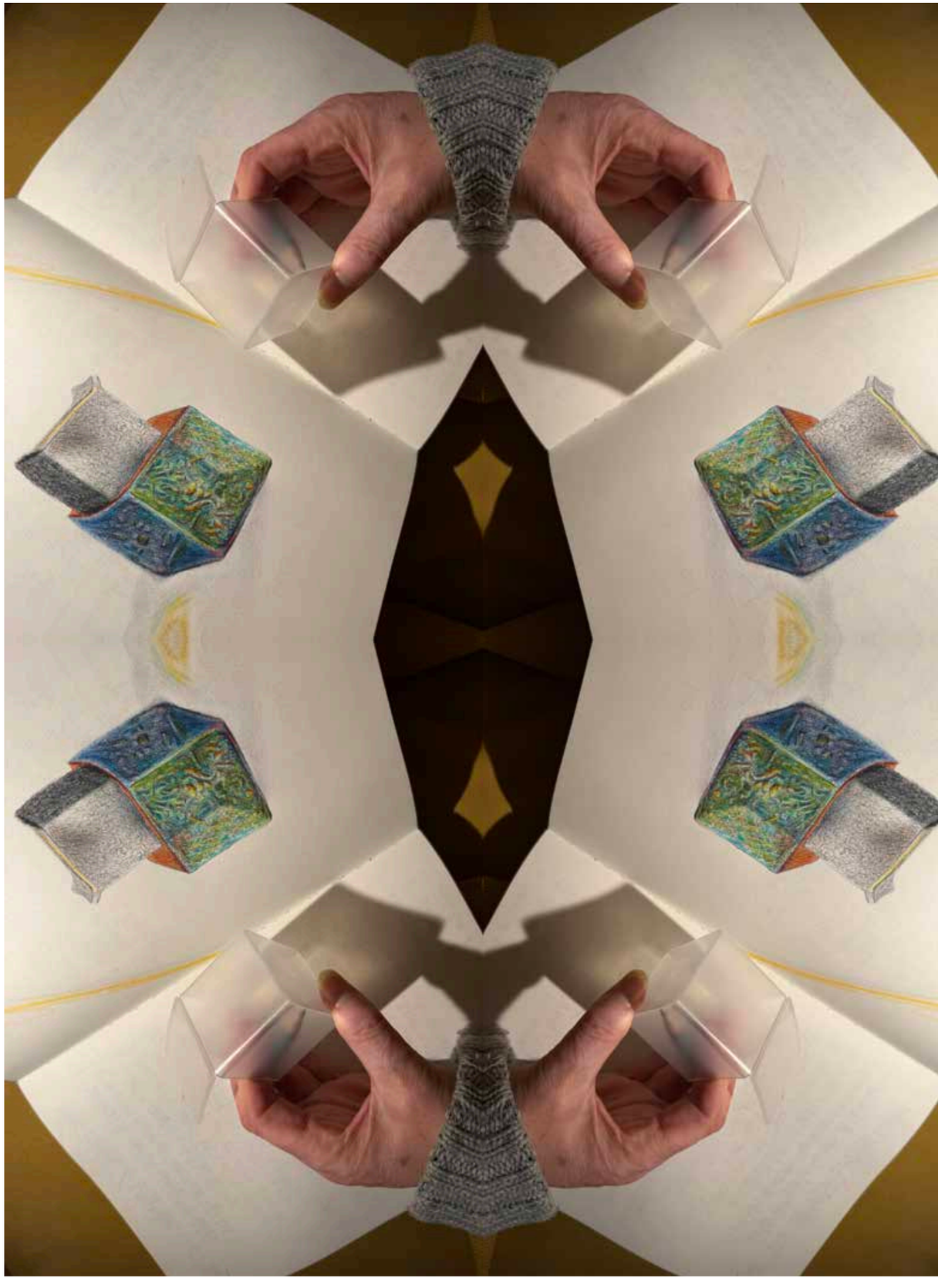


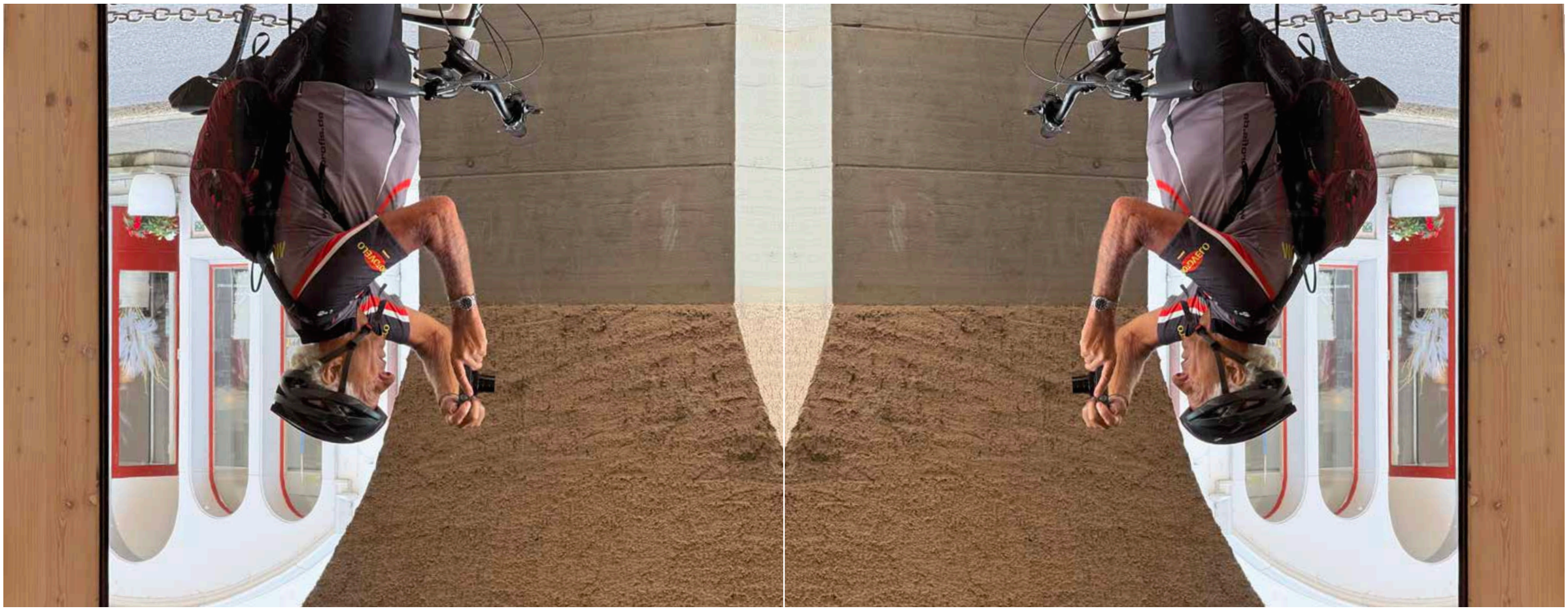
ARBONER GEMEINSCHAFTS-ARBEIT: GROWING PICTURE.

bring deinen 6x6x6cm-Würfel
zu Heidi Weh – Postgasse 6 in Arbon









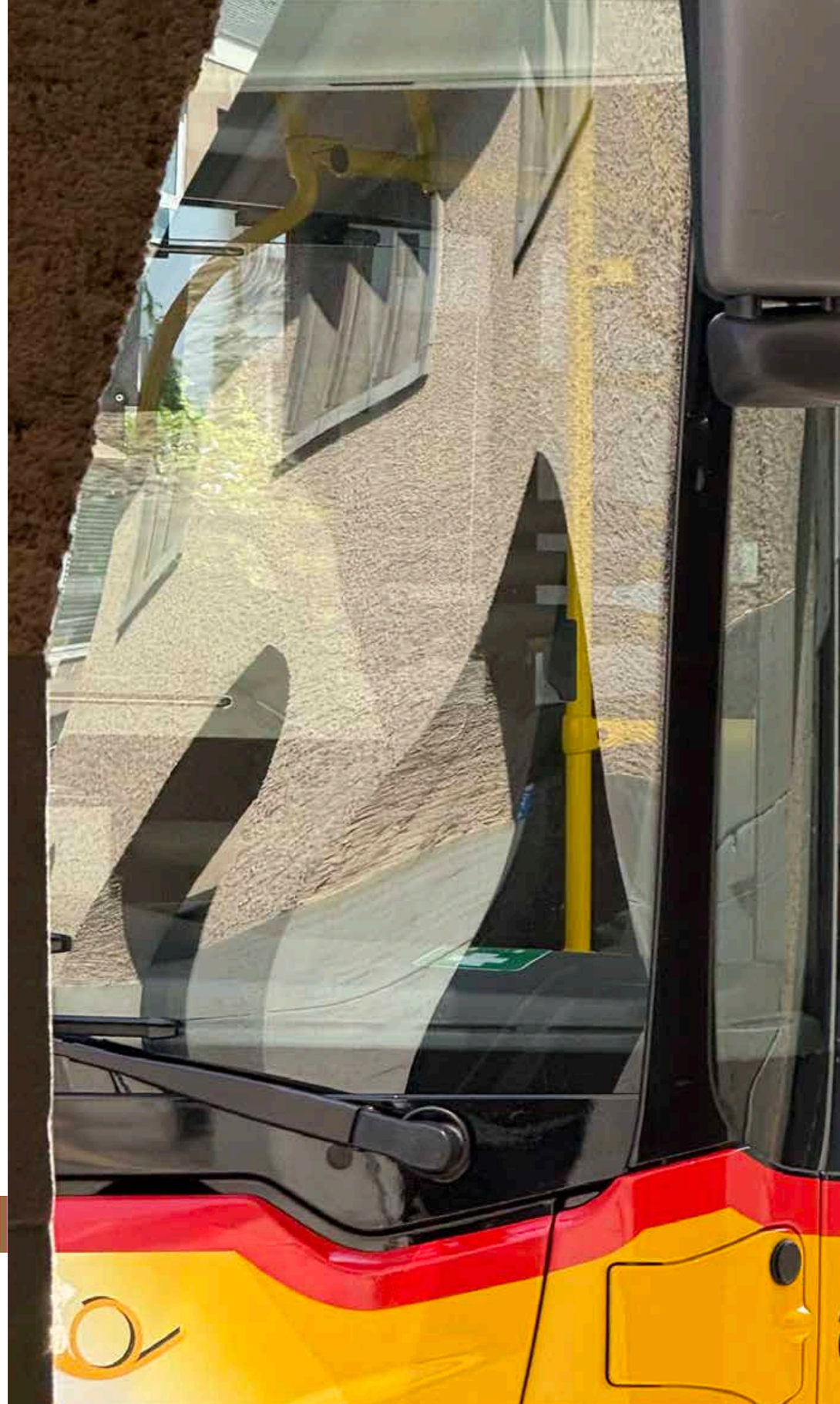



CHRAIZERE
FRASNACHT
BUCHHORN
SIMIS
SEEMOOSRE
SCHEIDWEG
SEGNERENSTRASSE
STEINE
BERGLA
NEUSATZ
STADT
SAURERWERZ
STACHER HOLZ
STACHEN
BLEICHI
SPEISERSLEHN
ARBON




CHRATZERE
BUCHT
HORN
FRASNACHT
Imbersbach
SIMIS
HOLZLI
SEEMOOS
RIET
SEEGARTEN
ROMANSHORNER
STRASSE
SCHEID
WEG
STEINE
LOH
ÄUSSERES
BERG
NEUSATZ
BRÜHLSTRASSE
ARBONER
FELD
ARTBON
STR.
ST.GALLER
FALLENTÜRLI-
QUARTIER
FEILE
SPEISERS
LEHN
STACHER
HOLZ
SAURER
WERK 2
STACHEN
BLEICHI
Chupferwis
A·R·B·O·N

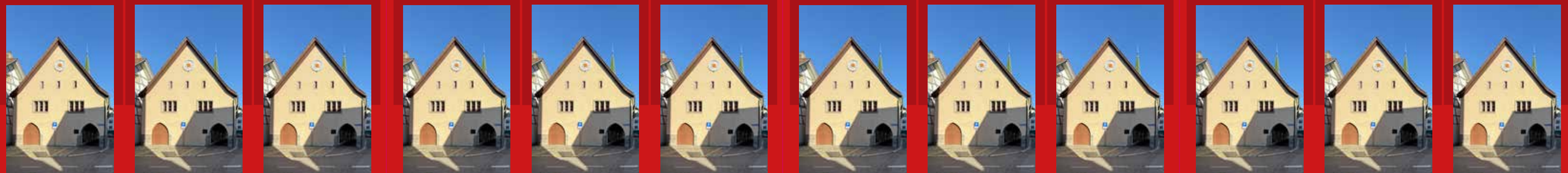

MAN



KAPPELI KAPPELI KAPPELI KAPPELI KAPPELI KAPPELI KAPPELI KAPPELI KAPPELI KAPPELI KAPPELI KAPPELI

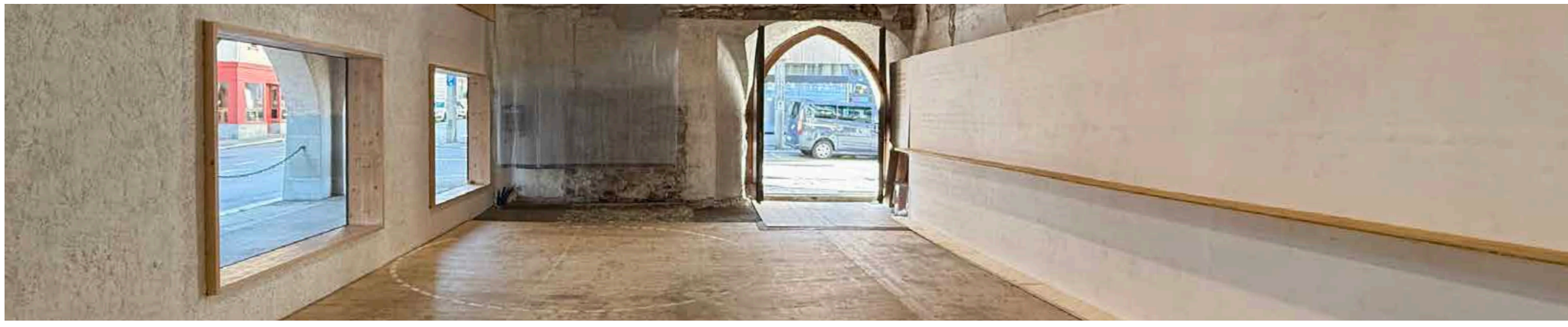
5 4 1 0 JAHRE ARBON KULTUR

OPEN OFFEN OPEN OPEN OFFEN OPEN OPEN OFFEN OPEN OPEN OFFEN OPEN



OFFEN

DU KANNST DEN RAUM MIETEN :
https://www.arbon.ch/stadt/service-und-aktuelles/mietraeume-und-flaechen/kappeli.html/337



kukkuk

KULTUR im KAPPELI

KUGEL KÜCHEN KUBUS KIM
KINDER KUNZ & KRAUT KONZERT
KINO KLAVIER KLICK & KONTRABASS
KABARETT KOSMOS KONTINUUM KAMERAS
KWARTIER KOOPERATIONEN mit KLANG & STILLE

E R Ö F F N U N G
SAMSTAG 28. JUNI 2025 16 UHR
ARBON STÄDTLI KAPELLGASSE 1
mit unserem stadtpräsidenten rené walther

FRANZISKA MESSNER-RAST HERBERT HALTMEIER
DAS WACHSENDE BILD / GEMEINSCHAFTS-ARBEIT
HERZLICH WILLKOMMEN

gemeinsam gemütlich freunde finden
mitten in arbon

das futhur-forum-team bedankt sich bei
allen. STADT RAT VORSTÄNDEN GEDULDIGEN
HELFENDEN. HAND WERK MIT WIRKUNG
von feliX bis ypsilon und jazz – mit
rosenquarz natürli kunz mayr heidi
magnus und lia THE BLOOM
moser elektro-graf & weh
peter silvan katrin stefan
m-druck.ch arbon
arbon@futhur.ch
www.futhur.ch





DAS WAR 2025:
KUKKUK-ARBON

kultur und kappeli • kwartier und kosmos
CH-9320 KAPELLGASSE 1
gemeinsam • offen • aktiv • ein erster TEST mit
ausstellungen • musik • texten • tanz • theater
kunz • stille… – UND: **was ihr wollt**

ERÖFFNUNG war am 28. juni 2025
EINBLICK beleuchtet: ganzjährig 17-22 uhr
GEÖFFNET zu den Anlässen & regelmässig
bis ENDE NOVEMBER 2025

FR • freitag frei**tanz** ab 19 uhr je-ka-mi
(zwischen stolpern & wu-wei : alles frei)
GLEICHZEITIG:
FR • freitag frei**klang** ab 19 uhr je-ka-mi
(percussion – weltmusik – live – jazzy – jam)
GLEICHZEITIG:
FR • freitag kein**theater** ab 19 uhr je-ka-mi
gemeinsam wird ein film mit & über arbon

SA • samstags KUKUK – MARKT 12-14 uhr
AUSSTELLUNG & MALEN auch für kinder
am immer-weiter-wachsenden weltBILD…

SA • samstag-abend-surprise-foto-treff-
VOTON-international-camera-café 19 uhr
bring deine fotos oder foto-fragen mit

SO • sonntags: **open MUSIX** aus der Stille
14-16 uhr (siehe www.photonum.ch/musix)

MO • montags: offene DISKUSSION –
DEIN THEMA am runden Tisch 19 uhr
wahlweise auch ***feliX & futhur*** à la carte

DI • dienstags: VEREINE treffen VEREINE
willkommen beim ARBON-vernetz-werk
ALTSTADT NATUR KULTUR SPRACHEN
KONTAKTE SEE BOOTE REISEN SPORT
HEIMAT MUSIK REDAKTIONEN WELT
gemütlich – bei wasser & brot ab 19 uhr

MI • mittwochs: **KÜCHEN-KUNZ** austausch
jedes bringt seine erfahrungen & ideen & fotos
rezepte fürs leben – SOFORT-AUSSTELLUNG
auch zum gemeinsamen verSPEISEN ab 19 uhr

DO • donnerstag-silence & **gedanken-lesung**
buch bücher freude – **austausch** ab 19 uhr

AGENDA 2026
folgt
iM
VOTON ARBON HEFT

2
VOTON ARBON
200 jahre fotografie
seit dem ersten bild
mit einer camera durch
niécephore niépce
1827

kuk kuk

TWINT

TWINT

Fotografie:
Astrid Hutter
Sebastian Meller
Chiara Eugster
G. Funden
Konzept &
Gestaltung:
G. Funden
Texte:
Chiara Eugster
Astrid Hutter
G. Funden

TWINT

Medien-Maschinen sind wissentlich nicht beteiligt.
FALLS NICHT AUSDRÜCKLICH ANGESAGT.

Aber die Bäume pflanzende Such-Maschine
www.ecosia.org hat fleissig mitgeholfen

Wo du auch hinkommst
Zukunft ist schon da.
Falls du mitmachst – könntest du dir also selber begegnen:

Du darfst dich mit 11 Franken an den Kosten beteiligen
Mehrfachzahlungen möglich ;-)
von Erstlesern Zweitlesern und Mehrfach-Leserinnen.

Für diese 11 Franken bekommst du gleichzeitig Zugang
zu mindestens vier online-Ausgaben 2025/26 – und könntest
nach dem Studium der Statuten & dem Ausruf **JA-SUPER**
für ein Jahr Mitglied im **futhur-forum** Arbon werden.

WIR SIND VIELLEICHT EIN SATIRE-MAGAZIN –
MINDESTENS TUN WIR MANCHMAL SO.
WIR SCHÜTZEN UNS AUF DIESE WEISE –
FALLS WIR MAL WAS SELBER NICHT VERSTEHN.

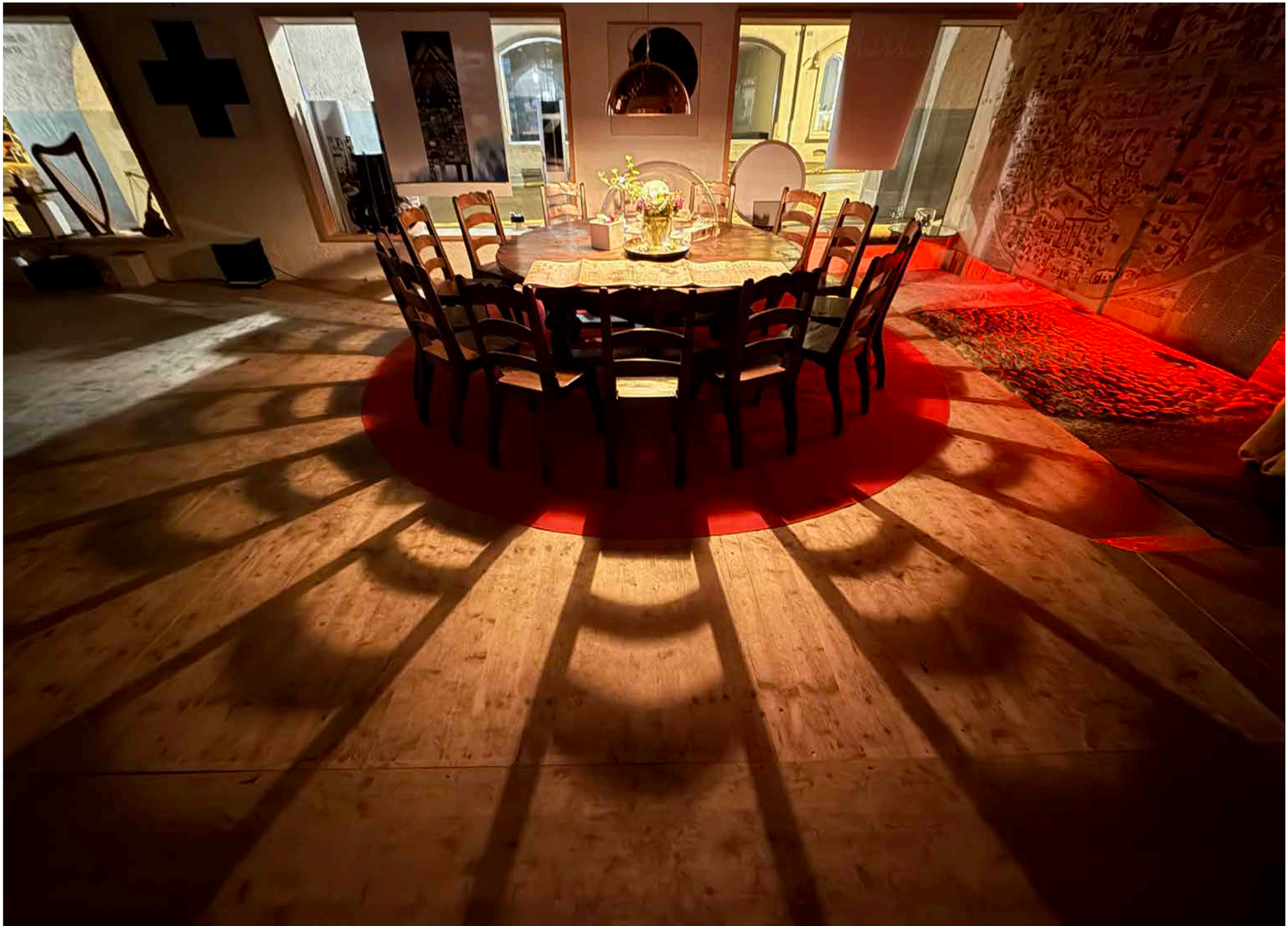
GEBRAUCHSANLEITUNG

schicken wir zu – für jede Art von Beteiligungen
aktiv / passiv mit Klatschen Krypto centi WIR oder Vollgeld…

IBAN & TWINT-QR-Code. Z B SOFORT mit **TWINT**
CH54 0078 4298 5834 5200 1

Einfach Name & Adresse oder Edresse schicken an:
arbon@futhur.ch
futhur ist auch das Mitteilungsblatt des futhur-forum

TWINT

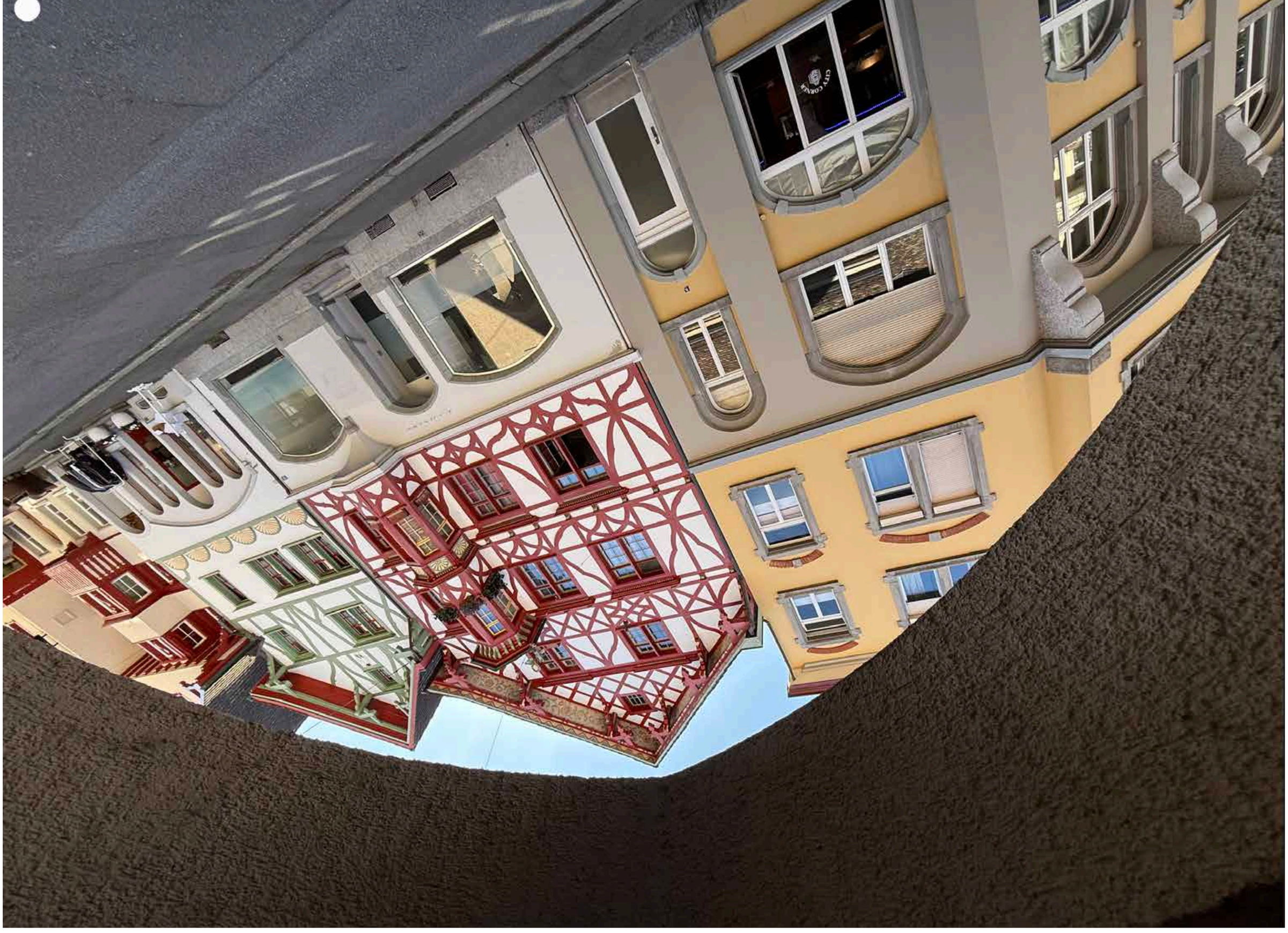


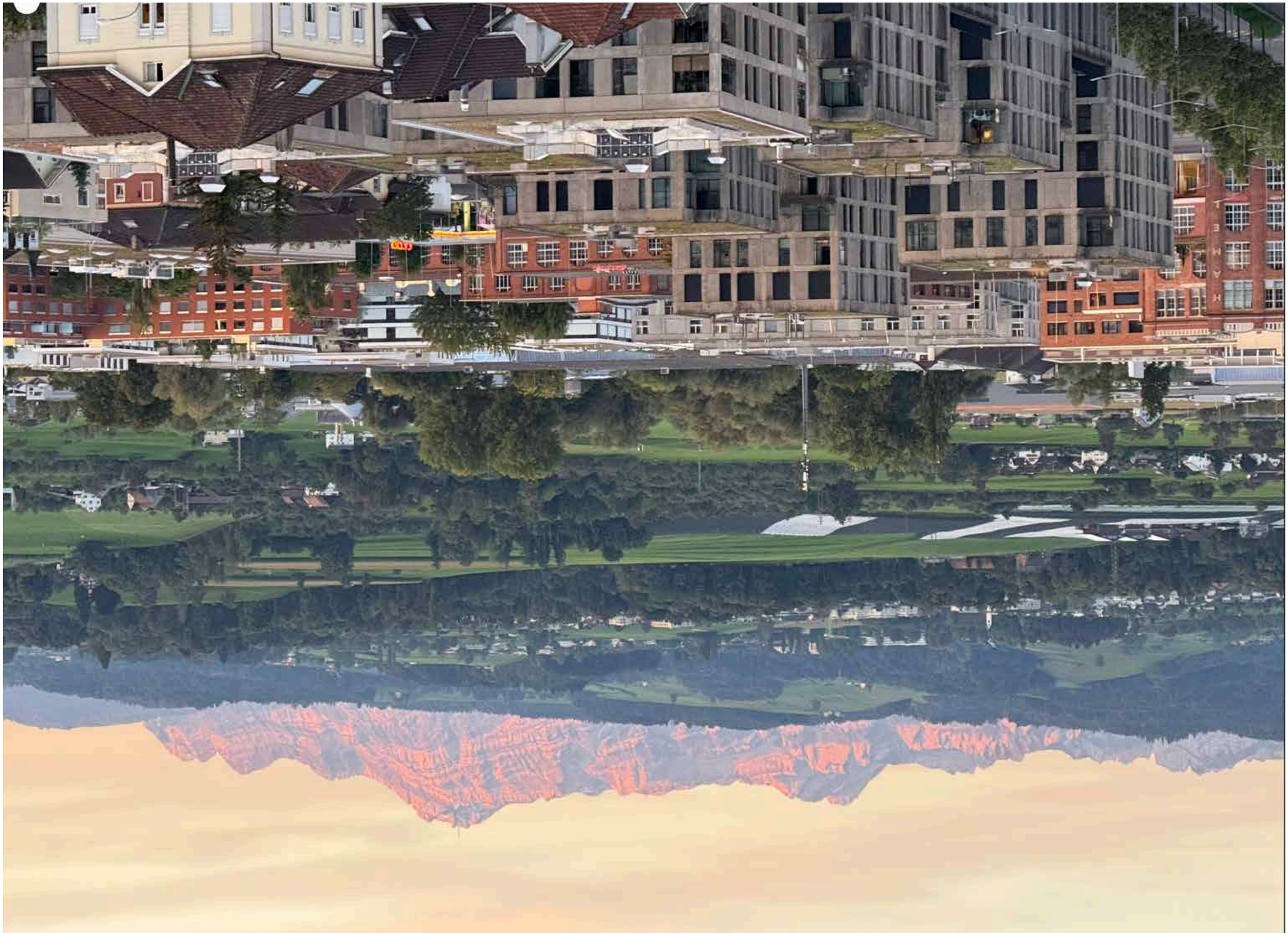


JEDER zustand hatte und hat seinen wert.
wir haben versucht – behutsam
mögliche elemente zu testen – welche
nutzungsmöglichkeiten und sichtbarkeit das
kappeli erweitern könnten.
wir danken den stadträten & der verwaltung.

du bist gewiss eingeladen dich an diesem
prozess zu beteiligen und vielleicht mit
eigenen ideen und ereignissen das begonnene
fortzusetzen…

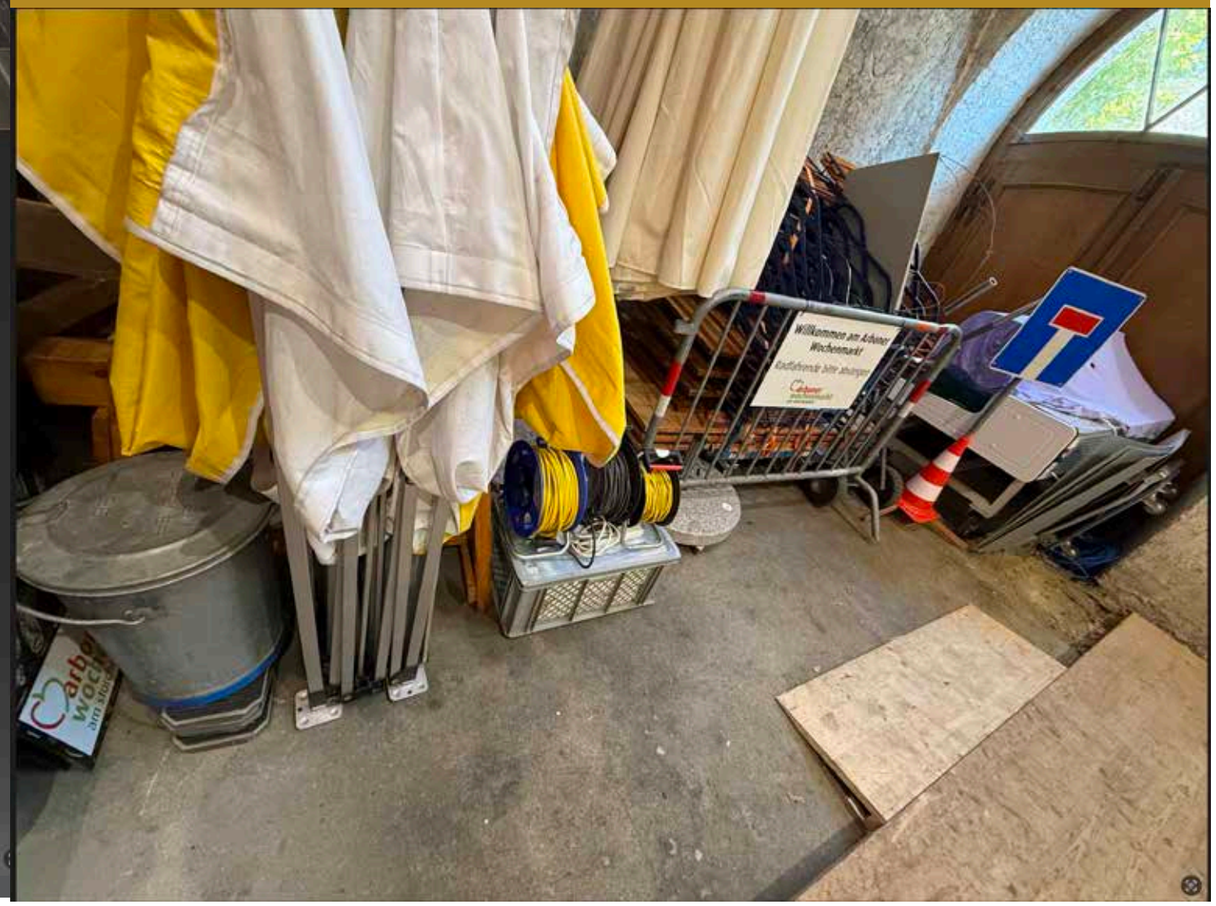


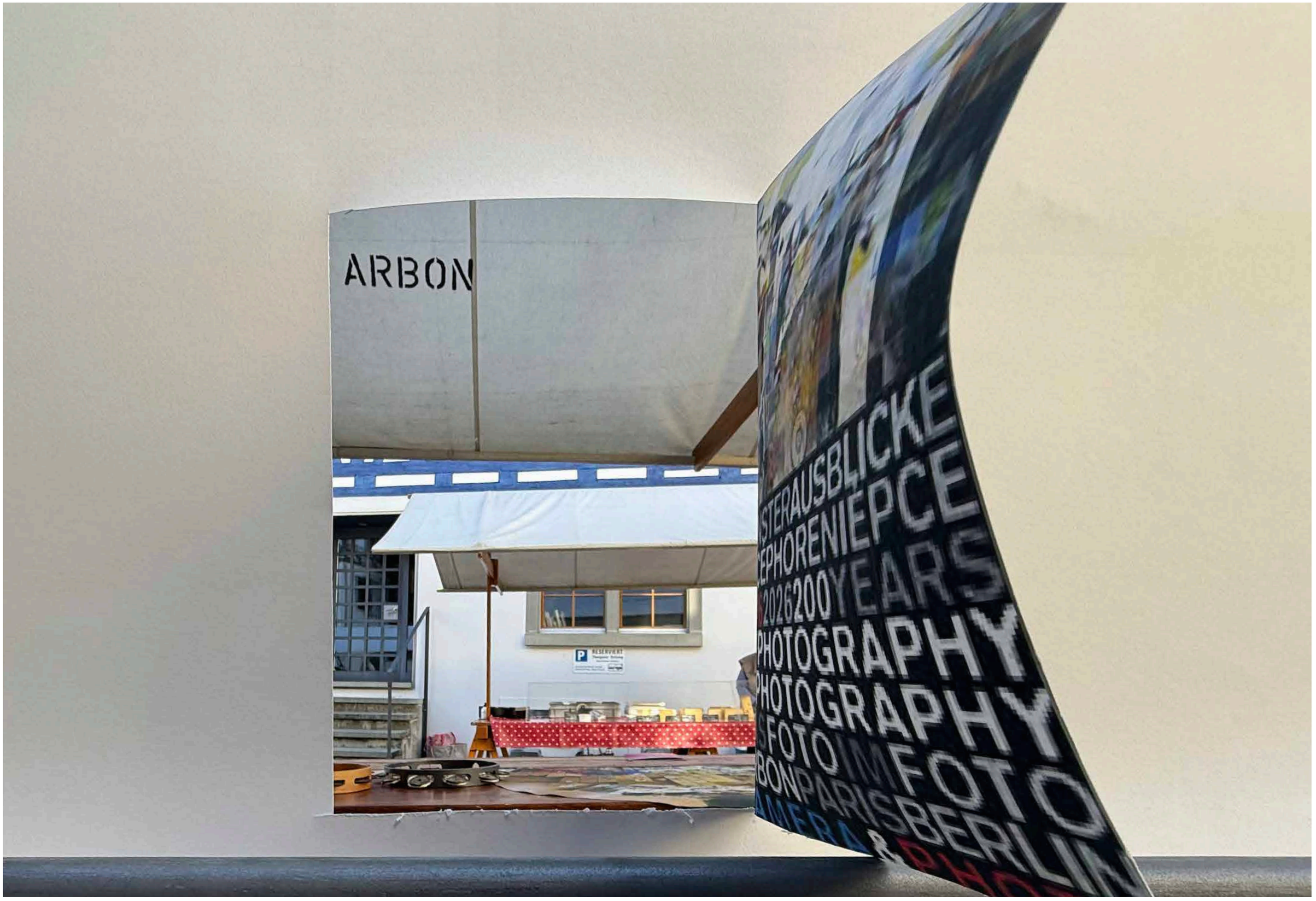









Willkommen am Advuer
Wochenmarkt


ARBON
STERAUSBLICKE
EPHORENIEPCE
2026200YEARS
PHOTOGRAPHY
PHOTOGRAPHY
S FOTO IN FOTO
RBONPARISBERLIN

fünf monate **kappeli-kultur** in arbons städtli. im arbon-jahr 5409.
wir vom futhur-forum-kappeli-team hatten 2025 unsere freude und über 1000 besuchende z t aus aller welt – ebenfalls.
die 1088 seiten dokumentation für die beteiligten sind jederzeit abrufbar über arbon@futhur.ch
euch auch hier **ein dickes danke** für die wundervolle zusammen-arbeit
besonders auch fürs zusammenspiel auf vielerlei art... herzlich euer kukkuk-team

diese auf 777 seiten (+titel) gekürzte ausgabe lässt sich von den lesenden leicht weiter kürzen: einfach überfliegen oder täglich nur einmal umblättern – an besonderen feiertagen zweimal – dann reichen die 390 doppelseiten für ungefähr ein jahr.

das nächste futhur-magazin heisst **VOTON ARBON**
wir feiern: 200 jahre fotografie & future…